رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

الجمهورية

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٩٧ جمهورية القاهرة - ١١٠ تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ٢١ من شعبان ١٤٠٤ هـ - ٢٢ من مايو (أيار) ١٩٨٤ م - ١٤ من بشنس ١٧٠٠ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

«AL GOMHURIA», MAY 22, 1984 السنة ٣١ العدد ١١١٠٢

مبارك رفع علم مصر .. مع قوات البحرية

٦ قطع بحرية جديدة

فرقاطة .. بصواريخ أمريكية مداها ١٥٠ كيلو مترا
غواصتان .. بطوربيدات موجهة الكترونيا
٣ مكافحات للغواصات .. بقذائف أعماق صاروخية
نجاح تام للمناورة البحرية الكبرى « النور »

الاسكندرية : جمال حمل ومحمد جاهين :

قام الرئيس حسني مبارك صباح أمس برفع علم مصر على ٦ وحدات بحرية جديدة حصلت عليها القوات المسلحة من اسبانيا والصين ، ايذانا بانضمامها لتشكيلات القوات البحرية .

كما افتتح وتفقد المعامل والاجهزة الحربية بكلية الدفاع الجوى بأبى قير .. وعقد اجتماعا مع ضباط وقادة المنطقة العسكرية الشمالية استغرق ساعة ونصف الساعة .. تحدث فيه عن الاوضاع الداخلية والخارجية واجاب على أسئلة الضباط والقادة .

قال المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع خلال جولة الرئيس فى كلية الدفاع الجوى ان هناك خطة بوزارة الدفاع حتى عام ١٩٩٢ لتطوير جميع الكليات والمعاهد العسكرية وتزويدها باحدث التكنولوجيا

والقطع الجديدة التى رفع الرئيس علم مصر عليها امس هى الفرقاطة السويس و ٣ سفن مكافحة للغواصات « الحكيم والوكيل والسلام » وغواصتين . وتصل فى اكتوبر القادم فرقاطة اسبانية أخرى اطلق عليها اسم « أبو قير »

البقية ص ٣

رتبة الفريق لقائد القوات البحرية

اصدر الرئيس حسني مبارك القائد الاعلى للقوات المسلحة قرارا بترقية اللواء بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية الى رتبة الفريق بحرى ..

قام الرئيس بتقليد قائد القوات البحرية رتبة الفريق بحرى على ظهر الفرقاطة الصاروخية الجديدة (السويس)

من هو الفريق على جاد

★ ٥٥ سنه من مواليد القاهرة تخرج برتبة الملازم من الكلية البحرية بعد قيام ثورة يوليو بشهر

حصل على وسام نجمة سيناء فى حرب اكتوبر

شغل منصب رئيس اركان لواء لنشات الصواريخ التى اغرقت المدمرة ايلات سنه ٦٧

قائد لواء لنشات الصواريخ فى حرب اكتوبر

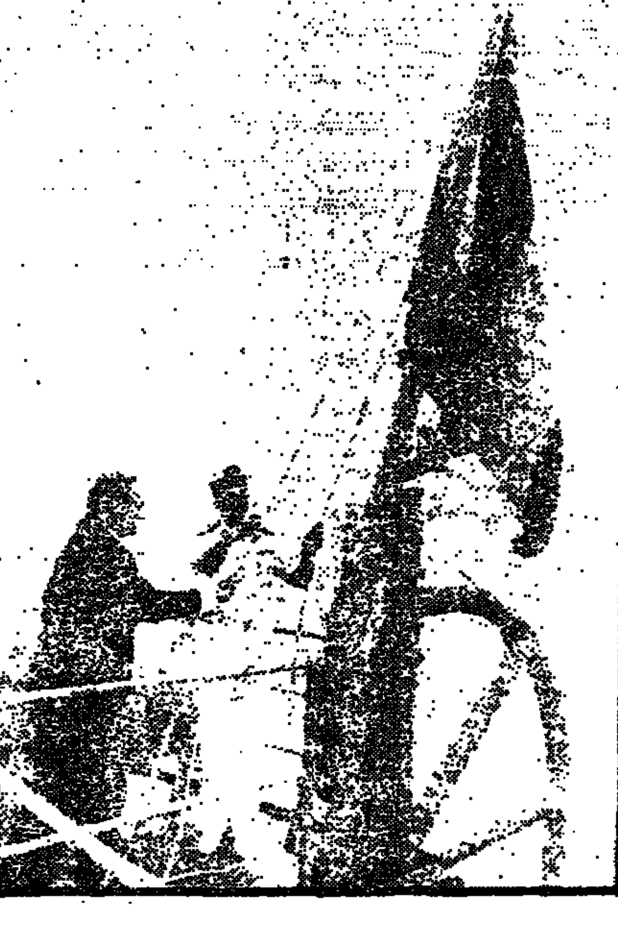
حصل على نوط التدريب مرتين

حصل على نوط الواجب العسكرى . ونوط الاستحقاق اليوغوسلافى

عين ملحقا عسكريا بفرنسا فى ابريل ٨٣

عين قائد القوات البحرية

متزوج وله ابن بالجامعة الامريكية وابنة بالاداب



الرئيس حسني مبارك يرفع علم مصر على القطعة البحرية (السويس) .
تصوير ــ فاروق ابراهيم :

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠ و ١١

الجو معتدل .. مساء

يتوقع خبراء الارصاد انكسار الموجه الحارة مساء اليوم .. بانخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة بعد نهار حار

درجات الحرارة

القاهرة	٣٨
الاسكندرية	٣٠

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

محمد سالم — امل المقاورى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد .. على عبد السلام بدر الدين وكيل اول وزارة الصناعة والثروة المعدنية ومحمد طه مطر سكرتير عام محافظة الاسماعيلية ووصيف عبيد مدير شركة الترا للسياحة وزوجته ليلى رمضان ومحمود سامى دودير رئيس حى غرب الجيزة وعزمى عوض الاشقر محاسب اول بشركة مصر للزيوت والصابون وامل المقاورى ابو شيشع معيد بكلية التربية الرياضية بجامعة المنيا وصابر عباس على ناظر مدرسة بالقاطعة مركز السنبلاوين ومحمد سالم دراز مدير مركز شباب كفر الاربعين بينها .

لمواليد اليوم

الصدق مع النفس .. هو الخطوة الاولى للنجاح .

انت والنجوم ص ٢

قال امس :

(اذا لم تتخذ الحكومة البريطانية التدابير المناسبة ، فان نقابة البحارة البريطانيين ستطلب من اعضائها خلال الايام الثلاثة المقبلة ، عدم العمل على سفن فى منطقة الخليج)

جيم سليتر
السكرتير العام لنقابة البحارة البريطانيين

د. فؤاد محيى الدين :
اتصالات من العرب لعودة العلاقات الدبلوماسية

كتب ــ على سلطان :

أعلن الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس مجلس الوزراء ان الاتصالات مستمرة من كل الدول العربية من أجل عودة العلاقات الدبلوماسية

قال فى المؤتمر الشعبى الذى عقده الحزب الوطنى امس بالقناطر الخيرية ان كل العرب يعرفون دور مصر ومكانتها فى الامة العربية

تحدث الامين العام للحزب الوطنى عن مصر قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ حيث لاتامين صحى .. ولا تعليم لابناء الفقراء ولاتعويض لمن يصاب بالعجز اثناء تادية عمله .. وحيث كان هناك من يمتلك ٢٠ الف فدان ومن لايجد قوت يومه

قال ان الحكومة تقوم ببناء ٣٦ فصلا دراسيا يوميا فى جميع المحافظات وان الحزب الوطنى هو الحزب الامين والحريص على مبادىء ثورة يوليو وهو الحزب الذى ارسى مبادىء الديمقراطية فى مصر .

قضية الافوكاتو

خناقه بين المحامين والتاجيل لـ ١١ يونيو



عادل امام فى المحكمة امس

شبت خناقة حامية بين المحامين اثناء نظر استئناف قضية الافوكاتو .. تبادل كل من المحامين الغاضبين على الفيلم والمحامين المدافعين الاتهامات

استمرت المناقشات الساخنة بين الطرفين ساعتين .. قررت هيئة محكمة جنح مستأنف بولاق الدكرور تاجيل القضية لجلسة ١١ يونيو القادم

اقرأ ص ٧

المحكمة القضائية العليا تؤيد
سحب ترخيص فيلم ((٥ باب))

كتب ــ يوسف عبد الرحمن :

قضت المحكمة الادارية العليا برفض الطعن فى الحكم الصادر من محكمة القضاء الادارى بشأن فيلم خمسة باب .. وقررت تأييد قرار وزير الثقافة بسحب ترخيص عرض الفيلم

وقالت ان الرقابة على المصنفات الفنية لاحظت بعد الترخيص بالعرض استياء جمهور المشاهدين .. لما احتواه الفيلم من مشاهد فاضحة .. وعبارات ساقطة .. الامر الذى جعل منه معولا لهدم القيم الاصيلة فى المجتمع .. وسهما مصوبا لقتل الفضائل ومكارم الاخلاق

اغانى ام كلثوم امام النيابة

استدعت نيابة الازبكية امس سيد اسماعيل مدير شركة ــ راندافون ــ لسؤاله فى بلاغ قدمته شركة القاهرة للصوتيات والمرئيات الى عبد الناصر عبد العزيز وكيل النيابة ، عن قيام سيد اسماعيل بطبع وتشركافة المصنفات الفنية التى ادتها السيدة ام كلثوم دون اذن من الشركة بوصفها صاحبة استغلال هذه المصنفات

تسديد رسوم الحج ٢ يونيو

يبدا سداد رسوم الحج السبت بعد القادم للفائزين فى القرعة بالاقسام والمراكز ويستمر سداد الرسوم حتى ٩ يونيو القادم

اعلن اللواء شوقى المتيسى مدير الادارة العامة للشئون الادارية ان رسوم الحج لن تتجاوز اسعار العام الماضى تيسيرا على الحجاج حيث يدفع الحاج ٩٠٠ جنيه لتغطية نفقات رحلة الحج بالكامل بالاضافة الى ٢٤٠ جنيها لحجاج الدرجة الاولى بالبواخر و ٣٠٦ جنيهات لحجاج الدرجة الثانية و ٢٢٨ جنيها لحجاج الدرجة الثالثة

نتيجة ابتدائية القاهرة .. الثلاثاء

تعلن نتيجة امتحان شهادة ابتدائية القاهرة الثلاثاء القادم .. تفقد كمال مباشر وكيل الوزارة للتعليم بالقاهرة لجان تقدير الدرجات امس .. وتبدا اليوم المراجعة النهائية لها .

((اقرا ص ٦))

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى

- ٩٫١٠ مباراة المانيا وايطاليا من سويسرا على الهواء
- ١١٫٢٥ الفيلم العربى ــ رد قلبى

القناة الثانية

- ١٠٫٢٠ السهرة مع احدث حلقات مسلسل ــ الحائرة ــ

التفاصيل الكاملة لـ برامج التليفزيون ص ٨

١٢ مديرا عاما بصباغة المحلة

اصدر الدكتور محمد الفرورى وزير الصناعة قرارا بتعيين ١٢ مديرا عاما بشركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى

حسين للصيانة الكهربائية
عين المهندس عبد الحميد ابراهيم حسين .. للصيانة الكهربائية

والاعصر لمحطات الديزل
والمهندس محمود عبد الحى الاعصر .. لمحطات الديزل والكهرباء

وبثينة لصباغة الروتارى
والمهندسة بثينه الطنطاوى .. لطباعة الروتارى

وابو السعود للصباغة
والكيماوى محمد حسنى ابو السعود .. مديرا عاما للصباغه

ونبيل لطباعة السلندرات
والكيماوى نبيل محمد عوض لطباعة السلندرات

وداود للبخار
والمهندس عبد الرحمن المحمدى داود .. للبخار والمياه

وبركات لجودة التجهيز
والكيماوى حسنى على بركات لجودة التجهيز

وخليل لجودة النسيج
والمهندس محمود عبد الفتاح خليل .. لجودة النسيج

وخليل للبيع المحلى
وعلى محمد خليل .. للبيع المحلى

وعمر .. للتسويق
وعلى محمد على عمر .. لتسويق تجهيز الاقمشة والغزل

وزكريا .. للتصدير
وزكريا محمد الطرمى للتصدير

وعزت للمراجعة
وعزت السيد الكفراوى .. للمراجعة

قواعد صرف المعاشات الجديدة
لمن خرجوا من الخدمة دون معاش

كتب ــ حسن عتمان :

طلبت وزارة التامينات من كل مواطن ترك الخدمة بالحكومة والقطاع العام لبلوغ سن الشيخوخة او العجز او الوفاة دون استحقاق معاش ان يتقدم بطلب الى الجهة الادارية التى كان يعمل بها لامداد البيانات الخاصة بحالته تمهيدا لارسالها الى كل من هيئتى التامين والمعاشات والتامينات الاجتماعية لعرضها على اللجنة التحضيرية الخاصة بكل هيئة لبحث كل حالة على حدة وتقدير المعاش الاستثنائى قبل احالتها الى لجنة المعاشات والمكافات الاستثنائية برئاسة الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية .

كما طلبت الوزارة بان يتقدم اصحاب الاعمال بطلبات الاعفاء من المبالغ الاضافية الى مكاتب الهيئة العامة للتامينات الاجتماعية وانه يشترط لتنفيذ الاعفاء ان يقوم صاحب العمل بسداد المبالغ المستحقة عليه وان ينتظم فى سداد الاشتراكات المستحقة اعتبارا من تاريخ الاعفاء . كما ترسل طلبات الاعفاء التى تقدم من اصحاب الاعمال والتى تزيد فيها المبالغ الاضافية المطلوب الاعفاء منها عن ١٠٠٠ جنية الى الادارة العامة للتحصيل برئاسة الهيئة مرفقا بها المذكرة المعدة بمعرفة المكتب وموضحا بها مبررات الاعفاء

مبارك يهنىء ريجان بنجاح الجراحة وشفائه

بعث الرئيس حسنى مبارك بالبرقية التالية الى الرئيس الامريكى رونالد ريجان اثر العملية الجراحية التى أجريت له .. تابعنا باهتمام بالغ العملية الجراحية التى اجريت لفخامتكم وانى اذ اهنئكم بنجاح العملية ادعو الله تعالى ان يهبكم الشفاء ويمنحكم الصحة والعافية ويوفقكم فى خدمة بلادكم »

تحرك مصرى واسع لانهاء حرب الخليج

بعث الرئيس حسنى مبارك برسالة الى ياسوهيرو ناكاسونى رئيس وزراء اليابان يحملها السفير عمران الشافعى مساعد وزير الخارجية الذى يطير اليوم الى طوكيو

كما يحمل مساعد وزير الخارجية رسالة من الرئيس الى ليكوان يو رئيس جمهورية سنغافورة

تاتى هذه الرسائل فى اطار التحرك المصرى لانهاء حرب الخليج واجراء اتصالات بشأن المبادرة المصرية لانهاء هذه الحرب

وفى تحرك اخر بحث كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مع سفير فرنسا بالقاهرة الموقف فى الخليج فى ضوء ما يجرى من تصعيد للحرب بضرب ناقلات البترول فى الخليج العربى

د. وجيه شندى

شركة للاستثمارات برأسمال ١٠٠ مليون جنيه

تم امس تأسيس شركة للاستثمارات المالية فى مصر برأس مال ١٠٠ مليون جنيه وتمارس نشاطها فى اعمال تسويق الاوراق المالية واصدار اسهم الشركات الجديدة والقائمة وتقديم الاستشارات الفنية للمؤسسات المالية والافراد الخاصة بوسائل التمويل

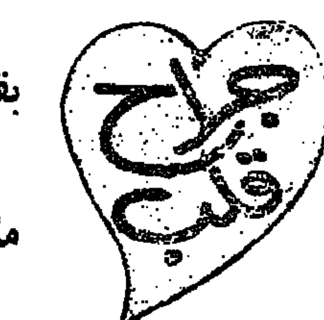
ويشترك فى تمويل رأس مال الشركة الجديدة بعض البنوك التجارية والمؤسسات المصرفية وتعمل برأس مال مصدر ١٧ مليون جنيه

وصرح الدكتور وجيه شندى وزير الاستثمار بان الشركة الجديدة هى الاولى من نوعها التى تقام طبقا لقانون الاستثمار وان هيئة التمويل الدولية ستساهم فى الشركة الجديدة لاهميتها لتنمية سوق المال فى مصر



هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



بقلم : مامون الشناوى

التصـــرف المناســـب

الحائره فى امرها ـ ا.م.ا ـ الاسكندرية :

زميلك التى اتفقت معك على ان تذاكرا معا فى بيتها مرتين كل اسبوع .

اشك فى حسن نواياها نحوك .

فلم تكن مصادفة حين التقى بكما فى الطريق هذا الشاب بل كان لقاؤه باتفاق بينها وبينه .

ولم يستغرق تبادل التحية غير ثوان فدهشت حين قالت لك انه احبك ويريد الارتباط بك ..

وكان هذا الشاب يتردد عليها لتقويتها فى مواد الرياضة وطلب منك ان تقابليه خارج البيت فرفضت وظل يلح عليك الى انوافقت على لقائه وحين رايته وهو قادم نحوك تولاك الخوف من ان يراكما احد من اهلك فلم تشعرى بنفسك وانت تفرين منه جريا وكان اقرب مكان لك هو بيت شقيقك ..!

وقد عاتبك على تصرفك غير المفهوم وعاد يلح عليك فى لقائه بعيدا وذهبت فى الموعد المحدد وصارحته بانه اذا كان يحبك بصدق ويرغب فى طلب يدك فليقم بزيارة لاسرتك تمهيدا لمفاتحتهم فى طلب يدك .. وقد اعتذربانه لا يزال طالبا وان امامه سنتين على الاقل ليكون فى وضع مناسب للخطبة واتفقتما على موعد اخر ولكنك قررت الا تذهبى اليه .

واجيبك بانك تصرفت معه تصرفا يكسبك احترامه لحرصك على سمعتك وكرامتك وقد يتحول هذا الاحترام الى اعجاب وحب ورغبة صادقة فى الارتباط بعد ان كان هدفه من علاقته بك اللهو والتسلية وربما العبث .

من أفـواه المجـانين

كنا نرى زيزو وحشاوهو يعتدى على الحكم بالقول والاشارة الى ان راينا من هم اوحش منه بمراحل !

مع الناس

حرموا ابنى المعوق بأطرافه الأربعة من أعمال السنة رغم اجتهاده وانتظامه

نجلى (حاتم) بالصف الاول الثانوى بمدرسة ... السنية الثانوية غرب القاهرة .. معوق بشلل اطفال بالاطراف الاربعة .. ادى امتحان نهاية العام بورقة ناسخ اقل منه فى المستوى التعليمى حسب تعليمات المدرسة وتم اجراء ذلك رسميا

عند اعلان النتيجة فوجئت بانه ناجح فى جميع المواد باعمال السنة طبقا للوائح والقوانين الا مادة اللغة الفرنسية فقد حيث ان مدرس المادة قد حرمه من درجة اعمال السنة كلها ... الوقت اللازم بها فى اخر العام بالرغم من نجاحه فى امتحان اخر العام وقد اعتبرته المدرسة راسبا فى اللغة الفرنسية بسبب نقص درجات اعمال السنة .. علما بان مادة اللغة الاولى الانجليزية حصل فيها على درجات اعمال السنة اما بالنسبة للغة الفرنسية فقد حرمه مدرسها منها ..

اقول للمسئولين بان نجلى كان منتظما بالمدرسة ومواظبا على الحضور فى جميع الحصص ولجميع المواد ومتجاوبا مع مدرسيه اثناء الفصل بما فيها مادة اللغة الفرنسية بالاضافة الى حسن السير والسلوك ..

اضع امر نجلى امام المسئولين لبحثه والنظر فى حقه المشروع المتعلق بمستقبله ويكفيه ما اصابه نفسيا وصحيا من جراء ذلك .

ولى امر الطالب

حاتم حامد حسن على

٢ ش حواصل الكبب ـ بولاق ابو العلا

القاهـــرة

اقتراح لعلاج مشاكل التعليم الأساسى

التعليم الاساسى فى المرحلة الاعداديةيعانى من عجز فى المجالات العملية الحديثة .. وقد ظهر ذلك واضحا فى نقص اعضاء هيئات التدريس من مختلف التخصصات فى العام الدراسى الحالى ... والسبب يرجع الى عدم رغبة خريجى المعاهد العليا والكليات للعمل فى وزارة التربية والتعليم لوجود اماكن اخرى اكثر دخلا لهم .. وحرصا على نجاح هذه التجربة .. الا يمكن مد خدمة خريجى المعاهد العليا والكليات الفنية تخصص تربية فنية الى سن ٦٥ ربما يقلل من العجز ويساعد فى نجاح خط سير التعليم .. ما راى وزارة التعليم ؟

حمدى المرصفاوى

ادارة مصر القديمة التعليمية

ادفع ثلث مرتبى مدى الحياة

اعمل بالادارة العامة لبريد الجيزة ـ اقطن فى حجـــرة واحدة غير صحية .. يشاركنى فيها زوجتى واولادى الستة.. لا املك ما ادفعه كمقدم ايجار او خلو لشقة .. فهل تساعدنى النقابة فى ايجاد مسكن ملائم من غرفتين بمساكن هيئـــة البريد .. مع استعدادى ان ان ادفع ثلث راتبى شهريا مدى الحياة .. ترى هل سيتحقق املى ؟

محمود السيد على

الادارة العامة لبريد الجيزة

رسائل القراء فى الصحف العالمية

ان ما حدث اخيرا فى السفارة الليبية فى لندن ، وما حدث قبـــل ذلك فى السفارة الايرانية ، يبين الحاجة الى تعديل واعـادة النظر فى القوانين البريطانية المتعلقة بالمظاهرات التى يقوم بها رعايا اجانب يقيمون فى بريطانيا ضد سفاراتهم .

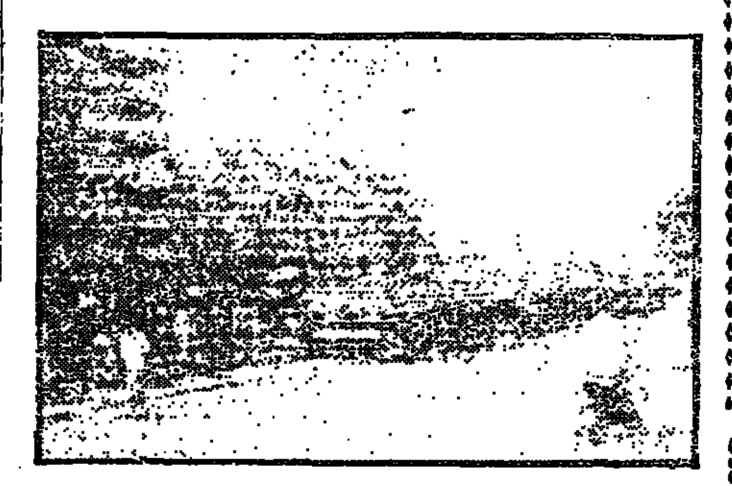
فليس هناك اساس معقول للسماح لزوار اجـانب ، وطلبة على وجه الخصوص ، بالتظاهر امام سفاراتهم ومعاداة حكوماتهم ، من اجل سلامة بريطانيا .

فقبول بريطانيا ايـــواء اللاجئين السياسيين يجب ان يكون مشروطا بعدم قيـامهم باى نشاطسياسى علىارض بريطانيا .

كولين بارسونـز

الظهران ـ السعودية

صحيفة (الدبلى تلجراف) البريطانية



كورنيش السنبلاوين تحول الى جراج

فى مدينة السنبلاوين كورنيش يضفى عليها روعة وجمـالا ... بلغت تكاليف انشائه نحـو ١٥٠ الف جنيه .. لكن سـيارات النقل حولته الى جراجـات لها مما يضطر المواطنون معه الـى السير فىالشارعمعرضونحياتهم للخطر .. الا يمكن عـــودة الكورنيش الى صورته الطبيعية.

صبرى الــزلفى

السنبلاوين ـ دقهلية

البنك يقول : الواقعة غير صحيحه

تلقينا من البنك العربى للتنمية والائتمان الزراعى ان الرسالة التى نشرناها تحت عنوان « ديك رومى ، وعشره كيلو سمك ليحصل فلاح سيدى سالم على قرض » غير صحيحه وان الدليل على ذلك برقية تلقاها البنك من الموقعين على الرسالة التى نشرت .

برجك والنجوم

يقدمه : العبقرى الفلكى

- الثور : اعمل صالحا ترضاه ستفارق ما انت فيه
- الجوزاء : حافظ على اموالك من الانتهازيين
- السرطان : يسند اليك اعمال هامة لذكائك
- الاسد : زر غبا تزدد حبـا ولا تنقطع عن احبابك
- العذراء : كثرة المساومات تضيع الثقة فى الصفقة
- الميزان : خطط لممتلكاتك واستعن باهل الخبرة
- العقرب : تزداد المضايقات سوءا فاصبر حتى يحكم الله
- القوس : ستنتقل الى قوم كان بينك وبينهم ميثاق
- الجدى : السعادة تحيط بك من كل جانب فانتهزها
- الدلو : تفاهم وانسجام مع العائلة والاخوة
- الحوت : احترك من مفارقة صاحبك الان
- الحمل : الكثيرون يتطلعون لخيراتك دارى امرك

* فى خـــدمتك * * فى خـــدمتك *

معاشات لغير المنتفعين بالقوانين الحالية

كتبت ـ امال حسن

الذين لم ينتفعوا بقوانين المعاشات الحالية او لـم يتمكنوا من الحصول على معاش « السادات » لعدم توافر الشروط وتعذر تقديم المستندات

او الذين بلغوا سن ٦٥ بعد اول يوليو ١٩٨٠ .. هؤلاء جميعا يمكنهم معاش استثنائى عادى .. او فمعاش معادل لمعاش السادات قدره ١٠ جنيهـات

من خلال بنك ناصر الاجتماعى يقول فؤاد رضوان مدير عام ادارة التكافل ان لجنة المعاشات قد وافقت فى اجتماعها فالاخير على منح ٨٠ معاشا عاديا عن لـم ينتفعوا بقوانين المعاشات

عيـادة الجمهورية

عدم الاحساس باليقظه

السؤال :

انـا شـاب فى الصف الثالث الثانوى ، اشكو من عدم اليقظة الكافية ، مثلا ،عندما اسير فى منطقة مزدحمة لا احس بما حولى واشعر دائما بالخمول ، فماذا افعل ؟

الجواب ـ للدكتـــور يسرى عبد المحسن استاذ الامراض النفسية والعصبية بطب القاهرة :

عدم الاحساس باليقظة الكافية مع الشعور الدائم بالخمول يمكن علاجه ببعض العقاقير المنشطة مثل عقار الرباكتيفان او عقار الاركاليون وغيرها

الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

يسود البلاد طقس حار نهـارا معتدل ليلا وتنشط الـرياح احيانا مثيرة للاتربة والرمال

وتبدا درجات الحرارة فى الانخفاض الملحوظ مساء اليوم

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٨	٢٢
الاسكندرية	٢٥	٢٢
مطروح	٢٨	٢٢
بورسعيد	٣٢	٢٢
الاسماعيلية	٢٨	١٩
السويس	٢٩	٢١
المنيا	٤١	٢٢
اسيوط	٤٢	٢٢
الاقصر	٤٣	٢٣
اسوان	٤٣	٢٥
الغردقة	٣٤	٢٥
سيوة	٤٢	٢٤
الوادى	٤٢	٢٤

	عظمى	صغرى
العريش	٢٨	١٨
نخل	٢٨	٢٢
الطور	٢٨	٢٥
كاترين	٣٢	١٦
رفح	٣٦	١٨
شرم الشيخ	٢٨	٢٦

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر١٧	٥ر٥٨	١٢ر٥١
عصر	مغرب	عشاء
٤ر٢٨	٧ر٤٦	٩ر١٦

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٢٨
مسقط	٢٨	٢٨
مكة	٣٤	٢٤
جدة	٢٨	٢٤
بغداد	٣٦	٢٢
الدار البيضاء	٢٦	١٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
لندن	١٥	٦
باريس	١٣	٨
بون	٢٢	١٠
روما	٢١	١٥
اثينا	٣٦	٢٥
موسكو	٢٦	١٨

حالة البحر

المتوسط : الرياح شرقية الى جنوبية شرقية

البحر : معتدل

الموج : من ½ الى واحد وربع متر

الاحمر : الرياح شمالية شرقية

البحر : معتدل

الموج : من ½ الى ١½ متر

رأى النــــاس

يتساءل بعض الناس .. لماذا لم تركز هيئة التليفونات جهـودها لاصلاح التليفونات الموجودة قبـل ان تتوسع فى تركيب الاف التليفونات الجديدة .. ما رايك فى هـــذا التساؤل ؟.

● حسن محمد حسن :

التليفونات فى القاهرة مرهقة للاعصاب .. لايمكن ان تجرى مكالمة واحدة دون ان تطلب الرقم عشر مرات .. ويدخل معك فى الخط ٢ اشخاص .. وينقطع الخط .. ويغيب الصوت .. وتطلب مرة اخرى .. وتسمع صوتا اخر .. ولا تعثر على محدثك الا اذا نزلت الى الشارع وذهبت اليه بنفسك ..!! حسن .. وكيل نقابة التجاريين بالقاهرة

● رمزى المطيعى :

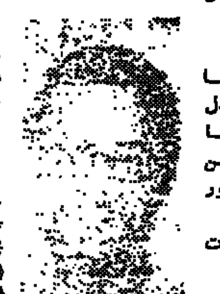
ما معنى ان تكون التليفونات بهذه الحالة .. لم تقرا تصريحا لرئيس الهيئة يعلن فيه تركيب ٥٠ الف خط تليفونى جديد .. لماذا لا يكونوا ..١ الف .. او مليون ..!! وماقيمة مليون تليفون لا يرد ولا يصد .؟. رمزى .. محاسب ومراجع قانونى .

● محمد احمد ابراهيم :

اعتقد فى مدينة مثل القاهـــرة بالذات .. الشوارع المزدحمة .. وازمات المرور ومشـــاكل المواصلات .. وصعوبة الانتقال .. يجب ان تكون حالة التليفونات ممتازة .. حتى يستعين بهاالناس فى قضاء بعض مصالحهم ولا يضطرون للنزول الى الشارع .. فيزيد الزحام والازمات ..!.. محمد .. مهندس مناظر بالتليفزيون

● شريف قاسم :

يجب ان تعترف بصراحة ان خدمة التليفونات فى مصر تطورت الى الاحسن اذا ما قارناها الان بفترة السبعينات .. ولكننا مازلنا متخلفينعشرات السنين عن الدول الاخرى التى يمكنك فيها ان تتصل باى مكان فى العالم بمنتهى السهولة .. بينما فى القاهرة لا تستطيع ان تتصل تليفونيا بجارك فى نفس الشارع .. شريف .. مدرس مساعد باكاديمية العلوم الادارية



● وجدى عبد الحميد :

لازم الناس تفهم ان الهيئة عندما تعلن انهـــا ستتوسع فى تركيب خطوط جديدة .. فهىستبدل السنترالات القديمة بسنترالات جديدة اكثر منهـا سعة .. اى ان التليفونات الموجودة سوف تتحسن فيها الخدمة .. وسوف تختفى شكاوى الجمهور فى اقرب وقت ان شاء الله

المهندس وجدى .. رئيس هيئة المواصـــلات السلكية واللاسلكية ..!!

الجمهورية

التوزيع :

شركة التوزيع المتحدة

ت ٧٤٣٦٨٨

الاشتراكات :

٢٠ جنيها سنويا

فكرة لدورة الالعاب السياسية

الكاتب الامريكى الساخر ارت بوكوالد تناول فى مقاله بصحيفة هيرالد تريبون ، الضجة القائمة حول دورة الالعاب الاوليمبية فى لوس انجلوس ومقاطعة الاتحاد السوفيتى لها وباقى الدول الاشتراكية

قال ان لديه فكرة قد تبدو غريبة ولكنها واقعية

اذا كان الاتحاد السوفيتى لا يريد القدوم الى لوسانجلوس بينما هو نفسه بقواته واسلحته ونفوذه موجود على حدودالولايات المتحدة الامريكية وبالتحديد فى بلد مثل السلفادور بامريكا الوسطى

واذا كانت امريكا كذلك موجوده بقواتها ونفوذها ودولاراتهـا واسلحتها فى السلفادور فلماذا لا تنتقل الدورة الاوليمبية من لوس انجلوس الى السلفادور ؟

واستمر الكـاتب الامريكى الساخر يقول ان هناك خوفا من ان ياتى المزيد من السوفييت الى السلفادور من اجل الدورة الاوليمبية ثم يقررون البقاء هناك فتزداد المشاكل وتتوتر المنطقه اكثر مما هى متوترة حاليا

ثم يستطرد ارتبوكوالد فى سخريته وتماديه فى الخيال قائلا ان المشكلة ستكون اكبر لو ان السوفييت وانصارهم قبلوا المجىء الى لوس انجلوس ثم قرروا البقاء فيها ورفضوا الرحيل عنها .. هذه هى قمة المشاكل

وبعيدا عن سخرية الكـاتب الامريكى فان الالعاب الرياضية قد اصبحت العابا سياسية مائة فى المائة ففى الدورة الاوليمبية السابقة قاطع الغرب وامريكا الدورة لانها عقدت فى موسكو .. وكان السبب الاحتلال السوفيتى لافغانستان ..واليوم يجىء دور الشرق وموسكو للانتقام .. والضحية فى الحالتين هى الالعاب الرياضية

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة



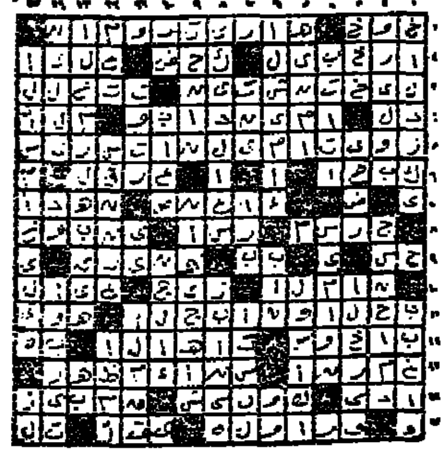
افقيا :

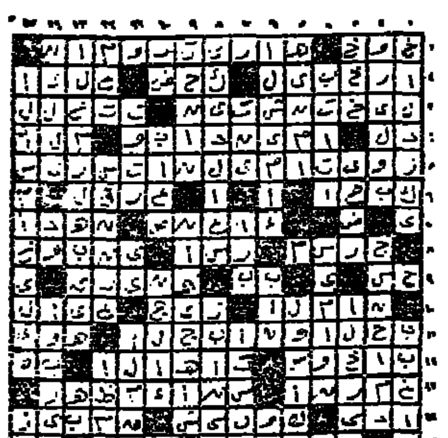
١ ـ أول كاتب فى الفقه الاسلامى ـ ممثل مصرى راحل
٢ ـ مخرج فيلم « درب الهوى »
٣ ـ اكتمل « معكوسة » ـ مرض ـ مخدر .
٤ ـ من الاقمشة ـ تطمين ـ للنداء
٥ ـ ارشد « معكوسة » ـ عاصمة اسيوية ـ قشيب
٦ ـ سبيل ـ رواية لنجيب لنجيب محفوظ « معكوسة » . نصف « اسارير »
٧ ـ مدينةايطالية ـ نبات عطرى
٨ ـ احدى جزر هاواى ـ للتعريف
٩ ـ والد ـ قيظ « مبعثرة » ـ رقصة عالية
١٠ ـ فيلم لعبد الوهـاب ـ اداة هدم
١١ ـ من مؤلفات يوسف السباعى ـ اسكت
١٢ ـ مشروب « معكوسة » ـ يسرى فى العروق ـ اغنية لام كلثوم
١٣ ـ نصف « قـسادت » ـ للتفسير ـ اوسمة ـ متشابهان
١٤ ـ لاعب كرة سابق بالاهلى « معكوسة » ـ ... الطحين « مسرحية لنعمان عاشور »
١٥ ـ فاتح مغولى « معكوسة » ـ رواية للعقاد ـ ضعف

رأسيا :

١ ـ فيلسوف ورائد من رواد الحركة الوطنية فى مصر
٢ ـ اغنية لعبد الوهاب ـ بطل تحرير مصر من استعمار الاشوريين
٣ ـ للنفى ـ كاتب رومانسى فرنسى « معكوسة » ـ ثلثا « دام »
٤ ـ تعلو « معكوسة » ـ شديد ـ فات ـ رجاء
٥ ـ غطاء الراس ـ حيوان « معكوسة »
٦ ـ فيلم قديم لكاتن حمامة ـ حرفان متتاليان
٧ ـ متشابهان ـ معبد ـ عمر « معكوسة »
٨ ـ ملكة انجليزية قديمة ـ للتفسير ـ يشعر
٩ ـ ثلثا « مؤن » ـ فيلسوف فرنسى ـ حروف متشابهة
١٠ ـ تجدها فى « المسمار » ـ شجع « معكوسة » ـ بعث الموتى يوم القيامة
١١ ـ يقلق « معكوسة » ـ شئون ـ جمهورية بجزر الهند الغربية « معكوسة »
١٢ ـ من الالعاب ـ يقصى ـ فاكهة
١٣ ـ حروف متشابهة ـ مع الامراض ـ موضع السوار من اليد ـ متشابهان
١٤ ـ حروف متشابهة ـ صحابى
١٥ ـ مخرج مصرى ـ متشابهان

مسابقة اليوم :






الرئيس حسنى مبارك مع الضباط فوق احدى القطع البحرية

مبارك رفع علم مصر .. مع قوات البحرية

[بقية ص ١]

وكان الرئيس حسنى مبارك وبرفقته المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة والفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان والفريق بحرى على توفيق جاد قائد. القوات الجوية قد توجهوا الى الفرقاطة السويس حيث قام الرئيس برفع علم مصر عليها ..

تقدم قادة الوحدات الستة وصافحوا الرئيس مبارك وقام الفريق على توفيق جاد بتقبيل العلم وتسليمه الى الرئيس الذى قبل العلم وسلمه ومعه المصاحف الشريف الى قادة الوحدات الستة . الذين رفعوا الاعلام فوق الوحدات فى نفس الوقت الذى رفع فيه الرئيس العلم على فرقاطة السويس

واعلن الفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية فى كلمته فى بداية الاحتفال برفع علم مصر فوق الوحدات الجديدة ان هذه الوحدات تضيف الى القوات البحرية قوة ردع جديدة تصون السلام وتصد العدوان دفاعا عن سواحل مصر ودرعا لامنها القومى .

واكد ان هذه الوحدات الجديدة تؤكد اهتمام القيادة العليا للقوات المسلحة والقيادة العامة بتطوير وتحديث قواتنا البحرية جنبا الى جنب مع تطوير افرع واسلحة القوات المسلحة ايمانا منها بان المعركة الحديثة هى معركة الاسلحة المشتركة وان الامن القومى المصرى لن يتوفر الا بتحقيق التعاون وتضافر الجهود فى البر والبحر والجو

وقال ان انضمام الوحدات الجديدة جعلت من الوحدات البحرية وحدة قتالية متكاملة تعمل فى جميع الاجواء وتحت جميع الظروف وهى تعد لذلك قمة فى التكنولوجيا لذلك كان اعداد الكوادر الفنية والبحرية القادرة على استيعاب هذه التكنولوجيا امرا بالغ الاهمية

وقال ان القوات البحرية انهت بالامس المناورة السنوية « النور » والتى اشتركت فيها كافة تشكيلات ووحدات البحرية بتعاون وثيق مع الافرع والاسلحة الاخرى فى القوات المسلحة

وجدد قائد القوات البحرية العهد للرئيس والقائد العام للقوات المسلحة ولشعب مصر بحماية سواحلنا وان تكون القوات البحرية هى القوة الرادعة لاى عدوان ياتى من البحر .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل الى قيادة القوات البحرية براس التين فى التاسعة من صباح امس وبرفقته المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى .

وكان فى استقباله الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان والفريق طيار محمد عبد الحميد حلمى قائد القوات الجوية والفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية واللواء بحرى فاروق ابو العز رئيس اركان القوات البحرية والدكتور محمود الحفرى رئيس جامعة الاسكندرية وفوزى معاذ محافظ الاسكندرية

وبعد وصول الرئيس الى قيادة القوات البحرية عزفت الموسيقى السلام الوطنى وبدات مراسم الاحتفال بآيات من الذكر الحكيم .. وبدات مراسم احتفال رفع العلم

الفرقاطة السويس

اشتركت فى المناورة يوم الاحد واستقلها المشير ابو غزالة فى نهاية المناورة .. وصلت الى الاسكندرية ١٢ مايو من اسبانيا باطقمها المصرية بعد اتمام التدريب عليها خلال شهرين .

☐ من احدث الفرقاطات العالمية لما تمتاز به من سرعة ودقة فى الاشتباك واصابة الاهداف

☐ حصلت مصر على الفرقاطة بعد ٣ سنوات من الاتفاق عليها وبعد اجراء التعديلات والمواصفات المصرية طبقا لاحتياجات البحرية المصرية لتضم اسلحة مضادة للطائرات والغواصات والدفاع الجوى والسفن السطحية .. وطول الفرقاطة ٨٩ مترا وعرضها ١٠ امتار وحمولتها الكلية الف و ٥٠٠ طن ومسلحة بمدافع ايطالية طراز ٧٦ مم و ٤٠ مم .. وقاذفتى صواريخ سطح سطح طراز هاربون . واحدث الصواريخ العالمية لتدمير سفن السطح والغواصات ويصل مدى الصاروخ ١٥٠ كيلو مترا ومجهز بأجهزة دقيقة مثل اجهزة صواريخ كروز وله دقة عالية فى اصابة الاهداف لانه يطير على ارتفاع لا يتعدى ارتفاع الامواج

تسلح الفرقاطة بقاذف صواريخ سطح جو طراز اسبيد للتعامل مع الطائرات وقاذف اعماق صاروخى لضرب الغواصات العائمة وقاعدتى طوربيد ثلاثية لتدمير السفن المحروسة ولنشات الصواريخ

☐ مزودة بأحدث رادار هولندى لمراقبة الطائرات والسفن

☐ تضم غرفة عمليات مزودة بأحدث اجهزة الكمبيوتر والالحاسبة ووسائل اتصال وغرفة لادارة المعارك التى تضم أحدث الاجهزة الالكترونية

☐ سفن مكافحة الغواصات حصلت عليها مصر من الصين .. وهو الجزء الثانى من صفقة سفن المكافحات التى شملت غواصات وضمت لقواتنا من شهر بعد ان اتمت الاطقم المصرية التدريب

وتستخدم هذه الغواصات للدفاع من الشاطئ وتبلغ حمولتها ٤٠٠ طن وطولها ٦٠ مترا وعرضها سبعة امتار

اضافات مصرية على الغواصات الصينية لزيادة قدرة اكتشاف الغواصات وتزويدها بقذائف الاعماق لتكون قادرة على ضرب الاهداف بالاضافة الى قذائف اعماق عادية وصاروخية

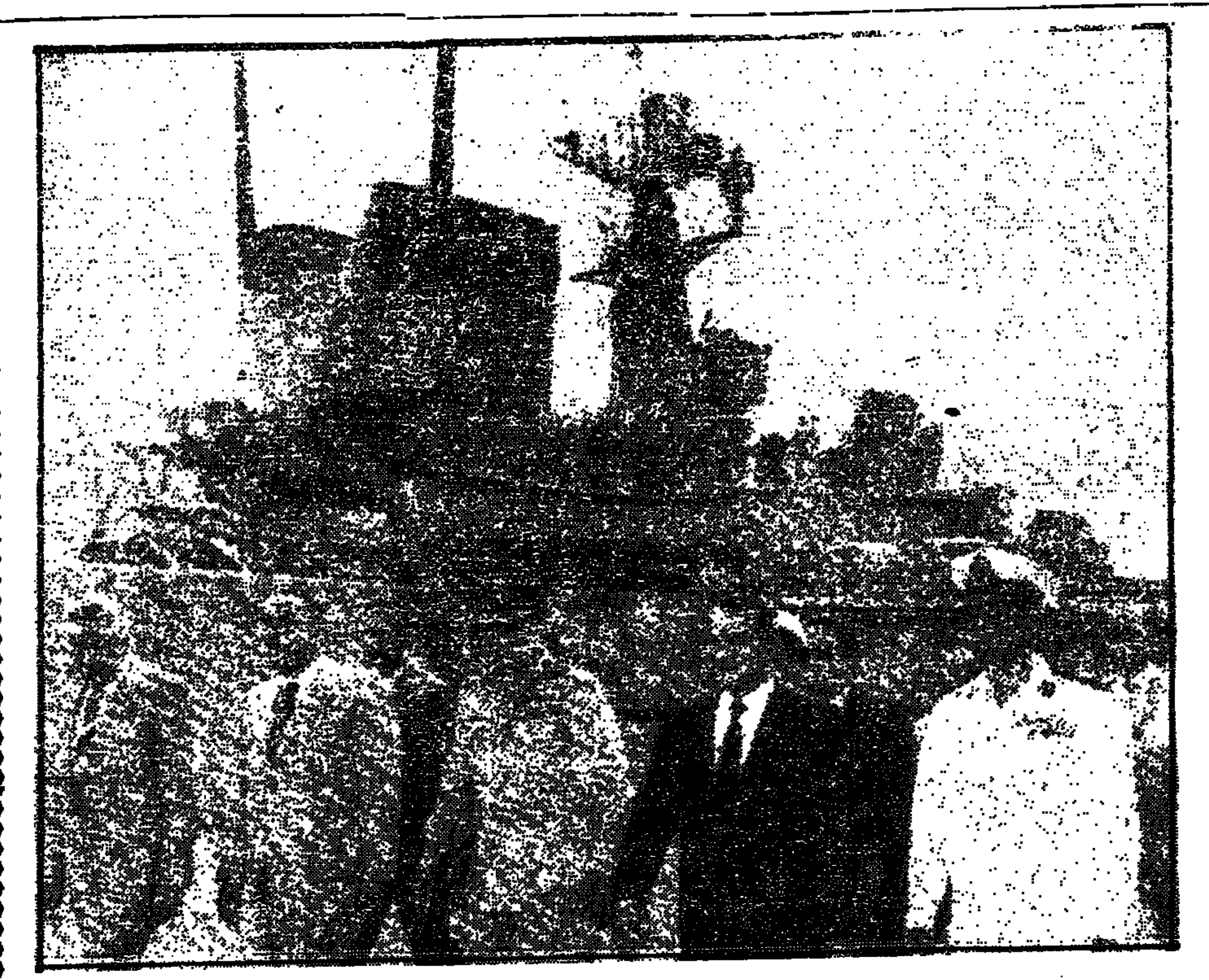
قد اطلق على الغواصات الثلاثة النائب الوكيل .. وحكيم والسلام وتحتوى كل واحدة على جهاز سونار للبحث واكتشاف الغواصات المعادية

☐ الغواصات الصينية متخصصة للمهام المختلفة لتدمير السفن السطحية واستخدام مختلف انواع الطوربيدات .. وتسلحان باسلحة هجومية جديدة من الطوربيدات والالغام البحرية وتستطيع ان تستمر فى البحر لمدة شهر كامل وهى مزودة بأجهزة كشف تحت وفوق الماء الى جانب جهاز للحاسب الالكترونى يستخدم فى توجيه الطوربيدات كما يتميز بسرعة كبيرة وخفة الحركة والقدرة على المناورة

توجه الرئيس مبارك برفقته المشير ابو غزالة والفريق على توفيق جاد قائد القوات البحرية الى مبنى كلية الدفاع الجوى وكان فى استقباله الفريق السيد حمدى قائد الدفاع الجوى واللواء علوى جميعة مدير الكلية وعزفت الموسيقى السلام الوطنى وردد طلبة الكلية نشيد بلادى .. بلادى

وتوجه الرئيس بعد ذلك الى الصالون الرئيسى لكلية الدفاع الجوى حيث قدم مدير الكلية نبذة عن تاريخها وضرورة انشائها بعد عام ٧٤ بعد ان اثبتت معارك اكتوبر حاجة القوات المسلحة لتخريج اجيال من ضباط الدفاع الجوى فى مختلف التخصصات على مستوى عال من الاعداد العلمى للتعامل مع الاجهزة

البقية ص ١١


الرئيس حسنى مبارك والمشير عبد الحليم ابو غزالة والفريق على توفيق جاد اثناء مشاهدة القطع البحرية


الفريق على توفيق جاد قائد القوات البحرية يلقى كلمة فى الاحتفال برفع علم مصر على القطع البحرية

« صور بالتليفون »

تصوير : انور سعيد

قطر الندى

عندما قامت مراكز قوى داخل النظام المنتسب الى ثورة يوليو ١٩٥٢ ، فان الثورة نفسها قد قاومتها ، وقضت عليها .

ومعنى هذا ان الثورة لم تكن قد قطعت من عمرها الا سنة وتسعة شهور ، وانا اعترف ان هذه المدة لم تكن كافية ، لتحقيق الثورة الاستقرار اللازم .

ورات الثورة ان عودة الجيش الى ثكناته ، قبل جلاء الانجليز مسالة فى غاية الخطر ، وانه لا يزال امرا سابقا لاوانه .

لكن لماذا ؟

اولا : لان الانجليز ، لا يحكمون بلدنا يحتلونه مباشرة ، ولكنهم يحكمونه من خلال العملاء او العقلاء ! ان كانت مسالة المحتل تمثلا !

ولو ان الثورة سلمت للاحزاب المسئولية عن مصير البلاد ، فان احدا لم يكن يستطيع ان يتنبا بما كان يمكن ان يحدث

وبريطانيا دولة قديمة العهد بالتآمر لتطول مدة بقائها فى المستعمرات ، وغالبا ما تتربص للمستعمرات او للدول المحتلة ، برغم ما تكون قد حققته من حكم ذاتى .

بريطانيا قتلت سردار الجيش البريطانى فى السودان ، لتتخلص من الحكومة الزغلولية ، ولتمد فى بقائها فى مصر والسودان اطول مدة ممكنة .

وبريطانيا صنعت ابطالا وطنيين القصر القاهرة فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، ليحدث ارتباك شامل يؤدى الى نهاية تخدم اغراضها

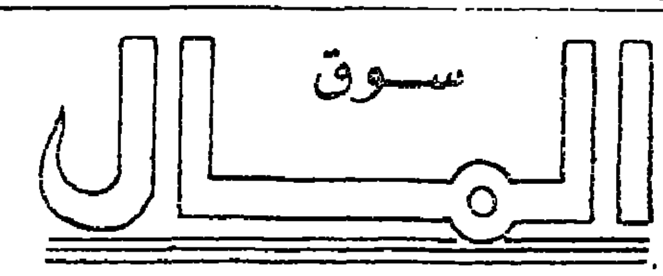
وبريطانيا صنعت ابطالا وطنين لتستعين بهم فى السيطرة على الثوار عليها ، وعلى اسلوبها فى الحكم وادارة دفة الامور

اذن فان عودة الجيش الى ثكناته ، مغامرة غير محسوبة ، فان بعض الاحزاب ستعود تعتمد على الانجليز فى اعادة ما فقدته من نفوذ . والبعض الاخر من الاحزاب ، لن يقف متفرجا ليفقد كل امل فى الحكم ، و[illegible] سينافس الاحزاب العملية حتى لا ينفرد خصومه بثقة [illegible] خاصة وان نفوذ الاحتلال سيتضاعف بعد تنازل ثلك [illegible] من العرش ، لابنه الامير احمد فؤاد ، وانفراد سلطات الاحتلال بالامر والنهى وتوزيع المغانم على من ينحنى لهم ، متطوعا وبغير طلب او ايحاء .

هكذا كان الموقف ، وهكذا كانت حقائق الامور . وبرغم انى وقتها قد شعرت بخيبة امل فى ان تستعيد مصر ، الديمقراطية التى ناضلت من اجلها ، الا انى عندما كنت انظر من زاوية اخرى ، كنت اعذر قادة الثورة فيما اتخذوه من اجراءات قضت على اول محاولة ديموقراطية قبل ان تتم .

عبد المنعم الصاوى

هكذا أمنة الأصل



وزير الاقتصاد يؤكد :

توفير المسلى والعصائر والصلصة للمستهلكين فى رمضـــان

كتب ـ هانى صالح :

اعلن الدكتور محمد السيد الفرودى وزير الصناعة انه تقــرر انتاج كميات اضافية من المسلى الصناعى النباتى والصلصة وعصائر الشمش الطبيعى والمركز والمنظفات الصناعية لمواجهة الاحتياجات المتزايدة للمواطنيــن فى رمضـــان .

وقـال الوزير ان الـــوزارة تستهدف توفير المنظفات الصناعية بالاسواق خلال عامين .

ـ يقول عادل الشـــهاوى عضو مجلس ادارة هيئة القطاع العـام للصناعات الغذائية بانه تم انتاج ٨ الاف طن من المسلى الصناعى النباتى فى عبوات زنة ٢ وربع كيلو جـرام بسعر ٢٦٠ قرشـــا بالاضافة الى الانتاج الشهرى المستهدف وقدره ١٤ الف طن .

وسيتم طرح الف طن اضافية من صلصة الطماطم فى عبوات زنه ١٧٥ جرام بسعر ١١ قرشا وعبوة زنه ٢٥٠ جراما بسعر ٢٢ قرشا

واكد الشهاوى بانه تقرر انتاج ٢٠١ الف طن مسلى صناعى اعتبارا من اول يوليو القـــادم مقابل ١٧٥ الف طن من الانتاج المستهدف العام المالى ٨٣ ـ ١٩٨٤ .

وسيتم طرح الفين طن من عصائر المشمش الطبيعى والمركز الاسبوع القادم بالتعاون مع وزارة التموين .

وقـال الشـــهاوى بان وزارة الصناعة قامت بتصنيع ٢٠٧٨ طنا من المنظفات الصـــناعية وهو يمثل ٢٥٪ من الانتاج المســـتهدف فى العام وستوفر المصـــانع كميات اضافية من المنظفات خلال شــهر مايو ويونيه القادمين لتحقيق خطة انتـــاج المنظفات بزيادة ١٠٪ عن المستهدف والتى تقدر بـ ١١ الف طن خلال العام المالى ٨٢ ـ ١٩٨٣

وصرح المهندس حازم عثمـــان رئيس شركة الاســـكندرية للزيوت بانه تقرر انتاج عبـــوة جديدة من المسلى الصناعى النباتى تحت اسم فيتوليح بسعر ٢٦٠ قرشـــا اول رمضان وهو يماثل الانواع المستوردة من الخـــارج فى طريقة التصنيع ووزن العبوة ٢ كيلو وربع كيلو جرام

واضـــاف المهندس حازم عثمان رئيس شركة الاسكندرية للزيوت بانه سيتم تسليم المستهلكين بالاسكندرية المقررات التموينية لشهر اغسطس القـادم من زيت الطعام فى زجاجات بلاستيك زنة ٩٠٠ جـــرام بعد ان وافـــق المجلس الشعبى المحلى للمحافظة على النظام الجديد لتعبئة زيت الطعام فى زجاجات بلاستيك لضمان وصوله للمســـتهلك فى جودة مناسبة واوضح ان ســـعر زجـاجة البلاستيك الجديدة تبلغ ٥٥ مليما ويتحملها المستهلك .

واضـــاف بانه تم التعاقد على خطوط انتاج جديدة لتعبئة انتاج الشركة فى اكياس بلاستيك تخفيف وتباع بسعر ٣ قروش العبـــوة الفارغة لتعبئة انتـــاج الشركة من زيت الطعام فى عبـــوات بلاستيك للقضاء على شـــكوى المستهلك من انخفاض جودة زيت الطعام بسبب عدم النظافة وسوء التعبئة .

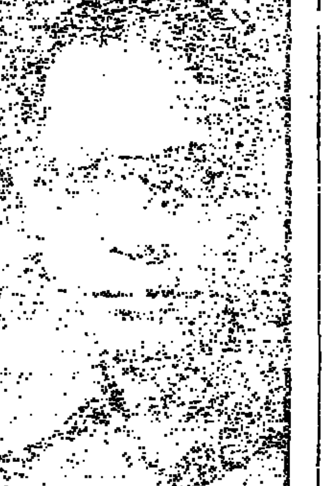
دليل جديد للاجراءات الجمركية

صرح الدكتور صلاح حامد وزير المالية انه تم اصـــدار دليل جديد للاجراءات الجمركية ويقع فى ٨٠٠ صـــفحة ويتضمن قواعد الافراج الجمركى والتيســـيرات والنظم الاستيرادية وجداول الســـماح المؤقت والدروباك ونظم التفريغ .

وقال وزير المالية انه تم الانتهاء من اعداد دليل لارشـــاد المتعاملين مع الجمارك بالتعاون مع الجهـــاز المركزى للتنظيم والادارة وســـيبدأ تطبيقه بجميع المنافذ الجمركية اول الشهر القادم .

واضاف وزير المالية انه اصـــدر تعليمات الى المســـئولين بقطاع الجمـــارك بسرعة البت فى تقدير الرسوم الجمركية على الســـلع المستوردة حتى لا يتحمل المستورد اعباء اضافية من رسوم الارضيات وذلك مع الاهتمـــام برفع كفاءة العاملين بقطاع الجمـــارك وتنظيم دورات تدريبية لهم واكـــد وزير المالية انه يجـــرى حاليا تدريب ١٨٣ من العاملين الجدد بالجمارك على النظام الجديد للافراج الجمركى والاستعانة بالحاسب الالى .

واضاف انه سيبدأ يوم ٢٩ مايو الحالى تنظيم الدورات التدريبية للمستخلص الجمركى وذلك نظـــرا لدورهم فى عمليات الافراج الجمركى وانهائها فى وقت اقل .

يحيى نافع

بحث الغاء حصص السجائر السوبر

تدرس وزارة التموين والتجـــارة الداخلية امكانية الغاء حصـــص السجائر السوبر والتى يتم توزيعها بصفة منتظمة على المحلات والتجار وذلك بعد توافرها بالاسواق ووجود احتياطى كبير من الانتاج لدى وزارة الصـــناعة .. وارتفاع المخزون .. لدى الشركة المنتجة .

وكانت وزارة الصـــناعة قد طلبت من وزارة التموين اجراء دراسة حول هذا الموضوع حتى يمكنها اتخاذ قرار باستئناف التصدير او الاستمرار فى ايقافه طبقا لما تســـفر عنه هـــذه الدراسات .. والجـــدير بالذكر انه تم ايقاف تصدير السجائر الســـوبر منذ عام ونصف .

وقد طلبت وزارة التمـــوين من مديريات التموين والتجارة الداخلية اجراء هذه الدراسات وعرض تقـــرير عاجل عن حالة توزيع الســـجائر السوبر باسواق جميع المحافظات وفى محافظة القليوبية عقد عزت القواص وكيل وزارة التمـــوين اجتماعا مع مفتش التجـــارة الداخلية وحضره يحيى على نافع مدير الادارة وقـــد تم فى هـــذا الاجتماع تكليف مفتش التجارة الداخلية باجـــراء بحوث ميدانية فى الاســـواق والتجمعات الجماهيرية حتى يتم رفع تقرير نهائى من تاثير الغاء الحصـــص على توفير السجائر بالاســـواق .

ويؤيد اللواء عبد القادر الطواف مدير الادارة العامة لشرطة التمـــوين الغاء حصص السجائر نظرا لتوافرها فى الاســـواق .

ويؤكد ان الغاء الحصص لن يؤثر على توافر السجائر .. وان اطـــلاق بيعها ســـيؤدى الى توافرها .

ويضيف : انه منذ فترة تزيد على ٦ شـــهور لم يتم تحـــرير مخالفة تموينية واحدة بالنسبة للسجائر ولا توجد ايه شكاوى من توافرهـــا او زيادة فى السعر .

ويقول فوزى ابو زهره مدير عـــام التموين بالجيزة انه تم بالفعل اطلاق توزيع الحصص ويســـمح لاى تاجر الحصول على اى كمية يطلبها .

حجز اثاث العرائس الشهر القادم

كتب ـ ابراهيم حسنين :

.. قـررت وزارة التموين دعـــوة الحرفيين والمهنيين المتخصصـــين للاشتراك فى مشروع جهـــاز العرائس المخفض .

.. تقرر بدء الحجز لمشروع اثاث العرائس من شهر يونيو القادم على ان يتم التســـليم فى اغســـطس للحاجزين .. تقـــرر بيع الاثاث المخفض فى ٣٦ منفذا منهـــا ٢٥ بالقاهرة و ٥ بالاســـكندرية و ٩ بالوجه البحرى و ٨ بالوجه القبلى

تقرر ان تكـــون الاســـعار من ١٨٢٠ حتى ١٩٠٠ جنيـــه للحجرات الثلاث حســـب النموذج

صرح بذلك ســـيد المصرى رئيس اللجنـــة العليا لجهـــاز العرائس المخفض .. واضـــاف انه ســـيتم امـــداد عقـــود بين الشركـــات الاستهلاكية ـ عمر افنـــدى ـ بيع المصنوعات ـ بنزايون ـ صيدناوى ـ شاهر ستربلك ـ الصالون الاخضر وبين شركات الصناعة والاستثمار المنتجة .. وســـتقوم الشركـــات الاســـتهلاكية بعرض الاثاث

اليامیش بالمجمعات .. والبيع بعد غد
١٣٠ قرشا للزبيب و٣٥٠ لقمر الدين

كتب ـ عايد عطوة وعبدالغفار مصطفى :

تبدأ فروع المجمعات الاستهلاكية بالقاهـــرة والجيزة والقليوبية فى طرح ياميش رمضان اعتبارا من بعد غد الخميس ..

صرح بذلك سماحة يوسف رئيس شركة الـ للمجمعات الاستهلاكية

وقال انه تقرر تخصيص نحو ٥ الاف طن ياميش هذا العام باسعار تقل عن اسعار العـــام الماضى وتطرح بالفروع على دفعتين طوال شهر رمضان

واضاف بانه سيتم بيع كيلو الزبيب بسعر ١٣٠ قرشا مقابل ٢٢٠ قرشا العام الماضى ويباع التين بسعر ٩٠ قرش مقابل ١٤٠ قرشا والبنـــدق بسعر ٢٠٠ قرش مقابل ٢٣٠ قرشا والمشـــمش الجاف بسعر ٢٦٠ قرشا مقابل ٤٤٠ قرشا

٢٢٥ قرشا للوز

وقال سماحة يوسف انه سيتم بيع اللوز بسعر ٢٢٥ قرشا والقراصيا بسعر ٢٣٠ قرشا لاول مرة يتم طرحه بفروع المجمعات .

ويباع البلح بسعر ٤٠ قرشا للكيلو فى عبوات زنة ٢٫٥ كيلو بسعر ١٠٠ قرش للعبوة وقمر الدين بسعر ٣٥٠ قرشا للمستهلك .

واعلن ان الياميش يباع بدون بطاقات تموينية وستحقق شركات المجمعات اعلى نسب بالبيع هذا العام نتيجة انخفاض الاسعار عن العام الماضى مما يؤدى الى كسر احتكار القطاع الخاص لســـوق الياميش ..

وفى القطاع الخاص الاسعار انخفضت هـــذا العام بنسبة ١٠٪ عن العام الماضى .. لســـبب منافسة شركات المجمعات للقطاع الخاص

ويقول محمد على عبد الله تاجر المواد الغذائية بسوق بين الصورين ، ان وزارة الاقتصاد منحت تراخيص لتجار الجملة بنحو ٤٠ مليون جنيـــه لاستيراد الياميش ولم يتم فتح اعتمادات الا بنحو ٢٠ مليون جنيه فقط ولم توضح وزارة الاقتصاد الاسباب لعدم الســـماح بفتح الاعتمـــادات للجزء الاخر ..

٣٦٠ قرشا لقمر الدين

ويضيف انه يبيع قمر الدين المصفى بســـعر ٣٢٠ قرشـــا للكيلو جملة و ٣٦٠ قرشا للمستهلك والتين المجفف بسعر ١٦٥ قرشا جملة و ١٨٠ قرشا للمستهلك والزبيب نمرة واحد بسعر ٢٢٥ قرشا جملة و ٢٤٠ قرشا للمستهلك وعين الجمل بسعر ٣٣٠ قرشا جملة

٥٥٠ قرشا للبندق

و ٣٦٠ قرشا للمستهلك وعين الجمـــل مقشر بسعر ٧٦٠ قرشا جملة و ٨٠٠ قرشا للمستهلك والبندق اللب بسعر ٥٠٠ قرشا جملة و ٥٥٠ قرشا للمستهلك والمشمشية بسعر ٤٢٥ قرشـــا جملة و ٤٥٠ قرشا للمستهلك والعجوة انتاج سوريا بسعر ٤٨ قرشا جملة و ٥٥ قرشا للمستهلك .

القطاع الخاص يلجأ لخفض الاسعار

ويؤكد عبد الرحمن الخطيب مدير بقالة الخطيب بالسيدة زينب انخفاض اسعار الياميش لهذا الموسم نتيجة قيام المجمعات بطرح اليـــاميش فى الفروع باسعار تقل عن القطاع الخاص ولهذا يلجأ تجار القطاع الخاص الى تخفيض الاسعار بنسبة مرتفعة حتى لا يتراكم المخزون من الياميش .

ويقول احمد صفوت تاجر جملة المواد الغذائيـــة بسوق بين الصورين ان الكميات المطروحة مـــن الياميش هذا العام تفوق العام الماضى مما يؤدى الى خفض الاسعار بالقطاع الخاص .

١٩٥ قرشا للقراصية

ويضيف انه يبيع قمر الدين بسعر ٣٢٠ قرشا للكيلو جملة و ٣٧٠ قرشا للمستهلك والتيـــن المجفف بسعر ١٦٠ قرشا جملة و ١٨٠ قرشـــا للمستهلك والزبيب بسعر ٢٠٠ قرشا جملة و ٢٢٤ قرشا للمستهلك والبندق بسعر ٤٥٠ قرشـــا جملة و ٤٧٠ قرشا للمستهلك واللوز بسعر ٢٨٥ قرشا جملة و ٤٢٠ قرشا للمستهلك والجوز بسعر ٣٣٠ قرشا للكيلو جملة و ٣٧٠ قرشا للمستهلك والمشمشية بسعر ٣٤٥ قرشا جملة و ٤٠٠ قروش للمستهلك والقراصية بسعر ١٩٥ قرشـــا ١٩٥ قرشا جملة و ٢١٠ قروش للمستهلك .

****

تطهير الترع والمصـــارف المنزلة

تم تطهير الترع والمصارف العمومية والخصوصية بدائرة هندسة رى المنزلة بمحافظة الدقهلية بواسطة شركات التطهير الالى فى مساحة قدرها مائة الف فدان تبدأ من منشأة عاصم مركز منية النصر وتنتهى الى قريتى الشبول والمصافرة بمركز المنزلة .

صرح بذلك المهندس وهدان محمد حسن رئيس هندسة رى المنزلة

حظر تصـــدير قرون البقر

اعلنت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجيـــة ان قرون الجاموس والبقر الكبير يحظر تصديرها باستثناء القرون والحوافر المطحونة .. ويسرى قرار الحظر على قطع الكسر حتى لا يكون هنـــاك مجالا للتهرب باعتبار ان هذه الاصناف تدخـــل كمستلزمات انتاج لبعض الصناعات المحلية

****

٥٠ قرشا للبطيخ و ٨٥ للملوخية
الخيــــار أرخص بالأسكندرية

انخفض وارد الخيار بسوق الجملة بالقاهرة بينما زاد الوارد بالاسكندرية وانخفضت اسعاره بالاسواق الى ٢٠ قرشا المستهلك كما انخفضت الملوخية بالقاهرة والاسكندرية وارتفعت اسعارهـــا لدى تجـــار التجزئة وزاد وارد البطيخ والبطاطس

٣٠ قرشا .. للخيار

انخفض وارد الخيـــار امس لسوق الجملة بالقاهرة الى ١٨٨ طنا مقابل ٢٣٥ طنا ويباع بالتسعيرة بسعر يتراوح بين ٢٢ و ٢٥ قرشا جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك

وفى الاسكندرية اعتمدت لجنة التسعيرة الخيار ليباع بســـعر يتراوح بين ١٢ و ١٥ قرشا جملة و ٢٠ قرشا للمستهلك ويبـــاع خارج السوق بسعر يصل الى ٢٠ قرشا وورد منه ١٦٣ طنـــا من ضواحى الاسكندرية والبحيرة

٨٥ قرشا .. للملوخية

وزادت اسعار الملوخية باسواق القاهرة الى ٩٠ قرشا للمستهلك مقابل ٧٠ قرشا الاسبوع الماضى وانخفض الوارد منها الى ١٢ طنا مقابل ٤١ طنا امس

كما زادت اسعارها بالاسكندرية الى ٨٥ قرشا للمستهلك بينمـــا كانت تباع الاسبوع الماضى بسعر ٦٠ قرشا للمستهلك وورد منها ٣٠ طنا من ضواحى الاسكندرية

٢٠ قرشا .. للبطاطس

وتباع البطاطس فى ســـوق الجملة بسعر يتراوح بين ١٤ و ١٦ قرشا جملة و ٢٠ قرشـــا للمستهلك لدى تجار التجزئة

وانخفض الوارد منها الى ٢٠٧ اطنان مقابل ١٩٦ طنا امس

٣٠ قرشا .. للفاصوليا

وتبـــاع الفاصوليا بالاسكندرية بسعر يتراوح بين ١٧ و ٢٠ قرشا جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك لدى تجار التجزئة

وورد منها ٨ اطنان

٥٠ قرشا .. للبطيخ

وزاد وارد البطيخ الى ٤٤٤ طنا مقابل ٣٥٣ طنا امس ويباع بسعر يتراوح بين ١٥ و ٣٠ قرشا جملة و ٥٠ قرشـــا للمستهلك باسواق التجزئة

وفى فروع المجمعات يباع بسعر ٣٠ قرشـــا للمستهلك ويطـــرح منه يوميا نحو ١٥ طنـــا

التعـــامل مع ســـهم النقـــابات المهنيـــة

كتبت ـ سميرة صادق :

تمت امس اول عملية عـــلى سهم الشركة الوطنية للنقابـــات المهنية بسعر ١٠ جنيهات

وواصل سند البنك العقارى ارتفاعه امس .. تقفز ٥ قـــروش ليســـجل ٩٢٠ قروش وهو اعلى سعر له منذ بداية العـــام الحالى

كذلك ارتفع اجيكو ٣ قروش ليصل الى ٦٤٠ قرشا

ولحـــق سهم العربية للغـــزل قرشا واحدا ليسجل ٤٢٣ قرشا وكان سهم الكتان الوحيد الذى سجل تراجعا امس بواقع قرشـــا واحدا .. وصل سعره الى ٢٣٢ قرشا

ووجدت طلبات شراء دون تغيـــر فى السعر على سهم ميلان كيجيت ١٦٠٠ قرشا .. وغزل الدقهلية ٢٣٥ قرشا .. والقومية للاسمنت ٢٢٤ قرشا ، والحديد والصلب ٢٢٤ قرشا

بورصة الاسكندرية

وفى بورصة الاسكندريـــة كان التغير الوحيد فى ســـهم الصناعات الكيماوية الرافع ٣ قروش .. بينما ظل سهم البنك العقارى بسعر ٨٩٠ قرشـــا ٣ والقومية للاسمنت ٩٢٠ قرشـــا والحديد والصلب ٢٢٠ قرشا

أسعار العملات

الحـــرة

دولار امريكى	١٫٨٢٣	١٫٨٣٢
ج. استرلينى	٩٫١١٣	٠٫١١٥
م. المانى	٦٫٢٩	٩٫٢٩
د. كندى	٦٫٦٣	٢٫٦٤
ك. دانمركى	١٫٨	٢٫٨
ف. هولندى	٤٫٢٦	٧٫٢٦
ف. فرنسى	٦٫٩	٧٫٩
ل. ايطالى (١٠٠٠)	٨٫٤	٩٫٤
ك. نرويجى	٥٫١٠	٩٫١٠
ك. سكوتلا	٢٫٥٨	٨٫٥٨
ك. سويدى	٩٫١٠	٢٫١٠
ف. بلجيكى (١٠٠)	٨٫١٤٤	٢٫٤٦
ش. نمساوى	٢٢٫٤	٤٫٣٦
ف. سويسرى	٣٦	٤٫٣٦
ي. يابانى (١٠٠)	٦٫٣٥	٣٦
ر. سعودى	٣٫٢٣	٥٫٢٣
د. كويتى	٨٫٢٧٧	٦٫٢٨٠
بيزيتا اسبانية (١٠٠)	٢٫٥٢	٧٫٥٢
ج. قبرصى	٣٫١٣٩	٧٫١٤٠
ج. ايرلندى	٢٫٨٩	١٫٩٠
د. يونانية (١٠٠)	٥٫٧٠	٢٫٧١
د. الامارات	٧٫٢١	٩٫٢١
د. استرالى	٩٫٧٠	٦٫٧١
د. بحرينى	٩٫٢٠٩	٠٫٢١٢
د. اردنى	٨٫٢٠٨	٩٫٢١٠
د. عراقى	٥٫٧٠	٢٫٧١
ر. عمانى	٩٫٢٣٠	٢٫٢٣٢
ر. قطرى	٦٫٢١	٨٫٢١
ل. تركية (١٠٠)	١٫٢١	٣٫٢١
ل. سورية	٥٫١٠	٦٫١٠
ل. لبنانية	٤٫١٢	٥٫١٢
م. فنلندى	٦٫١٣	٧٫١٤

الجنيه	١١٢٠	قرشا
عيار ٢٢	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١١	قرشا

احمد عادل كمال

توقع انخفاض جديد للدولار

يتوقع خبراء البنوك ان يشـــهد سعر الدولار انخفاضا ملحوظا خلال الفترة القادمة بعد عـــودة المصريين العاملين بالخارج .

ويقول احمد عادل كمال مدير عام بنك فيصل الاســـلامى ان العائدين يحملون كميـــات كبيرة من النقـــد الاجنبى ويتصرفون فيها بالبيع سواء بالبنوك او لتجـــار العمله ولذلك فالعروض سيتزايد مما قد يؤدى الى انخفاض جديد لسعر الدولار .

ويقول فؤاد سالم مدير عام بنك القاهرة فـــرع قصر النيـــل : ان المستورد لم يعد فى اســـتطاعته ان يدبر دولارات بالملايين كما كان يحدث من قبل ولذلك احتفظ الدولار بسعره ثابتا والسوق حاليا فى حالة ترقب .

ويرى ناجى عليوه : المدير المساعد بالبنك الاهلى ان ســـعر الدولار لم يشـــهد انخفاضا ملحوظا .. وقد لا ينخفض سعره خلال الفترة القادمة بسبب اقتراب موسم الحج وبداية العمرة .

زيادة راسمال الشركة المصرية الدولية

وافق الدكتور وجيه شـــندى وزير شئون الاستثمار والتعاون الدولى على زيادة رأس مـــال الشركة المصرية الدولية للصناعات الدوائيـــة (ايبكو) من ٣ ملايين الى ٩ ملايين و ٩٥٥ الف جنية موزع على اسهم قيمة كل ســـهم ١٠ جنيهات .

اعيد توزيع المساهمات ودفعت الشركة العربية للصناعات الدوائية والمســـتلزمات الطبية مليونا و ٩٩٢٦٦ دينارا كويتيا يعادل ٢ مليون و ٨٥٠ الف جنيه مصرى .

ودفعت شركة القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية ٣ مليون و ٨٥٠ الف جنيه والشركة المصرية لتجارة الادوية ٩٫١ مليون جنيـــة وشركـــة ممفيس الكيمـــاوية ٧٠٠٠٠٠ جنيـــه والشركة العربية للادوية والصـــناعات الكيماوية ٩٥٠ الف جنيـــه وشركة النيل الطبية للاستثمار ٧٠٠٠٠٠ جنية وافراد ذو كفـــاءة وخبرة ٥٠٠٠ جنيـــه .

٣٠ بنكا جديدا تحت الدراسة

بلغ عدد طلبات انشاء البنوك الجـــديدة لدى وزارة الاستثمار ٣٠ بنكا .

تقول المصادر ان هذا العدد من الطلبات يؤكـــد على الثقـــة فى المؤســـسات المالية فى الاقتصـــاد المصرى .

كما يؤكد أن الشكوى السائدة بين العاملين فى البنـــوك مبالغ فيهـــا .

دكتوراه فى حماية المستهلك المصرى

وافـــق الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء على قيام محمد بكرى عبد العليم عضـــو البعثة الحكومية ببريطانيا باجراء بحث ميـــدانى للحصول على درجة الدكتوراه فى (حركة المستهلكين فى مصر كمنهج لحماية المستهلك المصرى) .

مستوى الدراسة على ٤٠٠ مستهلك بأحياء مصر الجديدة والزيتون ومدينة نصر ووسط القاهرة والقاهر والدقى .

شركة النصر للســـيارات تحتفـــل بوضع حجر اساس للمركز الطبى والمدرسة الابتدائية

يقوم اليوم الســـيدان وزيرا الصناعة والصحة بوضع حجر الاساس للمركز الطبى والمدرسة الابتدائية بالمدينـــة الســـكنية للعاملين بشركة النصر لصناعة السيارات بزهراء حلوان





ســـفن الاســـكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
الجنيب	سنغافورية	٣٧	ابو سنبل	٣٠١٨٥
سلمان اتتربرايز	قبرصية	مختلف	ممفيس	٨٠٨٤٠
رايزوروزى	روسية	٤٢	اسوان	٤١٤٧٢
اثاى	يمنية	٨٧	ممفيس	٨٠٨٤٠
برزايس اركاديا	ايطالية	٦٨	اسوان	٤١٤٧٢
النجمى	مصرية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
الشيما مارو	يابانية	٣٠	طيبة	٨٠٩٢١٥
شتيتسيا ليليتى	روسية	١٨	اسوان	٤١٤٧٢
صقر نجيزان	سعودية	٥٦	اسوان	٤١٤٧٢
رشا	لبنانية	مختلف	ملوين	٨٠٩٠٩٦
هوى يانج	صينية	٢٢	ممفيس	٨٠٨٤٠

ســـفن بورســـعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
صفن س برينغا	يابانية	اسوان	٢٠٧٩٠
فرانك كورت	المانية	اسوان	٢٠٧٩١
نيكى اوفيليفربول	المانية	دمنهور	٢٠٢٣٥١
[illegible]	المانية	دمنهور	٢٠٣٥١
دابى	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٢
قان لى	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٣
سالتوس	يونانية	النيل	٢٠٦٧٥
كارولينا	دنمركية	النيل	٢٠٦٧٦

ســـفن الســـويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
القمر السعودى ـ ١			
	سعودية	اسوان	٢٠٠٧٤
ستعاد	سعودية	اسوان	٢٠٠٧٤
الجزائر	مصرية	المصرية للملاحة	٢٧٨٩٧

صـــيدناوى الجـامعات

القوات العسكرية

من صيدناوى الزهراء

تقرر السماح لطلبة الكليات العسكرية (الجوية ـ الطيران ـ المعهد الفنى ـ الفنية العسكرية) بشراء الملابس المستوردة من فرع صيدناوى الزهراء بحلمية الزيتون

والكليات العسكرية بالاسكندرية

وتقرر السماح لطلبـــة الكليات العسكرية بالاسكندرية (البحرية ـ الدفاع الجوى) بشراء الملابس المستوردة من صيدناوى جامعة الاسكندرية

وكلية الشرطة من عين شمس

وتقرر السماح لطلبة كلية الشرطة

بشراء احتياجاتهم من الملابس المستوردة من صيدناوى عين شمس

عين شمس

	من	الى
طب	٦٢٤٠١	٦٢٥٠٠
اداب	٢٧٢٠١	٢٧٣٠٠
تجارة	٥٠٠٥١	٥٠٢٠٠
هندسة	٨٥٢٠١	٨٥٣٠٠
تربية	١٣٦٠١	١٢٧٠٠
علوم	٨٢١٠١	٨٢٢٠٠

قناة السويس

	من	الى
طب	٦١٧٦	٦٢٠٠

	من	الى
هندسة	٦٠٢٥١	٦٠٢٧٥
تربية	٣٨٠١	٣٨٢٥

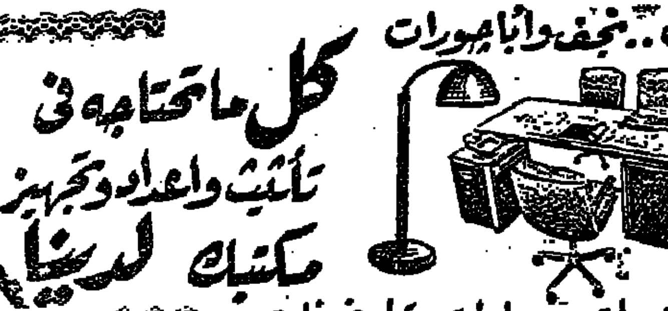
جامعة الازهر

	من	الى
تربية	٤٠٥٥١	٤٠٥٧٥
علوم	٣٣٨٧٦	٣٣٩٠٠

جامعة المنيا

	من	الى
هندسة	٨٠٩٠١	٨٠٩٢٥
تربية	٥٢٤٣٦	٥٢٤٥٠
اداب	٤١٢٦	٤١٥٠
زراعة	٢٠٩٣٦	٢٠٩٥٠





● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

ماذا ستعملون بعد الانتخابات ؟

الحزب الذكي هو الذى يحدثنا فى الايام الباقية بيننا وبين يوم التصويت عما بعد لا عما قبل الانتخابات فنحن قد شبعنا كلاما عن ماضى كل حزب وحاضره بما فيه من ايجابيات وسلبيات ولقد كان من الدعايات المبيتة تقديم كشوف الحساب عن ماضى كل حزب والذين فعلوا هذا قد نسوا قول المسيح عليه السلام - من كان منكم بغير خطيئة فليلق هذه المرأة بحجر - فلم يتقدم احد من حواريى المسيح وهم من هم بين الرجال يقذف المرأة الخاطئة بحصوة لابحجر لان الناس جميعا وخاصة فى العمل السياسى قد يخطئون من حيث لايشعرون اوقد يحسنون من وجهة نظرهم بينما هم مخطئون فى نظر غيرهم

لهذا اقول ان الحزب الذكى هو الذى يحدثنا خلال الايام الخمسة او الستة الباقية بيننا وبين يوم التصويت عما سيعمله بعد ذلك - وفى يقينى ان الحزب الذى ليس عنده مخطط للصالح العام يعمله بعد يوم التصويت لايمكن ان يكون حزبا سويا

ان العمل السياسى فى هذا المقام مرتبط فى اذهان الناس بالحكم فالحكم هو الذى يملك اجهزة التنفيذ لكن هل معنى هذا ان الاحزاب غير الحاكمة لاتعمل شيئا الا اذا بلغت السلطة ؟!

هذا هو الخطأ السياسى الذى نقع فيه وهو الخطأ الذى يجرنا الى خطأ اخر هو ان يكون عمل الاحزاب غير المشتركة فى الحكم هو هجاء الاحزاب المشتركة فى الحكم هجاء فترد عليه الاحزاب الحاكمة بهجاء مضاد وياليها من

لعبة مملة مضرة كل الاحزاب فى بلاد الديمقراطيات يشكل كل منها وزارة تسمى وزارة الظل اى الوزارة التى تدرس كل شئون البلاد دراسة تخصصية وتعد لها

الحلول بل ومشروعات القرارات التى يمكن ان تستصدروها من المجلس السياسى وبذلك تكون وزارات الظل التى هى خارج الحكم ذات صفة عملية يشعر بها الناس .

● ★ ●

اننا بعد اسبوع فقط ستكون امام نتائج الانتخابات التى ستسفر عن تشكيل حكومة من حزب او احزاب الاغلبية وتنظيم معارضة من حزب او احزاب الاقلية - هذه قاعدة دستورية عامة لايدركها التغيير الا فى حالة واحدة هى حالة تشكيل وزارة ائتلافية قومية

لمواجهة ظروف قومية معينة وحينما لا تكون هذه الظروف قائمة او قادمة فان الذى يحدث تلقائيا هو تشكيل حكومة جديدة ومعارضة جديدة والمعارضة هى التى تشكل - حكومة الظل - التى تمارس سلطاتها من طريق عضوياتها فى السلطة التشريعية التى يمثلها المجلس النيابى

اما وليس امام الاحزاب التى تناقش فى الانتخاب يوم الاحد القادم غير احدى نتيجتين حكومة او معارضة فانا كنت افضل ان يقول لنا كل حزب اذا كان سيشكل الحكومة او يشترك فيها ماذا سيفعل واذا كان سيشكل المعارضة او يشترك فيها ماذا سيفعل ؟!

هذا هو السؤال الملح الان وكل سؤال وكل جواب غير هذا السؤال يعتبر من باب - الديكور - الانتخابى ليس غير نحن قد عرفنا برامج الاحزاب جميعا وليس فيها برنامج واحد فصل لنا وسائل تنفيذ برامجه

بقلم :

حافظ محمود

وما هى الفرصة لاتزال امام الاحزاب ليقول كل حزب كلمة فى ذلك .

● ★ ●

منذ اربعين عاما كانت مصر اقل عددا من عشرين مليون نسمة وفى اربعين عاما زادت على خمسة واربعين مليون نسمة اقسم بلاحظ احد ان المسألة ليست مسألة الزيادة ومانبغى ان تعالج به فقط من شئون لتنظيم الاسرة انما هى اختلاف معدلات الزيادة عما كانت عليه من قبل لماذا ؟

هذا سؤال

منذ اربعين عاما كانت مختلف انواع السيارات فى مصر كلها ٢٣٢٧٩ سيارة هى الان فى القاهرة فقط اكثر من مائة الف سيارة

لاتقل لى ان مستوى المعيشة ارتفع بل قل لى : لماذا يسمح نفنى بان يمتلك عدة سيارات مثلا فى ظل الاشتراكية !!

هذا هو السؤال

منذ اربعين عاما اشترت الحكومة بيت الزعيم الراحل سعد زغلول بعد ان صار متحفا بمبلغ حوالى عشرين الف جنيه بارضه ومبانيه واثاثه وسياراته وهذا المبلغ يدفع الان فى شراء شقة اقتصادية متوسطة لماذا ؟

الاكثر من هذا اهمية ان الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء قال لنا فى هذه الايام ان القوى العاملة فى مصر ٢٨٪ من عدد السكان اى ان هناك ٧٢٪ لايعملون ويعيشون على حساب الثمانية والعشرين فى المائة ؟

لماذا ؟

طبعا لان الاثنين والسبعين فى المائة فيهم الاطفال والصغار وسيدات البيوت والعجزة والعجائز

هل درس حزب من الاحزاب هذه المشاكل الحقيقية ؟!

ان الدراسات التى قرأناها فى البرامج الانتخابية دراسات جيدة كلها ، لكنها لاتتناول شيئا من هذه الاشياء المترسبة فى القاع والتى تتولد منها كل المشاكل الاخرى وبالتالى فنحن نريد احزابا حاكمة واحزابا معارضة تعرف هذه الحقائق وتعرف كيف تعالجها من الجذور وليس فقط من ظواهر الامور وماهى الفرصة لاتزال سانحة امام الاحزاب فى الايام الباقية بيننا وبين يوم التصويت والله يوفق الجميع

أخى .. النـــاخب

للشاعر : فريد قرنى

حقق ودقق فى اختيارك .. وحر الجدارة فى اختبارك

● ● ●

لقد انتدبت الى الشهادة .. فالشهامة ان تشارك

● ● ●

ساهم بصوتك ذى الضمير الحر .. لاتشتر المعارك

● ● ●

اعلنه لاتجسسه . تمتحن المواهب .. والمدارك

● ● ●

لايستوى مستمسك بحقوقه .. ابدا .. وتارك

● ● ●

وضع الامانة والنزاهة والنباهة .. فى اعتبارك

● ● ●

فالكف يحظى باحتفائك .. والمهرج باحتقارك

● ● ●

فى البرلمان ممثلوك .. محل عارك .. او فخارك

● ● ●

سيحدد النفر الذى سينوب عنا .. فى اطارك

● ● ●

خير البلاد اجعله نصب مجال فكرك .. بل شعارك

● ● ●

تزحف مسيرتنا .. مع الايام .. والولى بيسارك

● ● ●

ويذر فوقك بر نهضتنا .. ويبلغ عقر دارك

٥٠ سنة .. اذاعة !!

يوم ادركت الاستماع الى الاذاعة .. كانت تفتح ابوابها فى السادسة وتغلقها بعد ثلاث ساعات .. ثم تعود من الثانية الى الثالثة بعد الظهر .. ومن الخامسة الى منتصف الليل .. فقط

كانت وحيدة . وبرامجها محدودة واصوات مذيعيها معروفة وابرز سهراتها مع « ست الكل » فى اول كل شهر

وتطورت اذاعة مصر .. وكبرت وامتدت على طول ساعات النهار والى قبيل الفجر ، ثم اصبحت على مدى اليوم بليله ونهاره دون توقف

وولدت اذاعة صوت العرب ومن خلالها اذاعة فلسطين وركن السودان .. ثم جاءت اذاعة الشعب لتسامر عامة الناس بكل فئاتهم واقبلت الشرق الاوسط كاذاعة لعوب . والبرنامج الثانى .. والبرنامج الموسيقى ، والبرنامج الاوربى ، والاذاعات المحلية والموجهة ، واذاعة القران الكريم واذاعة الشباب

كان لكل اذاعة ميزة تنفرد بها عن الاخرى ، وكان لكل منها مستمعون متعصبون لايرضون عنها بديلا

وكان كبار كل اذاعة .. كبارا بالفعل فى التعامل مع القوى العاملة معهم ، بحرصهم على ان ياخذ القادرون على النجاح فرصتهم والذى يبتكر فكرة جيدة يتبناها وحده دون مزاحمة من اخرين

ولكن بعد سنوات .. اصبحت كل هذه الاذاعات نسخة مكررة من بعضها تقريبا والذى يستمع الى فقرات البرنامج العام يجد مثلها فى اذاعة الشرق الاوسط والشباب ووادى النيل وصوت العرب . واختفت الموسيقى المصرية تقريبا لتحتل الموسيقى الاجنبية مقدمات الفقرات والبرامج الخاصة والمسلسلات حتى فى اذاعة الشعب من الفلاحين والعمال وبسطاء الناس الذين لايعرفون من هو «ترافولتا» او « جيمس لاست »

واصبح برنامج الموسيقى عملى توقف اذاعة الشرق الاوسط والبرنامج الثانى لم يكن له مستمع خارج دائرة الذين يشتركون فى اعداده ويقدمونه

وباعدت اذاعة القران الكريم بينها وبين قضايا المسلمين المعاصرة واستهلكت الاذاعات الاقليمية اقصى ما عندها ، او غاية قدراتها وليس عندها جديد مناسب وبنشرة جديدة ونحن نحتفل بخمسين سنة اذاعة اجد من التحية لهذه الاذاعة ان تعيد النظر فيما هو قائم من حال وصل الى حد السطحية فى كل المواد .. ليعود صوت العرب قويا كما بدأ ، وتعود الشرق الاوسط بالوانها الزاهية

ولو ادمج البرنامج الثانى فى فقرات البرنامج العام لكان افضل ولوجد مستمعين ممن يسهرون الليل او من المثقفين العائدين من سهراتهم بعد منتصف الليل

واذا وزعت فقرات البرنامج الموسيقى على فترات الليل فى البرنامج العام وقبيل الفجر من الموشحات والاغنيات والموسيقى القديمة والحديثة لحققنا للبرنامج العام قوة بفقرات ثقافية جيدة والتجربة قائمة على اذاعة صوت العرب باذاعة فلسطين ووادى النيل

وسوف يجد المسئولون انفسهم امام مناقشة واسعة حول مستوى المتعاملين مع الاذاعة ومستوى الاعمال التى تقدم ونظام التعامل وتخصيص كتاب لكل اذاعة حتى لاياكل الكبار الصغار وتبتلع الجميع (حيتان) العلاقات الخاصة .. وحتى تكون هناك فرصة لتقدير مدى لياقة البرامج بمختلف نوعياتها ومقدميها كتابها ومخرجيها لصحة المستمع النفسية والثقافية والذهنية والا فانى لا اود ان اكون عن رافعى شعارات التحية . ولا ممن ينفخون فى « قربة مقطوعة » فى الوقت الذى يلتهم التلفزيون كل المستمعين يوما بعد اخر بنعومة شعوره والتافهه المفترسة ؟

جلال العريان

ماذا تكتب الصحف العربية عن مصر :

الـــدوائر الســـاخنة ! !

■ فى مصر ٤٨ دائرة انتخابية لا تتساوى كلها فى درجة السخونة وجذب الاهتمام الجماهيرى . قليلة هى الدوائر التى تحولت الى محور اهتمام حقيقى فى الانتخابات ، يلهث حولها الرأى العام ، وتجرى وكالات الانباء تسجل كل ما يدور فيها لحظة بلحظة . وفى هذه الدوائر الساخنة كان لـ (المستقبل) جولة حية على الطبيعة .

اول الاكتشافات هو ان سبب سخونة هذه الدوائر يختلف من دائرة الى اخرى ، بعض الدوائر ساخنة بسبب العصبيات والقبائل والعائلات فيها ، وبعضها ساخن لانها مسكن ميلاد احد الزعماء والقادة والبعض ساخن بسبب نوعية المرشحين . وهذه الدوائر تلخص المعركة الانتخابية كلها ..

دوائر الزعماء كثيرة فى مصر . ودرجة التوتر فيها اكثر من الدوائر الاخرى . فى اسيوط دائرة ولد فيها جمال عبد الناصر .

وفى مركز بيلا فى كفر الشيخ ولد فؤاد سراج الدين

● ★ ●

وفى دائرة سمنود بمحافظة الغربية ولد مصطفى النحاس .. وفى ابيانه بمحافظة كفر الشيخ ولد سعد زغلول وهذه الدوائر فيها رموز ودلالات سياسية كثيرة وهناك اهتمام خاص بها وقد اشاعت دوائر الوفد مثلا ان الرئيس مبارك فى احدى جولاته فى الوجه البحرى سيزور مدينة سمنود ، مسكن ميلاد مصطفى النحاس ، من اجل ان يضمن الحزب الوطنى نجاح مرشحه فى هذه الدائرة ..

● ★ ●

ولكن مبارك لم يذهب حتى الان الى سمنود ، وفؤاد سراج الدين نفسه ، على الرغم من انه غير مرشح فى هذه الانتخابات ، قرر ان يعقد فى بيلا بكفر الشيخ مؤتمرا انتخابيا ضخما ، وان يضع حول المؤتمر حرسا خاصا بالحزب لمنع العناصر الغريبة من التسلل الى المؤتمر . وهى المرة الاولى فى تاريخ مصر الحديث التى يشكل فيها حزب سياسى حرسا خاصا به وان كانت الدولة قد عادت وسحبت موافقتها على اقامة المؤتمر السياسى بعد ان كانت قد صرحت به ..

● ★ ●

دائرة شربين هى واحدة من دوائر محافظة الدقهلية بالقرب من مدينة المنصورة ، وهى فى الاصل مدينة ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الاشتراكى وهو عضو مجلس الشعب عن هذه الدائرة منذ الاربعينيات حتى الان ..

هذه المرة يختلف الموقف فيها من اية مرة سابقة .

● ★ ●

ففى نفس الدائرة قدم الحزب الوطنى الديمقراطى الدكتور كامل ليلة رئيس مجلس الشعب الحالى وهو المنافس الاساسى لابراهيم شكرى فى دائرة لم تتخل عنه فى اية انتخابات سابقة . ولا يعرف احد كيف تبدو الصورة فى هذه الدائرة عندما تحدث المواجهة .. لقد دبر الحزب الوطنى عدوانا مباشرا على ابراهيم شكرى وقد ادى العدوان الى اعفاء محافظ الدقهلية من منصبه ..

● ★ ●

(مصر الجديدة) من احياء القاهرة الراقية ، وهو حى هادئ ومع هذا تحمل له هذه الانتخابات مفاجآت . فى هذه الدائرة يقف حزب الوفد وراء سامى مبارك شقيق الرئيس حسنى مبارك الذى ادار له الرئيس ظهره فرحب به حزب الوفد . يقف سامى مبارك فى مواجهة الدكتور حلمى مراد نائب رئيس حزب العمل الاشتراكى واحد كبار معارضى السادات ووزير التربية والتعليم السابق ..

● ★ ●

وعلى الناحية الاخرى يقف الدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء السابق ممثلا للحزب الوطنى الديمقراطى . فى مصر الجديدة لافتة يرفعها حزب الوفد كنوع من الدعاية مكتوب عليها : يافؤاد قل لمبارك حزب الوفد حزب مبارك .. وفؤاد المقصود فى هذه اللافتة هو الدكتور فؤاد محيى الدين .. واللعب بالكلمات فى اللافتة واضح

اما صراع الوفد مع الاخوان فتفجر فى الاسكندرية بصورة واضحة بعد اعلان القوائم .. اذ اتضح ان الوفد هو الذى سافر وان بعض قيادات الاخوان لم تتضمنها القوائم .

● ★ ●

رفع الوفديون شعارات تقصير ومنعوا الاخوان من رفع شعاراتهم فى كثير من الدوائر .. وصدرت تعليمات سرية لمنع الاخوان من ان يكونوا فى مقدمة الصورة . ويقول المراقبون ان المستفيد الوحيد من ذلك التصدع فى صفوف الوفد هو حزب التجمع الذى يتزل المعركة من خلال مرشحه الجماهيرى ابو العز الحريرى ، والذى يراهن كثيرا عليه من اجل الفوز فى الانتخابات .

● ★ ●

فى مصر القديمة تبدأ السخونة بدخول مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار الانتخابات .. ولكن رئيس حزب الاحرار قد فشل فى الانتخابات الماضية ، ولكنه هذه المرة يدخل الانتخابات من اجل النجاح باى وسيلة ممكنة ..

اما حزب الوفد فقد دخل هذه الدائرة من خلال حسن الجمل وهو صاحب محل (فراشة) مشهور فى مصر القديمة ■

وفى دائرة كفر شكر وهى احدى دوائر محافظة القليوبية تشتد المعركة الانتخابية حول خالد محيى الدين الامين العام لحزب التجمع الوطنى وهو كان قد فشل فى اخر انتخابات جرت لمجلس الشعب .. وكانت الاخيرة فى عهد السادات

فى صعيد مصر دائرة مشهورة بكثرة السوق فيها وهى دائرة البدارى مركز اسيوط عاصمة الصعيد المصرى ، ومرشح الوفد البارز فيها هو ممتاز نصار .. وهو محام من اكبر عائلات الصعيد المصرى ، والمعارض الوحيد الذى تمكن من دخول مجلس الشعب فى زمن السادات رغم موقفه من معاهدة كامب ديفيد .

● ★ ●

وتمكن يوما من دخول المجلس بسبب تكاتف اهل الدائرة حوله وحماية الصناديق بالسلاح . ولان فريق المستقلين اصبح مسدودا فقد دخل الانتخابات من خلال حزب الوفد ..

فى الجيزة تدور المعركة بين حسن ابو باشا وزير الداخلية - ومرشح الحزب الوطنى .. وبين القطب الاخوانى : محمد السمكرى المحامى الذى يدخل الانتخابات من خلال حزب الوفد ، وكذلك الشيخ صلاح ابو اسماعيل الاخوانى القديم الذى رشحه الوفد

● ★ ●

وقد اثار الكثير من التساؤلات عندما سافر مؤخرا الى احدى الدول العربية وعاد الى مصر من هذه الرحلة ليفاجأ بحملة فى صحف الدولة ضده ..

● ★ ●

ومن الصعب حصر كل الدوائر الساخنة ولكن المؤكد ان دائرة الجيزة ودائرة شبرا ستكونان من الدوائر الهامة لسبب اخر هو انهما ستكونان محكا على نزاهة الانتخابات فى مصر ، الاولى يترشح فيها وزير الداخلية والرجل المسئول عن ادارة هذه الانتخابات . والدائرة الثانية مرشح فيها رئيس الوزراء ، وهى دائرة عمالية ، فمن يضمن الحياد من دائرة مرشحها هو رئيس وزراء مصر !!

● ★ ●

باق من الزمن اسبوع واحد .. وخلال هذا الاسبوع قد تصل عدوى السخونة الى بعض الدوائر الاخرى التى ربما شكلت بعض المفاجآت خلال هذا الاسبوع ■

يوسف القعيد

مجلة المستقبل

كلمة حب

●● عيون العالم واذانه على مصر .. عواصم العالم تفتح عيونها على الاخر تراقب مصر .. واذان العالم على شفاه مصر .. تسمع كل كلمة .. وحاول ان تتابع اذاعات العالم .. او اقرأ صحفه .. تجد ان العالم مشغول بالمعركة الانتخابية فى مصر .. ليست هى المشكلة الاولى فى العالم .. ولكنها احدى المشاكل المهمة .. والمهمة جدا ..

ولقد وصلت الى القاهرة بعثات صحفية واعلامية من كل انحاء العالم .. بعضها وصل على طائرة خاصة .. تقف تحت الطلب فى المطار .. لكى يتحرك فى مصر بسهولة .. لكى ننتقل الى كل مصر فى نفس اليوم .. يراقب ويسجل .. ويقول ان مصر تشهد لاول مرة انتخابات نظيفة ..

●● والمعركة نظيفة حتى الان .. ومن المهم جدا ان تستمر كذلك .. بلا تدخل ولاضغوط .. ليس مهما اى حزب ينجح .. ولكن المهم ان تنجح مصر .. فى ادارة معركة نظيفة حرة .. لان سمعة مصر تهمنا قبل اى حزب اخر .. ان مصر قد تنجح فى ادارة معركة نظيفة ١٠٠ ٪ .. حتى ولو حصل الحزب الوطنى على ٥٠ ٪ .. لان مصر اهم كثيرا من كل الاحزاب .. ويجب ان يكون ذلك مفهوما لكل الاحزاب ..

●● ومن المصادر التى تعتمد عليها صحف العالم واذاعاته .. صحف المعارضة .. لان الصحفى الاجنبى يقرأ .. او يترجم احد له ماتقوله صحف المعارضة .. حول نزاهة الانتخابات ومن هنا تاتى خطورة الموضوع .. لان بعض اتهامات صحف المعارضة مجرد فرقعة .. ليس لها اساس ..

●● ولا احد يريد ان يصادر حرية المعارضة فى الاتهام .. ولا احد يريد ان يمنعها حتى فى الهجوم .. ولكن كثيرا من المصريين يريد من صحف المعارضة ان تراعى مصر .. وسمعة مصر .. اذا وجهت اتهاما لنزاهة الانتخابات .. ومن باب العقل والتعقل يستحسن الا تنشر صحف المعارضة الا ما كان حقيقة ! .. ويصلح بلاغا للنيابة العامة .. او يصلح كبلاغ لوزير الداخلية .. اما الاتهامات الفارغة فانها تضر مصر قبل ان تضر الحكومة .. فلاتوجد حكومة خالدة .. ولكن مصر دائما خالدة .. اكثر خلودا من كل حكامها ..

●● وبالمناسبة فقد سجلت صحف العالم ذلك السيل من الهجوم باللسان بين صحف الحكومة والمعارضة على انه طفولة ديموقراطية .. لشعب غير مدرب عليها .. والاتهام موجه للجميع .. لصحف الحكومة وصحف المعارضة !!

محمد الحيوان

الانتخابات .. وأحزان التاريخ

قربت الانتخابات واشتدت المنافسة بين الاحزاب والهدف واضح امام الجميع على اكبر عدد ممكن من اصوات الناخبين وهذا شأن الانتخابات فى كل الدنيا

ولكن تجربة الانتخابات القادمة ونظامها الجديد غير واضح للعامة فقد شملت الدعاية الانتخابية للاحزاب جوانب ايجابية واخرى سلبية وبطبيعة الحال فاننا نامل ان تستثمر ايجابياتها ونقلل بقدر الامكان من الجوانب والاثار السلبية للمعركة الانتخابية

وليس من المعقول او المقبول ان تتحول الدعاية الانتخابية كما يحدث الان الى اغتيال علنى للتاريخ المصرى الذى نفخر جميعا به حيث بدأت الاحزاب تستثمر احداث بعينها من تاريخ مصر وتروية بطريقة مغرضة لتشويه والتى لم يستثن منها حتى الان شخص او حزب حتى ليخيل لتابع الدعاية الانتخابية

ان مصر بلا تاريخ

فرجال السياسة - قبل الثورة - هم مجموعة من الفسقة والمأجورين والمنافقين ورجال السياسة بعد الثورة هم مجموعة من الجلادين والسفاحين من حملة المشانق وحرس السجون

والتاريخ نفس اسود قبل الثورة واشد سوادا بعدها حيث خلت الصورة التى رسمها كتاب الاحزاب ممن نصبوا انفسهم رواة للتاريخ من نماذج التضحية والعطاء والفداء وكأنهم قد اهدروا وببساطة شديدة - غير مفهومة المعنى او الغرض .. ارواح الشهداء التى اختلطت دماءهم بارض مصر خلال الثورات والحروب المتتابعة التى خضناها لتزين وجه مصر عبر تاريخ نضالى طويل

غير ان الرواة - سامحهم الله - قد نسوا او تناسوا ان عظمة تاريخ مصر هو كونه حلقة متصلة من الكفاح وان محاولة الفصل بين حلقات التاريخ هى بكل المقاييس الموضوعية محاولة مرفوضة لان ثورة ٢٣ يوليو التى قادها الضباط الاحرار لصالح الشعب كله هى نتاج طبيعى ومنطقى لثورة ١٩١٩ التى قادها الباشا والطالب والعامل والمرأة الى جانب القس والشيخ

وان جهاد جمال عبد الناصر وانور السادات بعد الثورة فى سبيل مصر وتحرير اراضيها هو استمرار لكفاح محمد كريم ومصطفى كامل ومحمد فريد واحمد عرابى وسعد زغلول وغيرهم من الزعماء فى فترة ما قبل الثورة

صحيح انه قد حدثت بالطبع بعض التجاوزات والاخطاء قبل الثورة وبعدها ولكن صحيح ايضا ان هناك



بقلم دكتور

محمد شتله

اخطاء وتجاوزات ستحدث فى كل عصر مادامت الحياة مستمرة ولكن ليس من المعقول ان يمتد الهجوم ليشمل كل المنجزات والاحداث فكيف تهاجم من وقع اتفاقية ١٩٣٦ وتهاجم ايضا من الغاها وتهاجم ثورة يوليو بانجازاتها التى غيرت وجه مصر والامة العربية حتى تأميم القناة وحرب اكتوبر المجيدة لم يسلما من الافتراء والتزييف

لعل من نصبوا انفسهم رواة للتاريخ يجيبون .. عن اى مستقبل تتكلمون وتلوحون وما جدوى برامج احزابكم اذا كان تاريخنا كله اسود ..

بكم تساوى صفحات التاريخ .. امام اعين الاطفال والشبان القادرين - لسوء طالعهم - على قراءة اعتداءكم على تاريخ مصر وصياغتكم المرفوضة لاحداثه

ياسادة ليس تاريخنا كله محنة وليست ايامنا كلها كروبا

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

السبت ٢٢-٥-١٩٠٩ :



قناة السويس

سأل المستر روبرتسون فى مجلس النواب الانجليزى هل الحكومة البريطانية اشترطت على نفسها عند عقد الاتفاق الودى مع فرنسا ان تحمل الحكومة المصرية على بيع حقوقها فى شركة قناة السويس عند انتهاء مدة الامتياز ، وهل ينتظر ان تتغير علاقة الحكومة بتلك الشركة فاجاب المستر قراى وزير الخارجية بالنفى



شكوى عملاء البنك

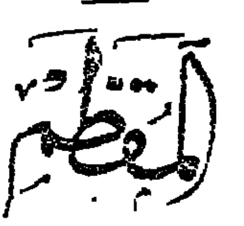
جاءنا من وكيلنا انه قد تم استياء عموم تجار وعملاء البنك الاهلى بقنا من سوء معاملة صراف البنك لهم ، وعم يلتمسون من جناب محافظ البنك ان ينظر فى شكواهم المرفوعة لجنابه ، وايقاف ذلك الصراف عند حدود وظيفته التى عين لها خوفا من انصراف التجار عن معاملة البنك .

الاثنين ٢٢-٥-١٩٣٩ :



صحفى فى الانتخابات

كان امس اخر موعد للترشيح فى دائرة تكلة فلم يتقدم احد سوى حضرة صاحب السعادة جبرائيل تكلا باشا صاحب زميلتنا الاهرام فاصبح نائبا بالتزكية ، وبهذه المناسبة ارسل تحويلا بمبلغ خمسمائة جنيه لانفاقها فى اعمال الخير بالدائرة ، وهذه ميزة حميدة يشكر عليها .. وبسبب هذا التبرع عدل الاستاذ عبد المنعم ابو زيد المحامى عن الترشيح فى اللحظة الاخيرة



العرب وفلسطين

اظهرت المقامات السياسية العربية خيبة املها فى السياسة البريطانية الجديدة فى فلسطين وقالت ان معظم الاقتراحات غير حاسمة او صريحة ، وبيدى العرب مخاوفهم من مسالة بيع الاراضى لليهود ، ثم ان الاقتراحات البريطانية لا تحتوى شيئا عن تاليف دولة عربية ولكنها تتكلم عن دولة فلسطينية يشترك فيها اليهود ، فهذه الفكرة تنطوى فى ذاتها على الاستقرار لانها منافضة لحجة العرب الاساسية

الجمعة ٢٢-٥-١٩٥٩ :

● **الجمهورية :**

طريقة تشكيل مجلس الامة - الانتخابات فى الاسبوع الثانى من يوليو .

كل مواطن مقيد له حق الترشيح وللاتحاد القومى حق الاعتراض

٢٨ مليون جنيه لمشروعات مياه الشرب

● **الاهرام :**

الشعب يحكم - التفاصيل الكاملة لنظام الحكم المحلى الجديد الذى يبدأ تنفيذه بعد انتخابات الاتحاد القومى

المانيا الغربية مستعدة لتنفيذ المرحلة الثانية للسد العالى

بيير الجميل يدافع عن شارل مالك بعد زيارته للجناح الاسرائيلى بمعرض نيويورك

● **الاخبار :**

تخفيض الاسعار - خفض اسعار ١٥٠ صنف من الادوية

انبوبة البوتاجاز بـ ٤٥ قرشا بدلا من ٥٥

قفل باب القيد فى جداول الانتخابات امس

كلام شباب

● **يوليو :**

فجاه فى موسم الانتخابات اصبحت ثورة يوليو هى «الاصل» وجمال عبد الناصر بتاعنا كلنا !

● **تسليك :**

شقة ثمنها ٤٠ الف جنيه مقدم ايجارها ١٠ الاف جنيه واقساطها كل ٣ شهور ٤ الاف جنيه ويقولون عنها اسكان اقتصادى للشباب ..

● **ذهب :**

فى عيد الاذاعة الذهبى جدا .. يكفى انك « تسمع » برامجها وكانك تراها بالالوان الطبيعية

● **قاطعة :**

« ليله القبض على فصة » .. وجدوا انها جيدة فتحولت الى اذاعة وسينما وتليفزيون وليس بعيدا ان تتحول الى مسرح واوبرا وماركة سيارات !

● **عقدة :**

ركاب اوتوبيس (٤٣) اصابتهم عقدة نفسية من الشاى والقهوة لان كمسارية وسائقى هذا الخط يفضلونها اكثر من الاوتوبيس !

● **غربة :**

الغربة بين الناس نسجت خيوطها فباح لا عطف لا احساس لو كل شيء .. بتباع ؟!

سمير الجمل

هكذا من الأصل

صواريخ

صباح الخير

....

في الطريق الى صناديق يوم ٢٧ .. وتزيزي القارئ فقد وصلت ثمة اختلافا ، كيف ان كل حزب زاحف الآن الى تمسك الصناديق ، فله ثار مترمص مع مرحلة ماضية او حاضرة — ماعدا هذا الوطني !

نعم ، ماعدا هذا الوطني — ومهما قيل عنه او فيه — فماتزال صفحته خالية من أي موجة ثار ثراوتسفينة — بل هو بصراحة — طيب وحسن النية الى درجة الافراط والانزواع — والتي كيفة ارتضى ان يقف في الصف معه — هذا الحزب القديم المصموم والاتي من غربة او هجرة تقطعت

معنا الجنون ! .. حزبة الوفد طبعا ، وضراوة مايحمل في جوفه من ثار وغل وحقد على كل ماهو قائم او موجود ! .. ابدا ابدا لاتصدق هذا التمسيح ودموع التماسيح — وخذ الدليل مما يبيت — هو اذ وتحت العباءة منه : الذي اسمه الاخوان !

وايضا — خذ مستكر الطيبة معه — من ارتضاه ان يقف في الصف بجواره ، .. ربيب الاصلاحيات والسجون ومنذ دمت الاسماع المصرية كلمة (مخروبة او (شيوعي) ! .. حزب التجمع او الوحدوي او كما يسمي نفسه!

.. بل بالغرابة كيف اخلى له الوفد والتر في المع الميادين — سليمان باشا — يعلق عليه عالي الجمير وشخيم التصابير ويرمى على الرؤوس البسطاء والبلغم من جوفه الاسود المقم !

وايضا ايضا — خذ واقع الطيبة — من وقفة النديةالرياضية له — هذا العملاق المهيب — وسط مصنوعات او كرتونات احزاب لها شكل مخلوقات الموبي شو ، ولها ايضا مثل زعقاتها وجعجعاتها !

هكذا بصراحة عزيزي يقبض على النفس من نشوات المسيرة الى صناديق يوم ٢٧ — ان الندية الحزبية وكما تشتهيها النفس غير موجودة ! .. ابدا غير موجودة ! .. وان الموجود فقط هو ثار وغل او ماالتعرف ! وان ماوراء من شكل منافسات او معارضات او صيحات يلط وخطب وبرامج ، فليس الا بمثل صيحات الغلام المذنوب من غرق البحر ! .. حسنا فماذا اريد ان اقول او بماذا جئت انصح فاقول ..

ارفع يدي كلتم وطني يباشر واجباته ، فشعب مصر مازال في نقاهة الخروج من ٣٢ سنة اقامة وغيبوبة وتطبيب وتشريح وتحنيم وتخدير في غرفة الانعاش من ثورة يوليو ! ٣٢ سنة مباضع ومشارط .. تجارب بتر وتجارب زرع مع حضرة اشتراكية حمراء

الى اشتراكية صفراء الى اشتراكية خضراء ! .. وايضا مباضع ومشارط تجارب مع حضرة هيئة التحرير الى الاتحاد القومي الى الاتحاد الاشتراكي الى المنابر ثم اخيرا اخيرا الى هذا الانفتاح السياسي تسيبلة احزابه !

هكذا فشعب مصر وبعد ان تبرا بدنه من عديد عديد مشارط ومباضع فالخروج الثالثة الذي شرع به هو اللجوء الى بيت هذا الوطني ! .. سواء كان مسيرا او مخيرا فهذا هو مقيم في بيت هذا الوطني ! .. يحاول ان يسترد

انفاسه وفاقد قواه في بيت هذا الوطني ! .. يجمع شتات ومزق وشعث نفسه في بيت هذا الوطن

.. يسترد بنيته السياسية والنيابية وايضا الحزبية في بيت هذا الوطني !

يعني ، لا بيت حزبي يمكن ان ناخذ عليه التصويت او ترسل له العنوان للشعب المصري الا بيت هذا الوطني ! .. ومن اجل هذا

ادعوك عزيزي يوم ٢٧ فلا تفكر طويلا او تتردد لحظة في غير قائمة هذا الوطني ! .. اية قائمة

تقدمها هذا الوطني ، بكل عبلها وحصاها وغبارها لامانع ! .. يكفينا انها نقية من اي ثار او ضغن او تربص ! .. وبعد التصويت عزيزي .. بعد يوم ٢٧ — قل ان القاعدة الطبيعية والشرعية للشعب المصري اخيرا اخيرا قد تأسست .. ومن صلب الظهر قد تأسست .. وهات لنا

الكشاف والمصفاة والمسزاز ، لنتولد منها ماتشتهي لمصر الغد ماشئت من احزاب !

ابراهيم الورداني

١١٤ قارئا وواعظا من الأوقاف لاحياء ليالي رمضان في دول العالم

اصدر امس فضيلة الشيخ ابراهيم الدسوقي وزير الاوقاف قرارا بايفاد ٨٨ قارئا للقرآن الكريم و٣٤ واعظا دينيا الى الدول المختلفة لمشاركة لاحياء ليالي شهر رمضان المبارك المقبل بالدول المختلفة ..

تضمنت حركة القراء كلا من :

الى بوروندي :

احمد احمد ... — ومحمد ... هيبة

والى الهند :

محمد ... حسن الفرسشوتي — ومحمود محمد عبد الكريم — ومحمد احمد البربري — ومحمد محمد عطى

والى هولندا :

ابراهيم المصيلحي المصيلحي

والى الولايات المتحدة الامريكية :

احمد السيد البلبيشي — ومحسن ابراهيم ... — ومحمد عبد المطلب سلامة سيرلانكا — والى والى عبد الغنى القطراوي — بروكلين — وعبد العزيز خلف الجريحي — كاليفورنيا — ومحمد مرسى الجيبومي — نيوجرسي — وعلي حبيشي السوسي — نوس انجلوس

والى كندا :

فتحى محمد المنايل

والى كينيا :

شعبان احمد ابراهيم علاس

والى اندونيسيا :

عبد الحميد حسن الباسوسي والسيد ابراهيم موسى

والى فرنسا :

محمد محمود عوض

والى يمن الشعبية :

محمد برى عبد المقصود عطية

والى الدنمارك :

صلاح الدين احمد عبد الرحيم

والى السويد :

محمد جمال جادو الله والحسيني الصعيدي — وابراهيم عبد ابراهيم — وحمزة عبد الفتاح الطوخي — وعلى على عبد الله — وابراهيم عبد الفتاح ... ومحمد فرج عبده الصياد — وطه عبد الله سليمان

والى غينيا :

عبد العظيم محمد عبد المنعم

والى سنغافورة :

عبد السميع محمد ...

والى بريطانيا :

فؤاد امين جميل العروسي — ومحمد محمود يوسف مصطفى — وفتحي حسين المليجي — ومحسن مرزوق ابو ... حجازي

والى الكسيك :

منصور حسين منصور

والى السنغال :

محمد السيد ابراهيم ضيف — وابراهيم عبد الله خليفة

والى تايلاند :

حسني غازي محمد وردة

والى بلجيكا :

عوضين محمد على المغربي

والى ساحل العاج :

فتحي محمد سليمان

والى البرازيل :

السيد محمد عبد العظيم فارس — واحمد حسن ابو الفرج

والى الكونغو :

على ابراهيم على سليم

والى رواندا :

صلاح يوسف محمد

والى هونج كونج :

محمد محمود حماد

والى ايطاليا :

صلاح محمود السيد عبد الرحمن

والى المغرب :

حامد احمد صلاح

والى تنزانيا :

منصور اسماعيل الشريف — ومحمد محمود بحيري — ومحمد عبد الشافي الشاذلي — وعبد الحميد السيد احمد بيومي

والى اروجواي :

عبد الواحد زكي راضي

والى بنما :

عمر محمد محمود

والى فنزويلا :

السيد على عمايم وعبد الله احمد خميس — وفتحي عبد الحليم مصطفى ..

والى تركيا :

عثمان الشبراوي محمد — وابو العينين شعيشع

والى مالديف :

فرج الله محمود الشاذلي — واسماعيل عبد الهادي اسماعيل

والى موريشيوس :

عبد الله حسن عمران — وعلى ابو اليزيد سلامة

والى اسبانيا :

احمد الشحات الزريقي

والى استراليا :

فتح الباب محمد شتيتين — وشكرى محمد عبد المنعم — ومحمد اسلام عطية الهيتى — وعبد العزيز ابراهيم عز العرب — ومحمد عبده محمود المتبولي

والى البرازيل :

عبد العزيز محمد بكري

والى ريونى نيود

عبد الفتاح السيد احمد عبد الجليل

والى تنزانيا :

عبد الرحمن عبد الحليم عبد اللطيف — وشلبي احمد متولي

والى النمسا :

على محمد زعرب

والى نيجيريا :

خلف مرسى صالح

والى ملاوى :

محمد محمد حسنين قابيل

ابراهيم الدسوقي — الباسوسي — احمد الزريقي — ابو العينين شعيشع

والى افريقيا الوسطى :

سالم محمود على داود

والى فريتاون :

محمد ابراهيم الخضري

والى الارجنتين :

محمد محمد على حسان

والى سيرلانكا :

محمد محمد يوسف عبد العال

والى قطر :

احمد احمد نعينع

وتضمنت حركة الوعاظ كلا من :

الى السودان :

صالح عبده صالح — وشعبان منصور الفرماوي — ومرازى ابو الفتوح امين — وعيسى جودة مقلد — ومحمد الشاذلي عليوه — وعبد الفتاح عبد الحميد — وفتحى احمد جمعة — وعبد الحميد محمد احمد — وعبد الرحيم احمد طلبة وعبد الله سيد على جبيلي — ومحمد انور محمد المهندس — وزين العابدين عبد اللطيف واسماعيل سلامة ابراهيم — ومختار عبد الحميد ابراهيم — وسالم ابراهيم عبده — ومحمد عبد العال حسين — وعبده عطية محمد — ومحمد احمد مصطفى ومحمد الامين الطاهر — وعبد المعطى عبد الفتاح — وزناتي عبد الله زناتي — ومحمد احمد عثمان

والى تايلاند :

محمد محمد عبد المجيد

والى بلجيكا :

محمد جمال الدين على

والى مالديف :

محمد على مصطفى — وعبد الرحيم محمد ابراهيم

والى يمن الشعبية :

جمعة محمد السيد درويش

والى البرازيل :

عمر عبد الرحيم الزيات

والى الكونغو برازافيل :

احمد صديق حافظ

والى بوروندي :

جاد الرب عبد الله

والى لاوس :

صديق ابراهيم علامة

والى المكسيك :

ابراهيم شحاتة محمد

والى الدانيمرك :

محمود اسماعيل على

والى تنزانيا :

شلبي محمد شلبي

. هذا وتصدر الحركة التكميلية للقراء والوعاظ خلال ايام ..

الجمهورية تقول :

مبارك .. والمسيرة

تؤكد جولات الرئيس مبارك الميدانية لتفقد المشروعات الاقتصادية حرصه البالغ على تنفيذ مشروعات الخطة في مواعيدها المقررة .. ايمانا منه بان خطة التنمية هي مستقبلنا ولابد ان تتوافر لها كافة الامكانيات

وبهذا يؤكد الرئيس مبارك ايضا استمرار مسيرة البناء القومي التي بدأت مع ثورة يوليو ١٩٥٢ .. والمسيرة تواصل مصر المسيرة على النهج نفسه تحت قيادة مبارك التي تستمد شرعيتها من الثورة والنظام الجمهوري الذي اقامته وايده الشعب

واذا كانت الثورة قد ادركت من البداية ان مسيرة البناء لايمكن ان تتم بشكل جيد بالنفع الحقيقي على الطبقات العريضة من جماهير الشعب بدون القضاء على قوى الرجعية التي ساندت المستعمر وقوى الفساد التي شاركت في قهر الوطن .. فاننا اليوم ونحن نقيم اللبنة الاولى في بناء الديمقراطية السليمة نفتح الطريق امام الشعب ليقول كلمته الفصل .. ونحذر من جديد باستخدام سلاح الشرعية الدستورية والديمقراطية بالقوى التي اطاحت بها الثورة .. واتجاه الشعب بكافة طوائفه منذ اللحظة الاولى لقيامها

وبهذا نتأكد من جديد ان عهد الرئيس مبارك انما هو امتداد للشرعية الثورية او الشرعية الدستورية ... واحد الانجازات ... قوى الرجعية والتخلف

امتحان الدبلومات يتوقف الأحد القادم

الانتخابات في امتحان الانجليزي للتجارة

كتب — يوسف عز الدين :

توقف امتحانات الدبلومات الفنية نظام ٣ سنوات و٥ سنوات يوم الاحد القادم بسبب انتخابات مجلس الشعب .

يؤدي الطلبة والطالبات في الدبلومات المتقدمة ٥ سنوات الامتحان في مواد يوم الانتخابات يوم الاثنين ٢٨ مايو الحالي

ويؤدي طلبة وطالبات الدبلومات نظام ٣ سنوات امتحان يوم الانتخابات يوم الثلاثاء ٢٩ مايو الحالي

جاءت انتخابات مجلس الشعب في سؤال امتحان اللغة الانجليزية لدبلوم التجارة الفنية المتقدمة باعتبارها من مظاهر الديموقراطية الكاملة

وصرح د. نبيه محسن وكيل اول الوزارة والمشرف على الامتحانات بان تصحيح العينات يبدأ ايام ٦ و٧ و٨ يونيو القادم يعقبه اجتماع عام للمتابعة ويبدأ التصحيح الرسمي يوم ٩ يونيو القادم

بكت طالبات دبلوم المعلمين والمعلمات بالسويس من اسئلة الفيزياء .. جاءت الاسئلة غير متوقعة ومن نوع السهل الممتنع

تتوقف امتحانات الدبلومات الفنية اليوم باعتباره يوم راحة

الرياضة صعبة في دبلوم صناعي

وكتبت : ثناء البطل

وشكا طلاب الدبلومين الصناعي والتجاري من صعوبة اسئلة الرياضيات واللغة الانجليزية

١٠ دقائق اضافية

ومنح حامد عبد العزيز مدير ادارة الوايلي ١٠ دقائق وقتا اضافيا لطلبة لجنة مدرسة العباسية الميكانيكية لصعوبة وطول اسئلة الرياضة

طفل مرافق

ووافق على ان يقوم ابن احدى المراقبات وهو في الصف الثالث الابتدائي بكتابة الاجوبة للطالبة مارسيل شكري حنا في الدبلوم التجاري بلجنة مدرسة الحسينية الاعدادية لاعتذار مرافقتها الاصلية

بطاقات ابداء الرأي وصلت المحافظات

كتب — محمود نافع :

وصلت امس بطاقات ابداء الرأي الى جميع المحافظات استعدادا لاعدادها وختم كل بطاقة برقم اللجنة الفرعية حسب توزيع كشوف الناخبين

قال اللواء محمد حلمي صالح مدير ادارة الانتخابات بوزارة الداخلية ان ادارات الانتخابات في مديريات الامن ستقوم بتوزيع بطاقات ابداء الرأي على اللجان الفرعية طبقا لعدد الناخبين فقط ثم توضع البطاقات في مظاريف خاصة مختومة بالشمع الاحمر

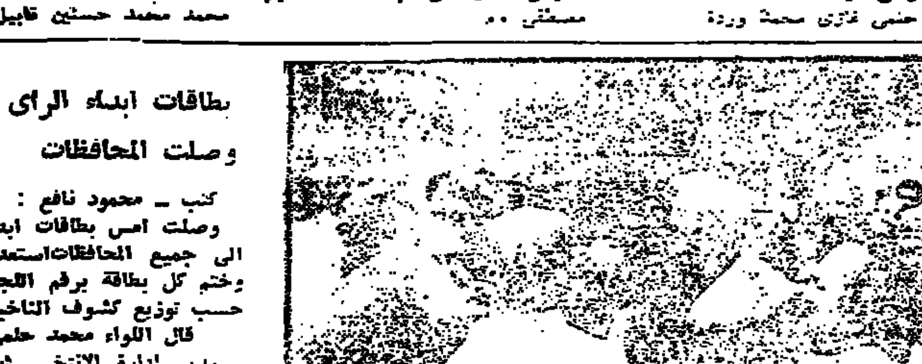
وتقوم مديريات الامن في الاجتماع الذي تعقده يوم ٢٦ الحالي مع مندوبي ورؤساء اللجان بتسليم المظاريف لرؤساء اللجان الفرعية والعامة متضمنة بطاقات ابداء الرأي والتعليمات المنظمة للعملية الانتخابية وكذلك الادوات الكتابية المطلوبة

ويقدم امناء الاحزاب في هذا الاجتماع اسماء المندوبين والوكلاء من كل حزب في اللجان الفرعية العامة والرئيسية .

١٢٥٪ زيادة في ايرادات فنادق جنوب سيناء

حققت فنادق جنوب سيناء في شهر ابريل الماضي زيادة في ايرادها تقدر بنسبة ١٢٥٪ مقارنة بنفس الشهر من عام ١٩٨٣ وقد بلغ اجمالي ايراد فنادق جنوب سيناء في هذا الشهر ٣٠٠ الف جنيه وكان في العام الماضي ١٣٥ الف جنيه

وقد حققت قرية دهب السياحية اكبر نسبة في الزيادة حيث بلغت ١٥٩٪ ويليها قرية نويبع السياحية حيث حققت زيادة ١٥٤٪ ثم فندق اكوا مارينا وحقق ١٢١٪ ثم فندق مارينا شرم وحقق ١٢٢٪ وحققت قرية كليف توب ٢٠٪ اعلن هذا عادل دسوقي مدير عام التسويق والعلاقات العامة في شركة سيناء للفنادق ونوادي الغوص



الدكتور فؤاد محيي الدين في المؤتمر الشعبي الذي عقد بالقناطر الخيرية امس

رسائل من مبارك الى رؤساء افريقيا

بعث الرئيس حسني مبارك برسائل الى رؤساء الدول الافريقية بمناسبة الاحتفال بيوم افريقيا الموافق ٢٥ مايو

اكد الرئيس في رسائله اهمية دعم منظمة الوحدة الافريقية وحل القضايا الافريقية بالوسائل السلمية ..

تشغيل الوحدة الثالثة بمحطة كهرباء أبوقير

الاسكندرية : فاروق عبد العزيز

شهد المهندس محمد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة امس بدء تجارب تشغيل وحدة التوليد الثالثة بمحطة توليد كهرباء ابو قير وقدرتها ١٥٠ الف كيلو وات ساعة وتم ربطها بالشبكة الكهربائية الوحدة لاضافة مصادر جديدة للطاقة .. وتعمل بالغاز الطبيعي من حقول ابو قير وتوفر ٦٠ مليون جنيه بالعملات الحرة

اكد الوزير ان تشغيل هذه الوحدة يأتي في اطار برنامج ضخم لمشروعات محطات توليد الكهرباء تنفذه الوزارة لانشاء ٦ محطات توليد وتوسعات في ٨ محطات اخرى لتصبح اجمالي قدرات الطاقة المولدة في مصر حوالي ٨ الاف ميجاوات ساعة في نهاية عام ١٩٨٦ مقابل ٥ الاف ميجاوات ساعة حاليا

وصرح المهندس عبد الحميد السباد رئيس كهرباء مصر بان الوحدة تكلفت ١٠ مليون جنيه ويتم تشغيل الوحدة الرابعة والاخيرة بالمحطة في منتصف نوفمبر القادم بطاقة اجمالية للمحطة ٦ الاف كيلو وات ساعة وبتكلفة اجمالية ٢٠٠ مليون جنيه

في المطار

✽ تصل الى مطار القاهرة اليوم ٢٠ طائرة تقل حوالي ٥ الاف مصري من العاملين بالسعودية واليمن لقضاء اجازاتهم الصيفية في مصر

تستقبل الصالة رقم ١ القادمين على الخطوط اليمنية والصالة ٢ مصر للطيران والصالة ٣ الخطوط السعودية

✽ اشتبه الرائد حسين بكير بالمباحث الجنائية بالمطار في راكبة مسافرة الى جدة على الطائرة السعودية قامت باحثة الشرطة بتفتيش الراكبة وعثرت على ١٠ الاف جنيه مصري حاولت اخفاءها داخل المايوه الذي ترتديه

حرر المقدم محمود المصري محضرا للراكبة واحالها العقيد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية للنيابة

✽ ضبط جمرك المطار مدير شركة استرالي يحاول تهريب ٧ تماثيل اثرية اثناء انهاء اجراءات سفره الى بلجراد على الطائرة اليوغوسلافية تقرر منعه من السفر واحالته للنيابة

حسن الرشيدي

اكتشاف نفق تحت الحدود المصرية — الاسرائيلية

صرح متحدث عسكري اسرائيلي بان قوات الامن قد اكتشفت مؤخرا نفقا تحت الارض عند مدينة رفح التي تقسمها الحدود المصرية الاسرائيلية

واوضح المتحدث ان النفق يبلغ طوله ٦٠ مترا واتساعه ١٥ مترا وانه من المحتمل ان المهربين هم الذين حفروه

وسام الوردة الذهبية لمحمد مرسي

حصل محمد مرسي مدير عام بلكان تورست — الخطوط البلغارية — في مصر على وسام الوردة الذهبية ، وهو اعلى وسام تمنحه لجنة الدولة للسياحة في بلغاريا وذلك تقديرا لجهوده في تشجيع السياحة بين مصر وبلغاريا .. وقد تسلم محمد مرسي الوسام في حفل الاستقبال الذي اقيم في بداية احتفالات الاسبوع السياحي لبلغاريا الذي اقيم بفندق ماريوت — وقام بتسليمه له مستر ج . جوتسيف مدير عام بلكان تورست للشرق الاوسط .

في سيناء لشمالية ..

تأييــد القبيــلة .. أســاس النجــاح ..
اتفقـت القبـائل على مرشـحى الحـزب الوطنى

كتب ـ احمد غريب :

سيناء الشمالية .. مجتمع يختلف في تركيبته .. البداوة والاصالة .. كبير العائلة وشيخ القبيلة .. علامات بارزه في هذا المجتمع ..

والانتخابات في سيناء تختلف لان تزكية القبيلة وتأييدها للمرشح هو اساس النجاح ..

وتزكية القبيلة وتأييدها للمرشح يكون مبنيا على حسابات دقيقة اهمها الاصالة والعراقة والجذور الممتدة في عمق سيناء .. وليس وافدا عليها كما يحدث في محافظات ومدن كثيرة

وفي سيناء الشمالية اجريت عمليات الانتخابات على قوائم المرشحين قبل اعلان القوائم ..

اتفق زعماء القبائل على الاسماء التي اعلنت بقوائم الحزب الوطني بالمحافظة ٤ اصــليين ومثلهم احتياطيين ..

ولم تسكت الاحزاب الاخرى على هذا الاجــراء بل جذبت عناصر وافراد من نفس القبائل التي ايدت قائمة الحزب الوطني اهمها عائلات الفراخية بالعريش والرميلات برفح

ودخلت احزاب العمل والتجمع والوفد لتخوض المعركة الانتخابية بسيناء واكتفى حزب الاحــرار بالمشاهدة

اعتمد مرشحو الحزب الوطني في الدعاية لهم على الاتصـــال المباشر بالجماهير وعقدت ندوات في غرف الزائرين المصنوعة من جريد النخيل والقش كمـا طبعت المنشورات الحزبية لتزكيـــة كل مرشـــح .. بجانب اللافتات والملصقات التي ملأت شـــوارع العريش وبئر العبد والشـــيخ زويد ورفح والحسنة ونخـــل والقرى المجاورة

مرشحو الوطنى

● سالم اليماني ـ فئات ـ من بئر العبد عضو مجلس الشعب ٢ دورات ولكنـــه لم يدخل المجلس الحالي .. من قبيلة البياضية .. عائلة اليماني .. واول من حصـــل على مؤهل عالي في سيناء ..

يقول .. دخلت المجلس عـــدة دورات لتحقيق الخـــدمات التي حرمت منها سيناء وساطالب في الدورة القادمة العمل على اعتراف الدولة بملكية الاراضي لابناء سيناء والتي يزرعونها في حوزتهم حاليا

وتخفيف الاجراءات المشددة على الصيادين وبسطها لان غالبية ابناء سيناء من الصيادين وهو مصـــدر الرزق الرئيسي لهم ..

وقال سالم اليماني ان هنـــاك مشكلة تعترض بعض المواطنين في قرى رفح والشيخ زويد رغم انهم مصريون المولد والدم الى ان هناك البعض يشـــكك في جنسيتهم وساعمل على منحهم الجنســـية المصرية ..

● سهير جلبانه ـ عمال ـ من مدينة العريش عائلة جلبانه وعضو بالمجلس دورتين ..

تقول عملت مشـــرفا على ٢٢٨ من المهجرين ابنـــاء سيناء الى القاهرة امددتهم بمعـــسكرات بنادي الجزيرة وبدأت بحل مشاكلهم ..

ساطالب بانشاء فـــروع لكل جامعات مصر الى كمال ســـيناء لزيادة التمسك بالارض لان معظم الذين تعلموا من ابناء المحافظـــة استقروا في المحافظات التي تعلموا بها كالقاهرة والاسكندرية

كما طالب توفير مسكن لكل امرأة مطلقة او فتاة خريجة من المعاهد والجامعات لاستقرار الاسرة الى سيناء

وتقول ستعمل على توفـــير الحضانات بكل مدن ســـيناء بجانب انشاء فروع لرعاية المسنين اجتماعيا وصحيا وترفيهيا

● الدكتور مصطفى قويدر فئات طبيب بمستشفى العريش من عائلة قويدر بالعريش ويدخل الانتخابات لاول مرة ..

يقول انه مع التزامنا بمبادئ الحزب الوطني فان مشاكل المحافظة تختلف عن مشاكل اية محافظـــة اخرى من ناحية الرعاية الاجتماعية والصحية والاهتمام بابناء سيناء كجزء من مصر لانهم ظلوا مهملـــين سنوات عديدة ..

يطالب بانشاء وحدات صـــحية ومستشفيات بكل مدن ومراكـــز المحافظة والاهتمام بالشـــباب بتوفير المكتبات وقصور الثقافة التي تنمي وتذكي روح الانتمـــاء للوطن الام ..

ويقول سأعمل على انشـــاء مشروع لرعاية اصحاب الامـــراض المستعصية كالصدر والسكر لارتفاع نسبة الاصابة بهما في ســـيناء وانشاء دار للمغتربات بجذب ابناء الوادي وفتح سيناء لمدن ومحافظات مصر لتعميرها .

● الشيخ عيسى عودة ســالم الخرافين « عمال » من قبيلـــة الرميلات برفح ويرشح نفســـه لاول مرة

يقول الشيخ عيسى الخرافـــين انني رشحت نفسي لحل مشـــاكل ابناء رفح لاننا عانينا من الاحتلال الكثير

اهم شيء تعاني منه المحافظـــة المياه .. لان توفـــيرها سيحقق التعمير والزراعة وزيادة السكان وقال انه بفضـــل الدولة وصلت مياه النيل حتى بئر العبد بطول ٦٠ كيلو مترا وستعمل على توصيلها الى العريش العـــام القادم ثم توصيلها بعد ذلك حتى مدينة رفح

الوفد .. العائلات

وتقدم الوفد بقائمة بالمحافظـــة راعى فيها ان تشمل شخصيات من كبار العائلات بالعريش مثل قبيـــلة الفراخية واولاد سليمان والترابين

واستعان مرشحو الوفـــــد بالاتصالات الشخصية بين عائلاتهم وقبائلهم مع توزيع المنشورات التي تعرف بالمرشحين

مرشحو الوفد

● سعد سمرى مرعى ٥٢ سنة من قبيلة الفواخرية بالعـــريش بكالوريوس هندسة شـــارك في انشاء خزان اسوان والســـد العالي وانتخب عضو بالاتحـــاد الاشتراكي والمكتب التنفيـــذي بمحافظة اسوان واختير في بعثة لمدة عامين للنمسا .. ثم عين رئيسا لمجلس مدينة ادفو والنوبـــة الجديدة وابو حمص ومشـــتول السوق واول رئيس لمدينة العريش في ٢٥ ابريل ٧٩ ثم رئيسا لمجلس مدينة البدرشين وحي الزيتـــون والان وكيل وزارة بالحكم المحلي

● احمد محمد حسين شويطر « عضد الله شويطر » من عائلة شويطر بالشيخ زويد مدير مركز شـــباب الشيخ زويد المشرف الرياضي بادارة الشباب بالمدينة

● حماد سليمان مسلم مهاجه مهندس فني بشركة القنال لاعمال الموانى من قبيلة الترابين برفح له نشاط اجتماعي وشبابي بالمدينة

● عزوزة خيرى طوسن قبيلة اولاد سليمان بالعريش خريجـــة الاداب وتعمل بالتربيـــة والتعليم بالمحافظة .. عضو مجلس محـــلى ورئيس لجنة الشئون الصـــحية بالعريش في الدورة السابقة

استطاعت المشاركة وهي عضو مجلس ادارة مستشفى العـــريش العام بافتتاح عدة حضانات وانشاء منشط الفتيات بالعريش

اول ســـيدة طالبت رئيس الجمهـــورية في ٢٥ ابريل ٧٩ بادخال الارسال التليفزيوني لسيناء وتم فعلا وصول القناتين الاولى والثانية الان بكل مدن سيناء

مرشحو العمل

ويعتمد حزب العمل في الدعاية الانتخابية له بالمحافظة حـــول الاتصالات الشخصية والنـــدوات التي تشهدها قيادة الحزب بالقاهرة والتي حضر واحدة منها المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل

● حسني على خلف ـ عمال ـ واحد من مجاهـــدى الاحتلال الاسرائيلي شارك في قصف قيادة الجيش الاسرائيلي مستعمرة نحال بالشيخ زويد ..

اسر اثناء العمليات وصـــدرت ضده احكام بلغت ١٤٩ سنة .. افرج عنه عام ٧٤ بالتبادل مـــع الجاسوس الاسرائيلي الشـــهير باروخ كوهين .. كرم بالحصول على اوسمة ونوط الامتيـــاز من الدرجة الاولى ودرع منظمة سيناء والميدالية الذهبية لعيد تحـــرير سيناء الاول ..

● عبد العزيز عندى الغالي ـ فئات ـ عضو مؤسس لمنظمة صوت العروبة التي كانت تعمل ضـــد الاحتلال عام ٦٧ .. من ابنـــاء العريش واصدر كتابا عن ســـيناء عام ٧٩ عضو مؤسس بجمعية رواد الثقافة ونادي السينما ..

● مسلم حسان ســـليمان من قبيلة الرميلات برفح يعمل رئيس قسم بالتربية والتعليم .. وولي امين الاتحاد القومي بالشيخ زويـــد وعضو مجلس محلي سابق عـــن المحافظة .

● سهيله حســـني يوسف .. جامعية من القيادات النسائيـــة بالعريش .. تشعر في كل المواقع والاجتماعات التي تعقدها ان يكون للمرأة السيناوية دور في تعمير وتنمية سيناء ..

مرشحو التجمع

يستخدم مرشحو التجمع بسيناء وسائل الدعاية المختلفة والاتصال بالجماهير وخدمة اصحاب المشاكل مثل الصيادين ومشاكل الاراضي الزراعية ..

تعتمد دعايتهم على النشرات التي تضم كل المرشحين والتعريف بهم وبدورهم في المجتمع السيناوي وهم

● محمد عيد عايش ٤٣ سنة مدرس ثانوي بالعريش .. وامين الحزب بالمحافظة .. حاصل على ليسانس الاداب

يقول اعمل على حل مشـــاكل ابناء المحافظة وجمـــع التراث السيناوي

● ابراهيم سلمي مسلم بحري ٣٣ سنة من شياخة سليمان سلامه ابو عياد برفح قبيلة الرميلات فلاح ويهوى التحدث بعدة لغات ولا يحمل شهادات

● بحيري سلمي نصار من ابناء البادية ـ عامل ـ من قبيلـــة السواركة ترك التعليم بسبب ظروف الاحتلال واعتقل في سجون اسرائيل

● فاطمة كامل بوران بكالوريوس خدمة اجتماعية وموظفة بالشئون الاجتماعية ومديرة حضانة بالعريش وعضو مجلس ادارة جمعية تنظيم الاسرة

٤٨ الف صوت

يقول طه حسن السيوري وكيل المجلس الشعبي لمحافظة شـــمال سيناء ان المحافظـــة تضم ٤٨ الف صوت انتخابي منهم ٣٠ الف صوت في البادية و١٨ الف صوت في مدينة العريش

لا تدخل في الانتخابات

وصرح اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء ان اجهـــزة الادارة بالمحافظة لن تتدخل في عمليـــات الدعاية والانتخابات ولـــن تمس حركة اي حزب يدعو لنفسه بالطـــريق الديمقراطي

وكان خالد محيي الدين رئيس حزب التجمع والمهنـــدس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل قـــد حضرا للمحافظة لعمـــل دعاية انتخابية وبدأ يهاجمان اتفاقيـــة السلام التي حررت الارض واعادت الى المواطن السيناوي كرامتـــه كما هاجما الرئيس الســـادات

فما كان من اهالي ســـيناء الا الانصراف عنهما لان شعب سيناء يرفض مهاجمة اتفاقيـــات السلام والرئيس السادات الذي حـــرر الارض والعرض ..

انفض العرايشه عن خالد وشكرى عندما هاجما اتفاقية السلام



سهير جلبانه



الشيخ عيسى سالم

زينب سالم

محمد عايش

فصل ابراهيم الشويخى من الحزب الوطنى

اصدر محمد ماهر وزير الحكم المحلي وامين العاصمة للحزب الوطني الديمقراطي قرارا بفصل ابراهيم سيد احمد الشويخي وشهرته ابراهيم الشويخي من عضوية الحزب الوطني الديمقراطي ورفع اسمه من سجلات الحزب وكافة تشكيلاته

وتعيين عزمى عبد الجواد امينا مساعدا للخليفة

كما اصدر قرارا بتعيين عزمي عبد الجواد الزناتي امينـــا مساعدا وعضوا بهيئة مكتب قسم الخليفة

مصير مرشح الوطنى بقنا يتحدد غدا

تأجل الى غد ـ الاربعاء ـ الحكم في الدعوى العاجلة التي اقامها محمد فاروق ذكي القدري مرشح الحزب الوطني في الدائرة الثانية بقنا امـــام المحكمـــة الادارية العليا لاعادة قيـــده مرة اخرى بقائمة الحزب

كان عبد المنعم محمـــد علي مرشح حزب الوفـــد في نفس الدائرة قد قدم طعنا الى لجنة الطعون ضد مرشح الوطني لانه يعمل في التمثيل التجـــاري ولا يجوز له الانضمام لاحـــزاب سياسية .. لكن لجنة فحـــص الطعون رفضت الطعن

وتقدم بعد ذلك مرشح الوفد بدعوى امام محكمة القضاء الاداري وحكمت ضد مرشح الحـــزب الوطني بحذف اسمه من القائمة

المرشحون لنقابة التجاريين يتهمون رئيس لجنة الانتخابات

اتهم الدكتور سيد حافظ عبد الرحمن احد المرشحين لمنصب نقيب التجاريين بالقاهرة اللجنة المشرفة على الانتخابات التي اجريت يوم الجمعة الماضي بتعطيل فرز الاصوات واعلان النتيجة

قال في بلاغه للنائب العام ان هذا الموقف من حسن محمد حسن رئيس اللجنة يعتبر تسلطا وطالب النائب العام بالتدخل لحسم النزاع واتمام الفرز وخاصة بعد ان قامت الشرطة بسحب الحراسة من الصناديق

مكافأة شهرين لمفتش مباحث الجيزة

تقرر صرف مكافأة توازي مرتب شهرين للمقدم محمد قنصوة النواوي مفتش مباحث الجيزة لجهوده الكثيفة في ملاحقة جرائم السرقات ..

قرآن وسنة

مازلنا نتحدث مع الدكتور ولبس ..

قال : انا نحن تركنا الفضيح الشيوعي ، واعتبرنا الوثنيين الميدان الذي يتسابق فيه الاسلام والمسيحية ايهما اكثر انجح واكثر ربحا ؟

قلت : مرة ثانية اعود الى الدكتور استيفن نيل ، الذي يقول ان شخصا واحدا يدخل المسيحية

كما دخل خمسة الاسلام ، وان الافريقيين يذهبون الى المستشفى الذي اقامه المرسلون فياخذون الدواء بالمجان ، وياخذون التبع

التي تقدم لهم من الملابس وغيرها وايضا يستمعون الى العظات ثم يخرجون ليؤدوا عبادة اسلامية او يدخلون مسجدا ان كان او حلقون شهادة الاسلام

كل هذا وليس للمسلمين دعاة كالذين هنـــاك والمـــدارس والمستشفيات لهم ، وكما لاحظ

: نيل) نفسه وكما لاحظ كل من ا جوستاف نوبون والدنيرى

وكل من كتب عن الحالة الدينية او التكرية ـ كما لاحظوا جميعا انه ليس للمسلمين رابطة ولا منهج دعاية منظم

ـ فلماذا اذن ينتصر الاسلام ويظفر بعدد اكبر ؟

ـ الاجابة على هذا السؤال ليست ايضا اجابتي ، ولكنها اجابة مستشرق كبير معروف

هو ا السيرتوماس ارنولد) انه مستشرق انجليزى بارز ، له في حقل الفكر الاسلامي اعمال مشكورة لاتخفى ، وهو ـ فيما

اعلم ـ الباحث الوحيد الذي كتب تاريخ التبليغ الاســـلامي ونقل الاسلام بين الاقطار والدعاة وهو يقول : ان السبب في تفوق الاسلام انه عقيدة بسيطة

سهلة خالية من التعقيد الذي يشق على عقول الناس ، فالكون اله لانه لم يوجد نفسه ، هذا الاله لابد ان يكون مخالفـــا للمخلوقين في كل صفاتهم ، اذ لو كانوا مثله لاستطاعوا ، او

يخلقوا ، ولو كان مثلهم لعجز عن الخلق ، فهو لذلك لم يكن

لو كانوا مثله لاستطاعوا ، او احد ـ يجب ان نؤمن بوجوده لاننا نرى اثاره ، ولكن لانعكس ان نراه ...

وفي هذا العرض البسيط مقنع بهذا الدين ومدعاة لقبوله ـ وهل هذه القاعدة مطردة ومستمرة الى الان ؟

ـ لا اظن ، ففي العقـــدين السابقين من هذا القرن بدأ الاسلام يتراجع وزحفت كفة التبشير كثيرا ، ويوجـــد في اندونيسيا مسلمون كثيرون تنصروا ، بل ان قرية مسلمة باكملها كما جاء في بعض المجلات تحولت الى النصرانية ؟

ويبدو ان الاستاذ ولبس عرف ذلك ، فقال انى اود ان اسال عن شيء اخر !

غدا ، نذكر السؤال والجواب ان شاء الله

د . عبد الجليل شلبي

العلم والحياة

القاهرة بالليل جميلة ساحره واذاعتها .. صـــوتها النابض بدفقات قلبها .. وهمســـات وجدانها .. لا بد ان تـــكون حلوه مشوقة .. فكما ان جمال القاهره يبرز ليلا عندما يهدأ غبار النهار .. وتنخفض ضوضاء المواصلات .. وتختفي مشـــاكل الزحام وفوضى الحيـــاة .. كذلك صوت اذاعة القاهرة .. يرق ويعذب .. بعد ان تهـــدأ الدنيا .. ويتوقف التليفزيون بصخبه واغرائه .

لهذا كان اهتمامي باذاعـــة القاهرة .. من منتصف الليـــل حتى صلاة الفجر من مســـجد الحسين .. وبودي ان يقـــوم اتحاد الاذاعة والتليفزيـــون .. ببحث ميداني عن مســـتمعي الاذاعة خلال حوالي ســـت ساعات متصلة .. بحث لدراسة وتحليل اراء المســـتمعين .. وفي نفس الوقت يمكن ان يقدم البحث مؤشرا دقيقا .. للاستفادة من تلك الساعات الغالية عـــن عمر الانسان .

ان اهل الاستماع ليـــلا .. لصوت القاهرة .. ليسوا تماما كاهل الهوى في اغنية سيدة الغناء ام كلثوم .. « اهل الهوى يا ليل » .. حقيقة انهم ساهرون ولكن معظمهم في مضاجعهم .. لم يبرحوها ويلتفوا صحبة حول الغناء والطرب .. بل آثـــروا الاسترخاء مع صديق وفي امين رفيق ضيع يثري الفكر ... ويمتع الوجدان ..

والانسان اسيروطنه وموطنه. فاذا وجد في صوت القاهـــرة ما يرضيه ويسعده .. فانه ابدا لن يحرك المؤشر بعيـــدا عـــن موجات قلب امة مصر .. ومن هنا .. وارجو ان يغفـــر لي كل المسئولين الكبار .. اطالب في الحاح بمزيد من الاهتمـــام بصوت القاهرة ليلا

لقد كنت اتصـــور .. انني واحدة من قلة من مســـتمعي الراديو ليلا .. ولكني وجدت الكثيرين مثلي .. ينامون على صوت القاهرة .. ويغفون على صوت القاهرة .. ويستيقظون على صوت القاهرة .. صدقوني انني لا ابالغ بل تلك حقيقـــة استخلصتها من محاولة اولية .. لاستطلاع الاراء حول ســـاعات الارسال المتواصلة في هجعـــة الليل وساعات السحر

ومن الاراء التي اســـتمعت اليها . المطالبة بان تواصـــل اذاعة القران الكريم ارسالها طيلة الليل .. لتطمئن القلوب القلقة اليائسة .. وتبقى اذاعة البرنامج العام .. لعشـــاق الساعة عمر الخيام .. فما اطال النوم عمرا .. ولا قصر في الاعمار طول السهر .. اولئك الـــذين يريدون ان يملأوا كاس المنى .. قبل ان يملأ العمر كف القدر

د . عواطف عبدالجليل

حوادث و قضايا

أستئناف « الأفوكاتو » ١١ يونيـــو
مشـادة بين المدعين بالحق المدنى ودفاع المتهمين

كتب ـ كمال عبد الجابر :

قررت محكمة جنح مستانف بولاق الدكرور امس برئاسة محمود خليفة وعضوية حسن صاوي واحمد عبد الكريم وحضور جمال عثمان وكيـــل النيابة بامانة سر جمعه علام تاجيـــل نظر استئناف قضية (الافـــوكاتو) لجلسة ١١ يونيو القادم كطلب المحامين المدعين بالحق المدني للاطلاع والاستعداد وتبادل المذكرات .

كانت محكمة اول درجة قد قضت بحبس عادل امام ، رافت الميهي ، حمدي يوسف ، يوسف شاهين ومدير شركة الدقي للفيديو سنة مع الشغل وكفالة ٥٠٠ الاف جنيه لايقاف التنفيـــذ واستانف المتهمون الحكم الصادر ضدهم .. وعارض عادل الميهي منتج الفيلم في الحكم الصادر ضده غيابيا .. وقضت المحكمة ببراءته

حضر جلسة الاســـتئناف امس عادل امام بطـــل الفيلم ، رافت الميهي المؤلف ، حمدي يوســـف ممثل دور القـــاضي في فيلم الافوكاتو

وتخلف عن حضور الجلسة محمد يسري يوسف ، ويوسف شاهين

طلب محمـــد المهـــدي نقيب المحامين بالجيزة من المحكمة التاجيل للاطلاع والاستعداد حيث ان القضية كانت بمحكمة جنح بولاق الدكرور للفصل في معارضة منتج الفيلم ولم ترد الا امس للمحكمة

طلب المدعين بالحق المدني من المحكمة اعتبار الاستئناف كان لم يكن لعدم حضور المتهمين يوسف شاهين ومحمد يسري يوسف لان التوكيل عديم القوة بقوة القانون حيث ان محكمة اول درجة قضت بحبسهما ويتعين حضور المتهمين بشخصهما بالجلسة

عاصفة بالجلسة

شهدت جلسة امس عاصـــفة بين المحامين الغاضبـــين على الفيلم والمحامين الموكلين عن المتهمين عندما دفع لبيب معوض محامي عادل امام ببطلان الحكم المستانف .. لـرد قاضي محكمة اول درجة وعـــدم التفات القاضي لطلب الرد

وردت المحكمة ان (الرد معيب وباطل ، ومزور وامرت باحالتـــه الى النيابة العامة وتم اعتبـــاره .. فانها .. وبذلك انتهت خصومة الرد .. والرد دفع من دفـــوع الدعوى ..

واضاف المحامي عن المتهم عادل امام انه كان يتعين على تقـــديم طلب الرد وقف الدعوى .. ويبطل الحكم المستانف

وانضم اليه محامي المتهم رافت الميهي في انه وقد ثبت بالدليـــل المادي ان قاضي محكمة اول درجة قد فقد صلاحيته للفصل في الدعوى .. وخرج عن نطاق التحييد طبقا لما هو ثابت بالقانون طبقا للمادة ٢٤٩ من قانون المرافعات

وقال امام المحكمة ان طلب الرد تقدم به قبل انعقاد الجلسة وقدم المتهم شخصيا في غرفة رئيس القلم الجنائي الذي قام بتسليم تقرير الرد الى قاضي الموضوع .. وطلب ضم اصل تقرير الرد وضمه الى ملف الدعوى ..

وفاجأ احد المحامين المدعين بالحق المدني المحكمة وجمهور الحاضرين (بالانسحاب) من الجلسة

وشهدت الجلسة عاصفة عندما طلب لبيب معوض المحامي تسجيل هذا الانسحاب بمحضر الجلسة .. وعدل المحامي عن قـــراره في الانسحاب بتدخل زملائه خـــلال مشادة عنيفة

وبعد جلسة استمرت حـــوالي ساعتين قررت المحكمة تاجيل القضية لجلسة ١١ يونيو القادم للاطلاع والاســـتعداد وتبادل المذكرات .

عادل امام اثناء نظر استئناف قضية (الافوكاتو)

قضية الفتاة المستشاه الحكم فيها .. اليوم

تصدر محكمة القضاء الاداري اليوم حكمها في قضية قبـــول فتاة مستثناة بالجامعات .. من المعاصرين على الثانوية العامة .. يصـــدر الحكم برئاسة المستشار جلال عبد الحميد نائب رئيس مجلس الدولة

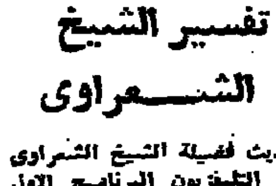
احالة طعن ورثة ابو الفتح الى المحكمة العليا

قررت دائـــرة فحص الطعون بالمحكمة الادارية العليا قبول الطعن المقدم من ورثة محمود ابو الفتح لالغاء قرار مجلس قيادة الثورة عام ١٩٥٤ بمصادرة ممتلكات مورثهم .. وســـحب ترخيص اصدار جريدة المصري .. واحالة الطعن الى الدائرة الاولى بالمحكمة .. وسوف يبدأ نظره بجلسة ١٣ اكتوبر القادم

براءة المهندس الجوينى فى قضية ماريوت

صدر حكم براءة المهندس احمد الجويني نائب رئيس مجلس ادارة شركة ايجوث في القضيـــة التي اتهمته فيها الرقابة الاداريـــة بتجاوز سلطاته في الامر المباشر بالشراء لشركة ايجوث المالكة لفندق ماريوت .. وقد ثبت للمحكمة انه لم يأمر بشراء اي رخام وانه كان الامر تنفيذا لعقد من عقود شركة المقـــاولات التي تولت بنية الفندق .. مما يذكر ان فندق ماريوت حقق ارباحا صافية في خلال ١٨ شهرا منذ افتتاحه وحتى الان لشركـــة ايجوث قدرها ... مع ٦٠ مليون جنيه

برامج التليفزيون



ق ١

القنـــاة الاولى

مخرجا التنفيذ : خيري صالح ومحمد قناوي

مذيعات الربط : نشوى عبد الشافي وفريدة الزمر واحلام شلبي وسهير شلبي

معدة البرنامج : فاطمة امين

٦٫٠٠ الافتتاح

٦٫٠١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الانفال) تلاوة الشيخ احمد محمد عامر

٦٫٠٩ عرض سريع لبرامج اليوم على القناة الاولى

٦٫١١ برنامج (من اقوال الصحف) يعرض اهم ما تنشره الصحف اليومية

١٠٫٣٦ البرامج التعليمية للفترة الصباحية :
- رياضيات تكميلية للثانوية العامة
- تقديم : عبد الخالق غيث
- اخراج : وفية لبيب
- الموضوع : مراجعة عامة

١٠٫٥٤ دبلوم زراعي
- تقديم نبيل فهمي
- اخراج : احمد عويس
- الموضوع : مراجعة عامة

١١٫٠٠ تعلم تجاري (اقتصاد)
- تقديم : لولا الخولي
- اخراج : ميرفت المجرودي
- درس اليوم : مراجعة نهائية للامتحان

١٢٫١٢ برنامج محو الامية (طريق النور) الدرس (٩٨) تقديم الدكتور محمد الشرقه وعبدالمنعم التمحاوي واخراج محمد فريد

١٢٫٥١ اذان الظهر

١٢٫٥٥ من اقوال الرسول

١٫٠٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربي المعاد (حصاد العمر) بطولة كريمة مختار ومحمود الملجي وفاروق الفيشاوي وصلاح السعدني وهادي الجيار وشرين اخراج انعام محمد على

١٫٥٠ النشرة الاخبارية الاولى

٢٫٠٠ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

٣٫٠٠ الافتتـــــــاح

٣٫٠١ برنامج (الدين المعاملة)
المتحدث : د. عبد الله عبد الشكور الموضوع : الولاء للوطن والانتماء اليه اخراج : فاروق امين

٣٫١١ برنامج (من خير بلدنا)
تقديم : محمود سعيد اخراج : محمد سليمة
تتضمن الحلقة فقرة عن انتاج الاسماك وتسويقه بمحافظة السويس، وفقرة اخرى عن اشجار الفاكهة وانتاج الفواكه بالمحافظة .

٣٫٤١ مسلسل الكارتون (ماجد)

٣٫٥٣ فيلم تسجيلي (عيون صغيرة)

٤٫٠٨ فترة اعلانية

٤٫٠٢ البرامج التعليمية للفترة المسائية
- جبر وهندسة للقاهرة والجيزة
- تقديم : محمد زكي عبد العال
- اخراج : تيشت مرقس
- الموضوع مراجعة عامة

٤٫٣٨ اذان العصر

٤٫٤٢ من اقوال الرسول

٥٫٠٠ برنامج الاحزاب ويتضمن :
- برنامج حزب العمل وبلقيه
- برنامج حزب الوفد ويلقيه فؤاد سراج الدين رئيس الحزب .

٥٫٥٠ اغنية (م التوار)

٦٫٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
- النشرة الاخبارية
- برنامج صور وحقائق
- برنامج العالم بين يديك

٦٫٥٠ ارشادات عن الانتخابات

٧٫٠١ فترة اعلانية

٧٫١١ الحلقة السادسة من المسلسل العربي (احـــلام البقظة) تأليف نبيل غلام وبطولة محمد عوض وخيرية احمد ونهاني راشد ومحمد احمد المصري وليلى يسري وجمال شبل واحمد عبد الهادي وزينب وهبي ومصطفى الخضري اخراج حمادة عبد الوهاب .

٧٫٤٦ اذان المغرب

٧٫٥٠ من اقوال الرسول

٨٫٠٨ فترة اعلانية

٨٫١٣ برنامج (على فين)
تقديم فريال صالح
اخراج هاني حمدي
تتضمن الحلقة الفقرات التالية :
لقاء مع محافظ الدقهلية اللواء سعد الشربيني – اكبر مستشفى للكلى – المسرح القومي بالمنصـــورة – استاد المنصورة – والعلاج بالسونا والتمرينات الرياضية والعلاج الشمسي والتخسيس والرشاقة – قصر ثقافة المنصورة والفن التشكيلي – فتيات جامعات يتحدثن عن الانجازات والمشاريع ودور المرأة العاملة – الثقافة في المنصورة

٩٫٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة والاخيرة

٩٫٠٢ الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعي من سويسرا لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي المانيا وايطاليا بمناسبة مرور ٨٠ سنة على انشاء اتحاد الفيفا الدولي
تعليق محمد لطيف
اخراج ابراهيم لطيف

٩٫٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المباراة

١٠٫٠٠ استراحة قصيرة بين الشوطين يذاع فيها فترة اعلانية – موسيقى (مصر حماها الله) للموسيقار محمد عبد الوهاب

١٠٫١٠ الانتقال مرة اخرى الى الاذاعة الخارجية بالقمر الصناعي لاذاعة الشوط الثاني من المباراة

١١٫١٠ فترة اعلانية

١١٫٢٢ ... لا تعرضه القناة الاولى غدا




● ١١٫٢٥ الفيـــلم العـربي (رد قلبي) قصـــة يوسف السباعي

بطولة صلاح ذو الفقار – احمد مظهر – شكري سرحان – حسين رياض – مريم فخر الـدين – زهرة العلا – كما س اخـــراج عز الدين ذو الفقار

تدور احداث الفلم قبل قيام ثورة ٢٣ يوليو حـول ابنة الباشا انجي (مريم فخر الدين) التي تحب (شـكري سرحان) ابن الجنايني في القصر الذي يعمل لديه (حسين رياض) والذي يكافح لكي يتخرج ولديه بكلية الشرطة والكلية الحربية في الوقت الذي كان يتصدى فيه دخول هذه الكليات على ابناء الباشوات يعرف الباشا بالعلاقة التي بين ابنته وابن الجنايني فيطرده ويصاب بحالة شلل مما يعذب ابنه وتستمر الاحداث الى ان تقوم ثورة ٢٣ يوليو وتصــدر قرارات تحديد الملكية .. ويكون من مهمة شكري سرحان ان يقضي على والد حبيبته (احمد علام) الذي قام هو وشقيقها (احمد مظهر) الثورة باستخدام السلاح الناري .. ولكنهم يفشلوا امام حقيقة قيام الثورة

١٫٣٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الاسراء) تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد .

١٫٣٤ السلام الوطني وختام

الأزهر الشريف يذاع مرتين يوميـــا في رمضان

محمود حميده وجه جديد يمثل دور شاب الأمريكي

بدأ تصوير الحلقات المتبقية من المسلسل التاريخي الديني – منارة الاسلام – الازهر الشريف في ستديو ١٠ بالتليفزيون وكان قد بدأ المخرج احمد طنطاوي تصوير المشاهد الاولى في ستديو الاهرام – المسلسل يذاع في رمضان مرتين يوميا المرة الاولى قبل الافطار والمرة الثانية في فترة السهرة .. القصة والسيناريـــو والحوار للكاتبة الاسلامية امينـــة الصاوي وبطولة احمد مظهر وصفاء ابو السعود ومجدي احمد العربي وهالة فاخر ومصطفى متولي وفادية عبد الغني وعبد السلام عطية والوجه محمود حميدة ويقوم محمود بدور الشاب الامريكي – بلال – والذي كان مقررا ان يقوم به النجم السينمائي حسين فهمي لان الدور يتطلب ان يقوم به شاب وسيم يساعد في الاخراج لا محمد طنطاوي ومجدي تقي وحمدي خطاب

يعالج المسلسل في ٣٠ حلقـــة الرؤية التاريخية والدينية للازهر الشريف منذ انشائه وحتى اليوم من خلال الشاب الامريكي بـــلال – محمود حميدة – الذي جاء الى مصر ليدرس بالازهر وليكتب قصة فيلم عنه بناء على رغبة المسلمين في امريكا لمعرفة كل شيء عن الازهر لانه اقدم جامعة اسلامية في العالم ينزل الى ساحة الازهر وبيده جهاز تسجيل وكتاب



احمد مظهر ومصطفى متولي والوجـه الجديد محمود حميده – تصوير : احمد عبد الفتاح

سعاد حسني وصلاح جاهين في فيلم استعراضي غنائي

عاد من الولايات المتحدة الفنان صلاح جاهين ومحمد نوح بعد ان صورا هنـا مسرحية تليفزيونية استعراضيـــة جديدة تلعب بطولتها ليلى ويكتبها جاهين ويلحنها نوح .. وتشارك في بطولتها سحر نوح .

انتهز صلاح جاهين فرصة رحلته في كتابة سيناريو فيلم استعراضي يخرجه سمير سيـــف وتلعب بطولته سعاد حسني وفرقة « الفور ام »

التلباني يغني « ليل التجلي » في رمضان

عبد اللطيف التلباني الفنان والمطرب صور للتليفزيون اغنية جديدة بعنوان – ليلى التجلي – تذاع في رمضـــان كتب كلماتها الشاعر عبد الفتاح مصطفى ويلحنها ويغنيها عبد اللطيف التلباني

* نقطـــة فوق * * حـــرف ساخن *

فن التمثيل الاذاعي من اصعب فنون التمثيل. ان لم يكن .. اصعبها بالفعل لانه يحتاج الى مهارات خاصة لا تكتســب الا بالتدريب الشاق والمران المستمر والممارسة الطويلة !

فالممثل الاذاعي لا يتكون بين يوم وليلة .. فلابد ان تتوفر لديه حاسية خاصة في التعامل مع الميكرفون فهو من خلالـــه يخاطب كل حواس ومشـــاعر المستمع .. عبر اذنه .. وسيلة الاتصال الوحيدة وعلى الممثل الاذاعي ان يجسد – المسمع – الاذاعي الذي يمثله ويحوله الى – مشهد – صاحب الحركـــة متكامل الابعاد وبذلك يتحـــول – الاستماع – الى – رؤيـــة ومشاهدة – !!

وعلى مدى الخمسين عاما التي مرت من عمر الاذاعة اصـــبح للاذاعة نجومها اللامعيـــن في مجال فن التمثيل الاذاعي .. وعرفهم المستمع .. باصواتهـــم قبل ان يعرفهم بملامحهم !

ومع ان مخرجي الاذاعة جميعا يعرفون هذه الحقيقة البسيطة الا انه .. ما ان يأتي شهـــر رمضان من كل عام حتى ويسارع مخرجو الاذاعة انفسهم الـــى الاتصـــــال بنجوم السينما ليرشحوهم للقيام ببطولات .. مسلسلاتهم الاذاعية .. مـــع كل ما يتوقعونه من المعاناة .. والعذاب الـــذي ينتظرهم في احتمال تأجيل التسجيل بسبب كثرة ارتباطات نجوم السينمـــا وتعدد انشغالهم باعمالهـــم .. السينمائية المختلفة !! وكـــان المسلسل الاذاعي عمل تجـــاري يحتاج لترويجه الى – نجوم شباك اقول قولي هذا دون ان اقلل من قدر اهمية نجوم السينما – ولكنني اقـــول لمخـــرجي الاذاعة : اليس من الافضل ان يمتثلوا للمثل العامي الشائــع – ادي العيش لخبازينه .. –

رافت الخياط

عودة «بسمة» حول الأسرة البيضاء في القنـــــاة الأولى

كتب فكري كمـــون :

على نمط البرنامج الاذاعي الشهير – حول الاسرة البيضـاء – سوف تذاع حلقات جديدة من برنامج – بســـمة – .. اولـــى هذه الحلقات تذاع عصر يوم الاحد القادم في القناة الاولى

سوف ينتقل البرنامج الى المعو قين من الاطفال والشباب في مراحلهم الاولى في اماكن علاجهم وحول اسرتهم البيضاء في محاولة لرسم البسمة على شفاههم

مصطحب اسرة البرنامج المكونة من طلعت عطية ومنى عبد النبي – مقدمان له – واحمدوحـــيدي – مخرجا – سوف تصطحب الفنانين : ليلى طاهر ويونس شلبي واثار الحكيم وسمير غانـم وسامح العريقي .. سيغنون ويضحكون ويمثلون ايضا للاطفال

توقف اذاعة البرنامج خلال شهر رمضان لتعاد اذاعته في شكلة الجديد بعـــــد رمضـــــان .

ملامح جديدة في خريطة رمضان في التليفـــــــــزيون

في شهر رمضان تتوقف معظم برامج وسهرات التليفزيون المذاعة حاليا .. ستذاع حلقة تجديدة فقط من برنامج – نجم وسهرة –

ستكون للمسلسلات العربيـــة النصيب الاكبر من مساحـــــة البرامج المذاعة في رمضان

ستذاع البرامج الدينية بشكل مكثف في رمضان وفي مقدمتها لقادات الشـــــيخين الشعراوي والباقوري .. ستذاع للشيخ الشعراوي حلقات جديدة يفسر فيها الاحـاديث النبوية الشريفة .

ستوزع السهرات في القناة الاولى ما بين نادي السينما – افلام التليفزيون – نجم وسهرة الافلام العربيـــة الجديدة والمسرحيات الجديدة

وفي القناة الثـانية ستوزع سهراتها بين الافلام الاجنبيـة والحلقات الاجنبية الجديدة وسهرات المنوعات الغنائية والامسيات الثقافية ذات الطابع الديني

* مــع الناس *

رنك

اين رائعة نجيب محفوظ – الكرنك – التي تحولـت الى فيلـم سينمائي قدمها باقتدار نور الشريف وكمـال الشناوي وسعاد حسني .. لماذا لا يذيع التليفزيون هـذا الفيلم ؟

علاء الدين مشهور سالم
الاميرية – القاهرة

مذاكرة

نرجو الغاء اذاعة المباريات الرياضية ســـواء ظهرا او مساء .. الا تعلمون .. ان الامتحانات قـد بدأت .. والمباريات تشغل الطـــلاب وتصرفهم عن المتابعة !!

سيد محمد سليم
الواسطى – اسيوط

عـدم

برنامج – اخترنا لك – اكبر دليل على ان المنوعات المصرية معدومة !!

نرمين مسلم السيد
بلبيس – شرقية

اعادة

الحلقات الاجنبية لهـــا عشاقها وتأمل من التليفزيون اعادة عرض الحلقات الجيدة – الجذور – و – دالاس – وغيرها

سامي سمير فهمي
عين شمس

تعديل

نرجو تعديل موعد المسلسل العربي ليصبح بعد صــلاة العشاء بفترة – حتى يؤدي المؤمن واجبه نحو ربه ثـم يمتع نفسه مـــع المسلسلات وغيرها ..

صبحي الفرنوانى

شتاء طويل طويل بعد رمضان

يبدأ في الايام الاخيرة مـن رمضان تصـــوير المسلسل (ليل شتاء طويل طويل) الـذي كتبه مصطفى بركات عن روايـــة لتشيكوف .. المنتج المنفذ محمد كامل واخراج محمد عبد اسلام يقوم بالبطولة نور الشريف ويوسى

الغربان مسلسل تليفزيوني لمؤلف جديد

(الغربان) عنوان المسلسل التليفزيوني الذي كتبـــه المؤلف الجديد محمد عزيز ويخرجه كمال الشامي ويتم تصـــويره الان . بطولة : حمدى سلطان واشرف عبد الغفور وجـــورج سيدهم ومحمود السباع

تفسير الشيخ الشعــــراوى

حديث فضيلة الشيخ الشعراوي في التليفزيون البرنامج الاول والوحيد الذي يدخل البيوت دون استئذان . ومتابعة تفسير الشيخ الامام لايات القــــرآن الكريم متعة روحية لايدانيهاشيء في الوجود

ولكن متابعة التفسير يحتاج الى تفرغ تام خلال فتـــرة البرنامج لا يتأتى للمئات مـــن اصحاب المشاغل والظروف مما يفقدهم هذه المتعة ولا يوصـــل التفسير فيجعله متجزئا

واعادة التفسير – مرة اخرى تزيد للايين المسلمين المتابعيـــن الحديث الشيخ الشعراوي تمسكهم بدينهم والتعرف على فضائله من خلال الصوت الرحيم المتميز

وامام التليفزيون فرصة نادرة طوال شهر رمضـــان المعظم ان يقدم اعادة لحلقات تفسيرالقران الكريم للشيخ الشعراوي مرتبة متكاملة تبدأ مع اول يوم وتنتهي مع نهاية الشهر الكريم في وقت متاح للصائمين بعد صلاة العصر مثلا ليـــزيد الايمان وترفرف السعادة على امة المسلمين .. في الشهر الكريم

فاروق فهمي

اعلانات التليفزيون

اعلانات التليفزيون اصبحت دعوة لزيادة الاستهلاك في وقت نطالب بالترشيد والسيطرة على الانماط الاستهلاكية .. حقيقة

انها تدر دخلا على التليفـــزيون ولكني اعتقد ان مهمته ليست البحث عن تحقيق ارباح .. والاعلانات عن المستورد منها عن ماكولات ومشروبات وعطور ..

والقلة التي تستهلكها تعرف اين تباع وتوزع فلماذا يتحـــول التليفزيون الى معـــول هـــدم

للاقتصاد القومي وخنجر في ظهر خطة التنمية التي تطالب بضغط وترشيد الانفاق

ومن الغريب ان التليفزيون اهمل في تخصيص فترة حية للاعلان عن السلع الوطنية في اطار الحملة القومية – صنع في مصر – في الوقت الذي يغزو المستورد كل الاوقات الحية لانه يدفع اكثر .. واحيانا بالدولار !

عبد الله نصار

لحظة من فضلك

برامج لحظة من فضلك التي يبثه التليفزيون بين الحيـــن والحين برنامج هام ومفيد جدا ويتناول جوانب متهاونة فـــي سلوكنا وتصرفاتنا تحتاج الى ترميم وبناء من جديد حتى تعود الينا الاصالة في السلوك .. والتصرف

ولكن تنوع هذه البرامج المعالجة امر هام جدا اهملنا التنوع سيفيدنا قطعا اكثر من اعادة بعضها بشكل متكرر يبعث على الملل احيانا

بل واكثر من ذلك واخطر قد يفقدنا هذا التكرار جديـــة البرنامج واهميته ويصبح في اسلوبه المعالج .. مثل اسلوب الاعلان في الدعاية

وهذا ما نخشاه على البرنامج خاصة ان الجوانب التي تحتاج الى معالجة في حياتنا كثيرة وربمـــا تكون اكثر من اوقات بث برامج الفنانين مجتمعة

محمد الحبروك



ق ٢

مخرج التنفيذ اليوم : حسني سالم

مذيعتا اليوم اماني زكي ومها مظهر

يقرأ الاحداث الاخبارية : ميرفت رجب وعادل نور الدين ومنال الاتربي

محرر البرنامج من التليفزيـــون : نادية وهدان

٢٫٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج – في نور القران الكريم – يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد ساهي نصر الجيرزاوي وبفسرة الشيخ موسى شاهين لاشين .. موضوع الحلقة – من قصص الانبياء – .. قصـــة اصحاب الكهف

٢٫١٥ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج

٢٫١٨ برنامج : اعرف لعبتك

٢٫٢٢ برنامج – طبيبك الخاص – تقديم : مصطفى العناني واخراج عبد الوهاب فراج
يتضمن البرنامج حديث حول تشخيص الامراض بالموجات فوق الصوتية بالاضافة الى اضرار تناول ادوية بـــدون استشارة طبيب واثر ذلك على الجهاز الهضمي
ضيف الحلقة الدكتور عبد الحميد اباظة اخصائي الجهاز الهضمي والكبد

٢٫٤٦ نشاهد الفيلم الخيالي الامريكي :
TIME TRAVELLERS
– المسافرون عبر الزمن
تمثيل : سام جرودم وفرانكين يورك وريتش ستيوارت واخراج : الكسندر سنجر
تدور احداث الفيلم حول بيتي التي تذهب الى المستشفى بعد المجهود الكبير الذي بذلته اثناء المهرجان ويتســولى دكتور – ابرتشو – علاجها ويحضر اليه الدكتور ادمــز وتخبره بانتقاله الى – البيتالابيض – وشـــــ يستعيد دكتور ادمز احداث المائة عام الماضية حيث يعيشون هذا العصر الذي حدث فيه حريق في شيكا ثم يعودان الى عصرهما الحالي

٣٫٥٦ الفيلم التسجيلي – رحلة في كتاب وصف مصر – ويليه اغنيه – اقوى من الزمـــن – لشـــادية

٤٫٢٨ الاشارة الى حلول موعد – اذان العصر –

٤٫٢٨ برنامج – فتـــاوى واحكـــام –
اخراج : احمد الشناوي .. يجيب على فتاوى الحلقة فضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية
ومن اسئلة الحلقة
– حكم الدين في سجود التلاوة عند سماعه من المذياع
– رأي الدين في المجاهدين بالنظر في رمضـــان
– ورأي الدين في الفطر في شهر رمضان اثنـاء الامتحانات

٤٫٤٥ برنامج : كل اطفال العالم – تقديم : ليلى مسعـــودي واخراج : محمود بيومي فقرات البرنامج :
– معلـــومة طريفة للاطفـــال
– فيلم كرتون تـــوم وجيــري
– ورغبات اصدقاء البرنامج

٥٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسيـــة

٥٫٣٠ نشاهد حلقة امريكية من مسلسلة – الجزيرة الخيالية – بعنوان – حفل عيد الميلاد – BIRTHDAY PARTY
تمثيل : ريتشارد مونتبلي وجرت ميلشتر وستاي اوبراي واخراج كليف بول
يتولى رواك عرفي طفلين ولد وبنت للتبني وذلك بناء على طلب امهم ولم يرهم الا في عيد ميلادهم وتحضـــر وتحضر الام وتعيش بجانب اولادها وهم لايعرفون انها امهم فابنتها تدعى – تريس – توفي زوجها اما ابنها تـــوم فهو متزوج من – جو – وله طفل يدعى – جـــوني – ويقوم مارك بمعرفة – اونا – وليسة المدرسة على فيلمنج صديقة ويوهم الجميع بوجود شبح يدعى مستر انجـلا وتعتمد – اونا – على فيلمنج في معرفة سر الشبح الذي اكتشفته طالبة تدعى – سوزان – وبعد ذلك يتم اختفاء – سوزان – ويتم البحث عن سوزان اما تريس تريد عندما تضع مولودها ان تطلب تبنيه من اي اسرة خوفا على سعادتها وتخبر امها بذلك .. اما ابنها اذا لعب المباراة فتطلقه زوجته ويطلب رواك من امهم ان تحـــــارب من اجل سعادة ابنائها وتذهب الام الى زوجة ابنها لاقناعها بان تترك زوجها يحقق ما يريده وفعلا تقتنع زوجته وتخبره باقتناعها ويتم اختطاف المدرسة عن طريق الشبح وتطلب الام من ابنتها عدم عرض طفلتها للتبني

٦٫١٥ درس تعليمي في مادة الكيمياء لطلبة الشهادة الثانويـة العامة تقديم : سميحة السيد واخراج سميحة الحسيني موضوع الدرس مراجعـــة عـــامة

٦٫٤٢ درس تعليمي لطلبة دبلوم المدارس الثانوية التجارية في مادة الاقتصاد تقديم لولا الخولي واخـــراج ميـــرفت المجرودي في الدرس مراجعة نهائية

٧٫١٥ استعراض – احنا ولاد النهاردة – لمجموعة الفنانين

٧٫٢٦ برنامج – دائرة المعارف – اعداد عابدة عبد العزيز وتعليق سامية الاتربي واخراج جمال عبد الحميد
حلقة البرنامج عن – السيادة للانسان ام للالة – وهي عن كيفية تصنيع الانسان الاليمثل رجل بستة ملايين دولار والمراة الخارقة وهل سيأتي يوم تتحكم فيه مثل الالات في العالم

٧٫٥٣ – احلى الطيور – لعبد الحليم

٨٫٠٠ النشرة الجوية اليـــومية

٨٫٠٥ برنامج : خمسة لصحتك – اعداد مصطفى العناني واخراج حمدي يوسف ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتـــور يحيى الكاتب استاذ الجراحة بجامعة القاهرة

٨٫١٠ نشيد – مصر حماها الله – لمحمد ثروت والحـــان محمـــد عبـــد الوهـــاب

٨٫٢٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

٨٫٣٤ الحلقة رقم – ٢٢ – في المسلسل الانجليزي المعـــاد – العالم في حرب – WORLD AT WAR
الحلقة بعنوان – اليابان – JAPAN
ويعرض للحلقة قبل اذاعتها محمد عبد المنعم المحرر العسكري للاهرام ويقدم العرض المخرج محمد ابو الفتوح

٩٫٣٦ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء – ومتابعة الحلقة

٩٫٢٥ نشاهد غـــــدا



● ٩٫٢٤ موعد الامسيـــة الثقافية الاسبوعية التي يعدها ويقدمها فاروق شوشة ويخرجه احمد الشنار
تقدم الامسية الجزء الاول عـــن احتفال المجمع اللغوي بعــــيد الاذاعة الذهبي

فاروق شوشة

ويتضمن لقاءات مع كل من : د. بيومي مدكور رئيـــس المجمع – ود. مهدي علام – ود. مجدي وهبه ود. محمد الطيب النجار اعضاء المجمع والاذاعي محمد فتحي وفهمي عمر رئيس الاذاعة وحسين عنان رئيس مجلس امنـــاء اتحاد الاذاعة والتليفزيون

١٠٫٢٠ نسهر مع حلقة من حلقات القضايا والمحاكمات
– المحـــــاكمة – CROWN COURT
بعنوان : – الدفع فوري – CASH
تمثيل : ليونارد ساشيي ودونالد رنوروني واخراج مايكل كاستانستي متهم هذه الحلقة جوزيف ميراندا
شهود القضية : ريتشارد كلايت ودافيد ناجر المتهم الموجهه اليه هي التلاعب بالمرتبات والتحايل على مستر جوزيف الكفيف وصرف مبالغ من البنك بتوقيعه واعاقة العدالة عن تادية واجبها وبعد اخذ اقوال المتهم والشهود حـــدد قرينار المحكمة بانه مذنب في التهمة الاولى والثانية وبرئ في التهمة الثالثة

١١٫٢٨ احداث ٢٤ ساعة .

١١٫٥٢ القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد محمود الطبـــلاوي

١٢٫٠١ الختـــــام

وسالة مهرجان كان من سمير فريد :

اليـــوم تهـــب ريـــاح الشرق

ساتياجيت راى ليس فقط اعظم المخرجين الهنود لكنه واحد من اعظم المخرجين في العالم وفي تاريخ السينما ، واليوم يعرض المهرجان داخل المسابقة احدث افلام فنان السينما الهندى الكبير « البيت والعالم » الماخوذ عن رواية طاغور المعروفة والتى ترجمت الى اللغة العربية اكثر من مرة

وعندما يجتمع راى وطاغور وهى ليست المرة الاولى التى يخرج فيها اكبر السينمائيين الهنود من اكبر الكتاب والشعراء الهنود قلنا ان نتوقع ريحا من الشرق تهب على المهرجان الغربى الاول وتترك فيه اثرها العميق

وتدور احداث رواية « البيت والعالم » عام ١٩٠٨ فى شرق البنغال اثناء الاحتلال البريطانى للهند وهى من روائع الرواية الحديثة .

اليوم ايضا يعرض الفيلم الفرنسى الثانى والاخير داخل المسابقة وهو فيلم (القرصان) اخراج جاك دويلون الذى يتناول الثلاثى الفرنسى الشهير ولكن على شكل خماسى هذه المرة

وفيلما فرنسا « يوم احد فى الريف » اخراج برتراند تافرنييه (والقرصان) رغم انهما احدث الانتاج الفرنسى المعد للعرض الان الا انهما من الصعب ان يضما السينما الفرنسية صاحبة المهرجان على لائحة الجوائز التى تعلن غدا وهناك ساتيا جيت راى وانجولو بولوس وجون هيوستون وهيرتزوج وفيشلر زومكو ليموفسكى وبعض المخرجين الجدد اللامعين

كتب جديدة :

● (التعرف بمصطلحات صبح الاعشى) — محمد قنديل البقلى .
٢٧٥ صفحة — ٤٠٠ قرش هيئة الكتاب .

● (القتال الصحفى) — د. محمود ادهم .
٣٢٨ صفحة — ٥٠٠ قرش —

● (جارودى وحضارة الاسلام — امينة الصاوى ود. عبد العزيز شرف .
٣٢٠ صفحة — ٢٥٠ قرش — دار المعارف .

● (فرحة ليست للعبير السرى) — رواية — سمير عبد الباقى .
١٤٤ صفحة — ١٠٠ قرش —

كتاب قديم تبحث عنه

تستطيع ان تجد هذه الكتب — هذا الاسبوع — على سور السيدة زينب عند بائع الكتب اشرف ابراهيم السيد .

● « قصة المدينتين » — ديكنز — تعريب عبد الحميد حمدى مطبعة مصر — ١٩٢٥ .

● « دراسة الاكورديون » — د. محمد شرف الدين سليمان مطابع ثاتو — ١٩٤٤

● « تطور الصناعات فى مصر » — الجزء الاول — ذكى الرشيدى ود. كامل اسماعيل المطبعة الاميرية — ١٩٤٠

● « مصرع الفقر فى الاسلام » — على شحاته دار الكتب الحديثة — ١٩٥١

الجماعات المسرحية وقضية الشكل

(الجماعات المسرحية وقضية الشكل) موضوع المحاضرة التى يلقيها الناقد المسرحى الدكتور احمد العشرى فى السابعة مساء اليوم (الثلاثاء) بمسرح الغرفة حيث يعرض لاشكال مسرحية جديدة مثل الجريدة الحية ومسرح الشارع

الهيكل الوظيفى للعاملين بالاذاعة

تجرى الان عملية تسكين العاملين فى الاذاعة من الدرجات الاولى والثانية والثالثة .. فى مناصب تتفق ودرجاتهم المالية والوظيفية

تمهيدا لاصدار قرارات الترقية الواسعة .. المزمع اعلانها عما قريب كتنظيم عام للهيكل الوظيفى للاذاعة

وتقوم بهذه المهمة لجنة موسعة من هيئة التنظيم والادارة ومجموعة من المستشارين القانونيين بالاشتراك مع شئون العاملين فى الاذاعة

صرح بذلك فهمى عمر رئيس الاذاعة

● **البرامج التعليمية باذاعة الشعب**

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٧٫١٥ مساء بدرس فلسفة لطلاب الثانوية العامة لمراجعة الجزء الرابع من درس « حيل الجدل »

وتبدأ الفترة الثانية ٨٫١٥ مساء بدرس علم نفس لطلاب الثانوية العامة بعنوان (عرف نفسك) ثم يذاع درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة مراجعة الجزء الثالث من الكتاب المدرسى .

ايرادات الأفلام:

المجهول .. الثالث فى أسبوعه الأول

كتب — سامح عبد الحميد :

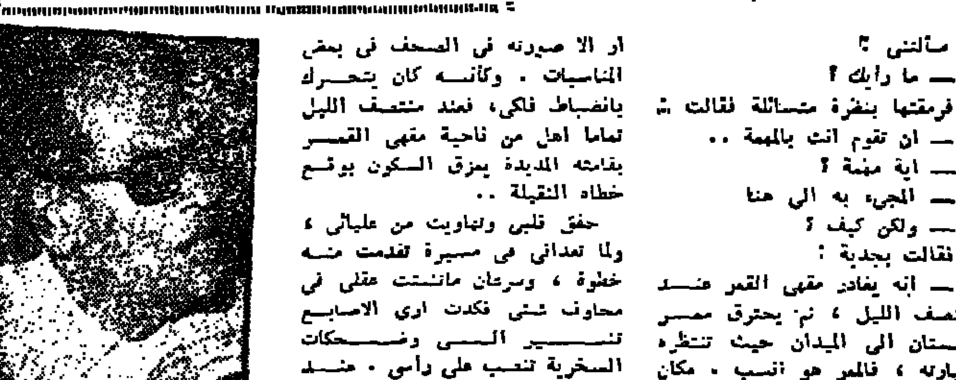
حقق فيلم (كلاب الحراسة) فى اسبوعه الاول ايرادات يساوى ضعف ايرادى فيلمى : (المجهول) (اول اسبوع) و (ليلة القبض على فاطمة) فى اسبوعه الثامن .. بينما هبط فيلم (الثعلب والعنب) الى الترتيب الخامس فى اسبوعه الاول .

ويتوقع خبراء التوزيع ان تتاثر ايرادات الافلام فى الاسابيع القادمة .. بسبب مواسم الامتحانات خصوصا الثانوية العامة ، بالاضافة الى ركود سوق العرض السينمائى فى شهر رمضان !

اسم الفيلم	الاسبوع	الايراد الحالى مليم جنيه	الترتيب الحالى	الايراد السابق مليم جنيه	الترتيب السابق	اسماء النجوم
كلاب الحراسة	١	١٣٦٢١٫١٥٥	الاول	—	—	سهير رمزى
ليلة القبض على فاطمة	٨	٦٧٩٨٫٥٥٠	الثانى	٧٨٤٤٫٧١٨	الثانى	فاتن حمامة
المجهول	٢	٦٠٨١٫٩١٠	الثالث	١٠٩٣٠٫٠٤٥	الاول	نجلاء فتحى
الافوكاتو	١٧	٤٨٤٧٫٥٩٠	الرابع	٦٤٤٦٫٢١٠	الرابع	يسرا
الثعلب والعنب	١	٤٧٩٢٫٠٩٠	الخامس	—	—	اثار الحكيم
فتوة الناس الغلابة	٤	٤٦٢٤٫٢٧٢	السادس	٥٨٠٠٫٥٢٠	الخامس	بوسى
عالم وعالمة	٨	٤٠١٠٫٥٣٠	السابع	٥٢١٣٫٠٩٠	السادس	نادية الجندى
بناتنا فى الخارج	٢	٢٧٩٥٫٩٥٥	الثامن	٦٦٢٢٫٦٢٠	الثالث	رغدة

ممـــر البستـــان

قصة قصيرة يكتبها نجيب محفوظ



نجيب محفوظ

بعد تردد طويل اجمعت على الذهاب . تشددت الستر فى الليل ، وغصت فى عطفة السنبلة المستكينة تحت امواج الظلام .. عرفت طريقى بضوء الذاكرة الخفى هاتك الظلمة ومرشد القوم ، وتسللت من الباب الحديدى الموارب فغمرتنى رائحة بخور قوية . ومن حسن الحظ اننى لم اجد فى الدار احدا من الزوار فطالعتنى وحدها متربعة على اريكتها الفارسية ، فى ثوب مزخرف بالوان شتى هادئة عملى هيئة اهله وزهور بحتبايا جسم متمسح فصيح ، وخفين شبه مسدلتين .. على انامل تعبث باوراق اللعب ، لا تمل فى وحدتها من استطلاع الغيب . لم ترفع عينيها نحوى كانما عرفت القادم من وقع خطاه وكانما تعمدت تجاهله ، ولفرط شعورى بالاثم لم اجرؤ على مبادأتها بالتحية فجلست على اقرب كرسى اليها لائذا بالصمت . واصلت قراءة الورق ومضيت افكر فى طريقة لفتح الحديث بعد ان تبخر من راسى ما كنت اعددته تاثرا بجو الحجرة المفعم بالذكريات ، وبفتنة الاغراء الماثلة فى تراخ ..

وتظاهرت بالاهتمام كانما كاشفها الورق بحقيقة غير عادية ، فهمست وندت عنها آهة مليحة وتمتمت تكمل الرؤية

— سيلهب ظهره بسوط مجدلة اطرافه بالرصاص .

فقلت فى تسليم مجيبا على تعريضها بى .

— ما مضى قد مضى وعلى ان انظر الى الغد .

وكانها بوغتت بوجودى فنظرت نحوى بدهشة وهتفت متاخرة :

— دستور ياسيادى .

فوضعت مظروفا متوسطا بين يديها وقلت !!

— جئت لاسدد ديونى وانظر الى الغد .

فقالت تخاطب الورق :

— جاء ليسدد ديونه وينظر الى الغد .

فقالت برجاء :

— يجمعنا والملح ، وانت سيدة العارفين :

— فقالت بجدية لاول مرة :

— هذه امور تقع كل يوم

فقلت بحرارة :

— لم يعد الزمن يأذن الا بمطلب واحد .

فاكملت بهدوء !!

— الامان .

فقلت متشجعا !!

— الامان ، وكلما شاورت فى الامر صاحبها اشار الى رجل واحد

فقالت باسمة :

— انه من يشار اليه فى هذه الايام

فقلت بأسى :

— لم اجد من استشفع به اليه لما عرف عنه من كراهية للوساطة ولكنهم قالوا ان كلمتك انت لا يمكن ان تخيب عند اى عظيم .

فقالت فى مباهاة :

— هذا حق لو انه كان من اصحابى .

فتنهدت ولم ادر ما اقول فقالت هى ملاحظة :

— اعرف طريقك بنفسك .

فندت عنى ضحكة ساخرة وقلت !!

— ها انت تهزلين ..

— اويجىء مرة واحدة للكتبة كالاخرين ، ولكن اغلب رواد مقهى القمر اصحابى الا هو فقلت فى حسرة :

— آه لو تقع هذه المعجزة !!

وتبادلنا النظر مليا ، وفاضت عيناها بحيوية طارئة ، وضحكت ثم سالتنى !

— ما رايك ؟

فرمقتها بنظرة متسائلة فقالت :

— ان تقوم انت بالمهمة ..

— اية مهمة ؟

— المجىء به الى هنا

— ولكن كيف ؟

فقالت بجدية :

— انه يغادر مقهى القمر عند منتصف الليل ، ثم يخترق ممر البستان الى الميدان حيث تنتظره سيارته ، فالممر هو انسب مكان للقائه ..

— ولكنه ابعد ما يكون عن معرفتى .

فاغرقت فى الضحك وقالت !

— تقترب منه بأدب اولاد الناس الطيبين وتقول هامسا : (اتريد شرابا ونديما جميلا فى بيت نظيف مكتوم ؟)

فقطبت غاضبا من سخريتها واشحت عنها بوجهى ، فسألتنى :

— الا يعجبك اقتراحى ؟

فقلت بحدة :

— اسخرى ماشئت من ورطتى .

فقالت بجدية :

— انى جادة ان كان الامان يهمك حقا .

فصحت ساخطا !!

— كيف تتصورين ان افعل بنفسى ذلك .

— ما هى الا مغامرة عابرة يعقبها تحقيق المراد .

فتساءلت بازدراء !!

— اليس لديك الكثيرون ممن يحترفون ذلك ؟

فقالت بإباء !!

— لست فى حاجة الى احد منهم

— وهل اكون انا اول من تختارين ؟

— ما هى الا مغامرة عابرة ، الا تفهم ؟

— بل لا افهم .

— بل عليك ان تفهم ، ولا بأس ان تختار موضعا فى الممر بعيدا عن نور المصباح لتتشجع بالظلام .

— وكرامتى ؟

— انى لا ادعوك الى الاحتراف ما هى الا حيلة لمرة واحدة ، ولك ان ترفضها ان كان لديك سبيل اخر

لدى عودتى لم ار ما امامى من شدة انفعالى ، لم يداخلنى شك فى قوة سيطرة المرأة على الرجال ولكنى رفضت السقوط بتصميم غاضب شرس حتى خيل الى اننى لم اعد اكترث للامان ، مرفأ الانسان الاخير وهو على الحافة وكانما هان على ان القى غول الظلام وسقف العيش والمهانة فى الفترة الحرجة من العمر !! واشتعلت فى رأسى حرب بلا هوادة ولا توقف ، ورحت اجوب المقاهى والحانات فى ليل لايريد ان يتزحزح

وقبيل منتصف الليل بقليل وجدتنى واقفا فى ممر البستان عند اقصى موقع من نور المصباح ماذا جاء بى ؟ لعلى اردت ان القى نظرة من قرب على ذلك الرجل الذى لم ار الا صورته فى الصحف فى بعض المناسبات . وكانه كان يتحرك بانضباط فلكى ، فعند منتصف الليل تماما اهل من ناحية مقهى القمر بقامته المديدة يمزق السكون بوقع خطاه الثقيلة ..

خفق قلبى وتهاويت من عليائى ، ولما تدانى فى مسيرة تقدمت منه خطوة ، وسرعان ماتسنمت عقلى فى محاوف شتى فكدت ارى الاصابع تشير الى وضحكات السخرية تنصب على رأسى . عند ذاك انمحت ذاكرتى وشل لسانى .

وانتبه هو الى فغرب بشبابه مساه ادنم الارض مهددا لما رآه من اقترابى المفاجىء فتراجعت ومضى فى سبيله . وقصدت بيتى راضيا من نفسى .. .

ولم يدم ذلك طويلا ففى النهار لم اعف نفسى من اتهام لم ذهبت الى ممر البستان ؟ لم اقتربت من الرجل خطوة ؟ وهل منعنى حقا من الكلام الا تشتت عقلى ووقوعه فريسة للمخاوف ؟ .. الحقيقة اننى اخاف الناس .. هم الاشباح التى تطاردنى .

ترى هل ينعموننى غدا لو قاسيت شظف العيش والهوان ؟

وانسقت بقوة الى مطاردة الاشباح الغريبة عن ذاتى ولم ابال ان اتخذ موقفى فى ممر البستان قبيل منتصف الليل . وانتظرت فى تصميم وحيرة معا حتى اقبل الرجل نحوى فى طريقه الى الميدان .. واقتربت منه وانا اهمس

— لدى شراب ونديم جميل وبيت امن

والتفت نحوى التفاتة سريعة كان الظلام يفصل بيننا ولكنه احاط ولا شك بهيئتى وسرعان ما اشاح عنى بوجهه وقال وهو يمضى بنبرة غاضبة

— عليك اللعنة

احترقت حياء وخزيا فلم يغمض لى جفن لقد بعت اعز ما املك بلا ثمن رضيت بالهوان ولكنه اعرض عنى بكل ازدراء .. ومع الليل ذهبت الى عطفة السنبلة وما ان راتنى مقبلا على مجلسها حتى هتفت

— الخيبة مسطورة على وجهك

فقلت وانا انحط فوق الكرسى يائسا :

— لنبحث عن وسيلة اخرى

وحكيت لها ما حصل ، فقهقهت ساخرة وقالت !!

— يالك من بغل ! تتعرض لجنابه بهذا المظهر الوقور الانيق ؟

فسالتها حانقا !!

— وماذا كان بوسعى ان افعل ؟

فاسترسلت فى الضحك ثم قالت

— لعله ظنك شخصا من خصومه يروم الايقاع به

— على اى حال فان ذلك يؤكد وجوب البحث عن سبيل اخر

وقالت بجدية !!

— لا سبيل غير ذلك فتصلح التجربة

فتفرست فى وجهها الجميل غير مصدق

فقالت !!

— البس الرداء المناسب لتاتيك

— ورجعت غاضبا عليها ، غاضبا على نفسى ، غاضبا على رغبتى الملحة فى الامان ومضت ايام وانا مستغرق فى حوار مجنون مع ذاتى ، حتى وجدتنى مرتديا جلبابا وطاقية وحذاء باليا ، وانتظر فى ذات الموقع فى ممر البستان قبيل منتصف الليل

ومن شدة احساسى بالهوان هان على فلم اعد ابالى به ولما ازفت الساعة اقبل بقامته المديدة فتوثبت للعمل حتى حاذانى فدنوت منه وانا اقول لنا

— عندى مايسر العين وتشتهيه النفس .

فلوح بعصاه حتى تقهقرت مذعورا وقال بامتعاض وسخرية !!

— ماذا قلت ياصاحب السمو

ورجعت الى دارى وانا الملم نفسى المبعثرة واغوص فى اعماق خيبة تصميمى ايضا وذهبت الى السيدة وقصصت عليها قصتى متحديا غير انها هزت راسها فى اسف وقالت :

— حقا انك لبغل ، وفى حاجة الى من يسندك لدى كل خطوة تخطوها .

فقلت ثائرا !!

— اقتربت منه لا فرق بينى وبين احقر صعلوك

فتساءلت ساخرة !!

— وصوتك ؟

— صوتى ؟

— خاطبته بالحضرة بالصوت الذى اعتدت ان تخاطب به مرؤوسيك !!

فقلت بارتياب :

— لا اظن ..

فقاطعتنى :

— لا تبدد الوقت ، انى خبيرة بهذه الشئون . .

ونبت ايام قضيتها فى التفكير والحزن والتدريب ودون ادنى تفكير فى التراجع . وكيف اتراجع بعد ان بعت كل شىء بلا ثمن ؟

ولما رجعت الى موقعى فى ممر البستان كان الصبر قد انهكنى وكذلك القلق والاسى . ولما حانت اللحظة المرتقبة تقدمت بخفة وحنيت رأسى بذلك وقلت بانكسار ولكن بمرارة لم استطع التخلص منها :

— عندى شىء طيب ، فى مكان محترم وامن

(لم يداخلنى شك فى قوة سيطرة المراة على الرجل ولكنى رفضت السقوط بتصميم غاضب شرس)

فمضى دون اكتراث بى ، ولما هممت باسماعه صوتى من جديد تمسرنى قائلا :

— اتجدر ان تدعو الناس الى المام . وسرعان ما فطنت الى زلتى بل الحق اننى حنقت على نفسى لغلبة المرارة على صوتى . اعترفت بكل شىء للسيدة لاتقى سخريتها . وقلت بتسليم :

— لن اعود الى المحاولة

فتساءلت فى استنكار !!

— الياس بعد ان لم يبق الا قيراط من الصبر ؟

فنفخت قائلا !!

— لا نهاية للاخطاء ، ولما ملت فقالت لى بنبرة مشجعة متجنبة اى اثارة من السخرية :

— تفكر قليلا يا صاحبى القديم كيف يمكن ان تستسلم لليأس وانت على قيد خطوة من النجاح ؟ انك تتوهم انك صبرت بما فيه الكفاية ولكن ماقيمة الصبر بغير الرضا ؟ وقد ابديت اصرارا لا بأس به اذ من كان يتصور انك تقدم على ما اقدمت عليه ؟ ولا تنس فى النهاية انك تسعى الى اصطياد رجل ولا كل الرجال

فقلت بريبة !!

— يخيل الى انه ليس [illegible] اهل ذلك ؟

فقالت ضاحكة !!

— بل هو ذلك نفسه [illegible] مواصلة بجدية !!

— ولولا ثقتى من ذلك ما عرضته للتجربة ، وانا لست ممن يخونون العيش والملح

وتركتها بروح منتعشة !! وتفتح الورد فى صدرى من جديد ، [illegible] اياما ولا هم لى فى الحياة الا ممر البستان ، حتى وجدتنى فى نفس الموقع انتظر .. ورايته مقبلا بقامته المديدة فالتزمت [illegible] حتى مر بى ثم تبعته بخشوع [illegible] احمس !!

— لاتدع فرصة العمر تفوتك

فلم يلتفت نحوى ومضى [illegible] بمناه وانا احمس :

— بيت امن ويليق بجنابك ..

واذا به يسالنى فجاة !!

— اين ؟

فقلت بسرور لم اجربه من [illegible] فى حياتى كلها !!

— عطفة السنبلة !! البيت [illegible] الى يمين الداخل

وكنا اقتربنا من الميدان [illegible] سائق سيارته ، ولما جاء [illegible] صاح به امرا !!

— اقبض على هذا الرجل [illegible] الشرطى . فوضعت راحتى [illegible] ثم السائق باستمانة وقلت [illegible] انتفض كالمصعوق !!

— كلا .. انتظر [illegible] انا رجل محترم

فامره باشارة ان يتمهل [illegible] وتساءل متهكما !!

— محترم ؟

فقلت ومازلت انتفض كالمصعوق

— اليك بطاقتى

وتناولها وراح ينظر فيها [illegible] سالنى :

— انت محتال ؟

فاندفعت اقص عليه [illegible] بصراحة كاملة منذ اجتاحتنى [illegible] الامان فاراح بقية مطالب [illegible] من كاهلى ، وصمت مليا [illegible] يتفحصنى على ضوء الشعاع [illegible] من مصباح فى الميدان ثم قال ببرود :

— اياك ان تريني وجهك مرة اخرى

■ — ■

وتعاقبت ايام لم احصها جررت قدمى الى عطفة السنبلة وكاننى قد طعنت فى العمر اعواما عديدة ولما شارفت مدخل السرداب برزت من تلافيف الظلام عجوز واعترضت سبيلى قائلة بصوتها الهرم !!

— السيدة معتكفة

فعرفت صاحبة الصوت وتساءلت :

— ماذا وراءك يا ام بركة ؟

فعرفت بدورها صوتى وقالت !!

— السيدة تطالبك بتجنب الزيارة حتى ترسل فى طلبك

فخفق قلبى وتساءلت :

— هل تنتظر السيدة زائرا مهما ؟

فقالت ام بركة :

— لا علم لى بشىء اذهب مصحوبا بالسلامة

ولم اجد مفرا من الرجوع وتكشفت لى سحب الغموض عن امل . ما كانت تتخذ هذا القرار لو لم تكن تنتظر زيارة هامة . وما معنى قولها (حتى ترسل فى طلبك) لو لم يكن للامر علاقة بمشكلتى ؟ اسفر الظلام عن امل ، وخفق قلبى بالرؤى ولاح لى الامان بوجهه المشرق وراء غبش الظلام . لم يبق الا التحلى بالصبر . وهاهو التلهف يحيل الصبر عذابا حقيقيا . ومرت الايام . وعذاب الصبر يتفجر ويزداد افتراسا .

همى الوحيد هو الانتظار .

وتساؤلى المتردد هو :

— متى يجىء الرسول ؟!

مجلة ((المجلة))

التى تصدر فى لندن

مطابقة للأصل

حديث المدينة

أريد عريسا

٤٩٢٨
هى — ف.م.أ — مصر الجديدة
٤٥ سنة
آنسة
متوسطة الطول والجمال
قمحية اللون
من عائلة محافظة
ترغب فى الاستقرار
هو — من ٤٥ — ٥٥ سنة
اعزب
مقاول — تاجر
هادىء الطباع
مقبول الشكل

٤٩٢٩
هى — ع.ف.م — دمياط
آنسة
٢٣ سنة
مؤهل متوسط
قمحية اللون — حسنة المظهر
ملفوفة القوام
تشارك فى الاثاث
هو — لا يزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال — مؤهل متوسط
حسن المظهر
لديه شقة

أريد زوجة

٤٩٣٠
هو — ع.س.س — الشرقية
٢٧ سنة
مطلق
مركز مرموق
وسيم — طويل
جاد فى الزواج
هى — لا تزيد عن ٢٧ سنة
آنسة
لا يهم المؤهل — مثقفة
طويلة — جميلة
من اسرة محافظة

مبروك

تهنئــــة وباقـــة ورد للعروسين ع.م المــوظف بالكويت والمدرســة أ.أ بالجيزة بمناسبة عقـــد قرانهما عن طريق بـــاب الزواج .

أفراح الناس

ايفون ســــعد

جــولة بالخـــارج للاسراع بالـــزواج

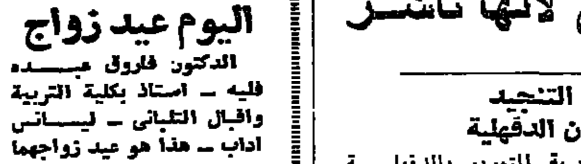
فى نادى المهندسين بالزمالك تم الاحتفال بخطبة العروسين الدكتور عصام الرفتاوى — طبيب اسنان وهدى السيد البوسيلى — ست بيت

العروسان تربطهما صلة قرابة وعندما فاز العريس بفرصة عمل بالخارج تم فور اعلان الخطبة

حتى يقطع الطريق على الخطاب ويسافر هادىء البال

ودع العريس عروسه فى اليوم التالى وطار للخارج للكفاح من أجل تأثيث عش الزوجية هناك وحتى يتيح للعروس الاقامة بجوار حمله فور اعلان الزفاف





لا نفقة لزوجة الساعى لأنها ناشــز

قالت الزوجة ان زوجها يعمل « ساعى » ودخله يبلغ ١٢٠ جنيها من المرتب والحوافز كما يملك فدانا من الارض الزراعية بمركز القناطر الخيرية وانه امتنع عن الانفاق عليها

وقدم الزوج للمحكمة صورة انذار الطاعة الذى وجهه لزوجته كما قدم الزوج شهادة بعدم حصول اعتراض على انـذار الطاعة خلال المدة القانونية

وعرض النزاع على محكمـة شبرا للاحوال الشخصية برئاسة مصطفى النبشاوى وامانة سر على قاسم برفض دعوى الزوجة لان الشهادة المقدمة من الزوج تفيد بأن الزوجة ممتنعة عن طاعة زوجها وتكون ناشزا وتسقط نفقتها اعتبارا من تاريخ انتهاء مـدة الاعتراض ويكون طلبها للنفقـة قائما على غير سند من القانـون والشرع .

اقطان التنجيد لعرسان الدقهلية

مديرية التموين بالدقهليـة بدأت فى توزيع حصة اقطان تنجيد عرسان المحافظة ، وذلك بواقع قنطار واحـد لكل عروسين .

كان أملى ان الجرس أن يكون عطلان !.

اليوم عيد زواج

الدكتور فاروق عبــده فليه — استاذ بكلية التربية واقبال التلبانى — ليسانس اداب — هذا هو عيد زواجهما السادس ويحتفل به معهما ابناهما اشرف وشيرين

المأذون فى انتظار دفاتر الزواج

ماذونو الوجه القبلى والمناطق النائية يناشدون المسـئولين بالمحاكم الشرعية بارسال عـدد كاف من دفاتر الزواج لمواجهة موسم الزواج خلال عيد الفطر المبارك والعطلة الصيفية

تاج الفل للعروس

الزهور الطبيعية بالوانهـا المختلفة وعلى وجه الخصوص الفل حلت محل التيجان الالماظ تزين رأس عروس الموسم — فى الخطبة والزفاف والسهرة .. التاج محلى بالشرائط الستان ويبدأ اسعاره من ٧ — ١٨ جنيها

فتوى الفلاسفة

● بعد نوان من انتهاء مباراة الزمالك مع جورماهيا تثبت ان الزمالك فاز بمجموع المباراتين .. ولكن بعض الفلاسفة وقـدامى الحكام الدوليين خرجوا علينـا بفتوى !! تقول ان القـرار الافريقى سيكون فوز الـزمالك بهدفين واقامة مباراة العودة فى نيروبى فى موعدها !! كيف ؟؟!

اولا : هناك مبدأ يقول فى حالة ارتباط نتيجتى مبـاراتين بعضهما ببعض فان احداث اى من المباراتين تؤثر على المبـاراة الثانية .. والا كان يمكن مثـلا لفريق المولودية مثلا لو كـان قد فاز فى الجزائر بثلاثة اهداف ان ينسحب من مباراة القاهـرة الثانية ويعتبر مهزوما بهدفين ، وبالتالى يصعد لدور الثمانية ! وهذا يتنافى مع نص فى لائحة المسابقة .

ثانيا : اذا كان الانســحاب عقوبته شطب نتيجتى المباراتين ، فماذا تكون عقوبة ضرب حـكم بالشلاليت والركل بالاقدام ؟!!

ثالثا : هل من العدل سـلب الزمالك خمسين دقيقة امـام جمهوره وتعويضه عن ذلك بهدف واحد فقط يمكن تعويضه فـى مباراة العودة .. فيســتفيد المخطىء من خطئه !!

رابعا : سبق ان قرر الاتحـاد الافريقى فوز نادى اسيك بطـل ساحل العاج بنتيجتى المباراتين لان الجمهور ضرب لاعبى اسيك عندما لعب فى نيجيريا مما اضطر الحكم لعدم تكملة المباراة .. فهل اعتداء الجمهور على اللاعبيـن اكثر اهمية من اعتداء لاعبين على حكم ؟؟؟

خامسا : متى يتم شـطب فريق باكمله اذا لم يتم شطبه نتيجة ضربه لحكم بالشـلاليت وركله بالاقدام ؟؟

● ما رأى الفلاسفة الحكام الدوليين القدامى ؟؟؟

بقى ان اقول ان نادى الزمالك حظه من السماء ، فقـد انفتـح الطريق امامه ، بعد خـروج كوتوكو نتيجة غروره ، وخـروج جورماهيا نتيجة حماقته ولـم يعد له عذر فى عدم احـراز البطولة

عبد الرحمن فهمى

مديرية الشئون الصحية بالدقهلية
اعلان

تعلن المديرية عن فتح باب قبـول طلبات المتقدمين للحصول على تراخيص مزاولة مهنة صناعة الاسنان من ذوى الخبرة بين المعينين بالوحـدات الحكومية او الجامعة او القـوات المسلحة والقطاع العام والقطــاع الخاص .

وتقبل الطلبات حتى ١٥ — ٦ — ١٩٨٤ على النحو التالى :

١ — طلب القيد فى سجل صانعى اسنان — مدموغ —
يذكر فيه تاريخ تقــديم الطلب بيانات البطاقة الشخصية او العائلية تاريخ ميلاد الطالب

٢ — حوالة بريدية حكومية بمبلغ جنيه ومائة مليم برسم مدير ادارة التراخيص الطبية بوزارة الصحة

٣ — صحيفة حالة جنائية لـم يمض عليها اكثر من عام

٤ — شهادة المعاملة العسـكرية لمواليد بعد ١٨—٣—١٩٤١

٥ — عدد ٦ صورة فوتوغرافيـة مدون عليها الاسم

٦ — شــهادة خبرة لمدة لاتقل عن خمس سنوات ســابقة على تاريخ ١٥—٣—١٩٨٤ معتمدة

٧ — بالنسبة للمعينين بالوحدات الحكوميــة يجب تقــديم ما يثبت تعيينهم بوظيفة صانع أســنان لمدة لاتقل عن خمس سنوات قبل تاريخ ١٥—٣—١٩٨٤

٨ — صورة البطاقة الشخصية او العائلية — ملف لحفظ المستندات

٩ — تقدم الطلبات لادارة العـلاج الحر بالمديرية فى موعد غايته ١٥ — ٦ — ١٩٨٤ .

ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل الاعلان او التى ترد بالبريد

الاستاذ الدكتور
سمير ابراهيم لبود
اعطر التهانى بالترقية الى ... استاذ بجامعة القاهرة مع اطيب التمنيات
سيد عبد الفتاح عفيفى
جامعة القاهرة — ... البحوث

احتفلت الاسرة بعيد الميلاد الاول للصغيرة مروه حسن فؤاد
الف مبروك ... ١٠٠ سنة
عادل مصطفى كمال
احمد ثروت
واسرة ... الدولى

اجمل التهانى بنجاحك يا سيد احمد — وعقبال كل سنة
بابا وماما

خطوبة سعيدة



تم بحمد الله خطوبة الانسة هدى على بركاوى بشركة الاعلانات الشرقية للاستاذ وفائى عبد الحليم المهندس بالهيئةالعامة للتصنيع — تهانينا القلبية .
اسرتى العروسين

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة الازهر

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :

اولا — كلية الدراسات الاسلامية والعربية — بنين — بالقاهرة
مدرس اداب بقسم اللغة العربية وادابها .

ثانيا — كلية الدراسات الاسلامية والعربية — بنات — بالقاهرة
عدد
٣ مدرس بقسم البلاغة من الاناث فقط .

ثالثا — كلية الطب — بنات — بمدينة نصر .
عدد
٥ معيد بقسم الجراحة العامة
٢ معيد بقسم الطب الطبيعى
٢ — معيد بقسم التشريح من خريجات الازهر
١ معيد بقسم الاشعة التشخيصية مفتوحا للجنسين من خريجى الجامعات المصرية ويفضل خريجوا جامعة الازهر عند التساوى.

رابعا — كلية الصيدلة — بمدينة نصر .
العدد ٢ مدرس
٢ مدرس مساعد
بقسم العقاقيروالميكروبيولوجى تخصص عقاقير وميكروبيولوجى
■ مدرس
■ مدرس مساعد
بقسم الصيدلانيات والصيدلة الصناعية تخصص صيدلانيات
■ مدرس بقسم الكيميــاء الصيدلية تخصص كيميــاء صيدلية — عضوية
■ مدرس مساعد بقسم الكيميـاء الصيدلية تخصص كيميــاء صيدلية — عضــوية — تحليلية
■ مدرس بقسم الكيمياءالحيوية تخصص فارما كــولوجى — كيمياء حيوية
■ مدرس مساعد بقسم الكيمياء الحيوية والاقرباذين تخصص كيمياء حيوية والاقرباذين

ويشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يكون مستوفيــا للشروط والقواعد الواردة بالقـانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشـان اعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها والقرار الجمهورى رقم ٢٥٠ سـنة ١٩٧٥ بشان اصدار اللائحة التنفيذية للقانون سالف الذكر .

تقدم الطلبات شخصيا باســم السادة الاساتذة — عمداء الكليات فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا به الاتى :

اولا — بالنسبة لوظيفة مدرس
١ — الشهادات العلمية الحاصل عليها .
٢ — ثلاث نسخ من البحوث والمؤلفات العلمية .

ثانيا — بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد :
١ — الشهادات العلمية الحاصل عليها .
٢ — شهادة تزكية من المشرف على رسالة الماجستير .
٣ — بيان بتقديرات ســنوات الدراسة .

ثالثا — بالنسبة لوظيفة معيد :
١ — شهادة الاجازة العاليــة — بكالوريوس — موضحا بهـا التقدير العــام والمجموع الكلى للدرجات .
٢ — بيان بتقديرات ســنوات الدراسة .
٣ — شهادة بقضاء فترة طبيب مقيم باحدى مستشفيــات الجامعة بالنسبة للاقســام الاكلينيكية .
٤ — شهادة بقضاء فترة الامتياز .

وعلى السادة الحاصلين على مؤهلات علمية من الخارج ان يرفقوا بطلباتهم ما يفيد معادلتها من المجلس الاعلى للجامعات .

وعلى الســادة العاملين بالحكومة او القطاع العام او المؤسسات العامة تقديم موافقة كتابــة صريحة من الجهات التى يعملون بها

هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها على موعد نشر هذا الاعـلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او التى ترد بالبريد او غير المستوفاة للشروط

٨٤-٢٥١٠

وظائف خاليـه

جامعة المنيا

اعلان رقم — ١ —
لسنة ١٩٨٤

تعلن الجامعة عن حاجتها لشـغل الوظائف التالية :

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط الواردة بالقانون ٤٩ — ٧٢ بشــان تنظيم الجامعات بالنســبة لوظائف اعضاء هيئة التـدريس ومعاونيهم والقانون ٤٧ — ٧٨ بشان اصـدار نظام العاملين المدنيين بالنســبة لوظائف الكادر العام .

اولا : وظائف اعضاء هيئة التدريس

١ — كلية العلوم

مدرس طبيعة جوامد له خبرة فى مجال الاشعة السينية
مدرس جيو كيمياء البترول
مدرس جيولوجيامائية او جيولوجيا تركيبية او حفريات
مدرس مساعد تخصص طبيعــة جوامد
معيد — فيزياء نظرية
معيد بقسم علم الحيوان
ويفضل خريجى علوم المنيا

٢ — كلية الهندسة

اساتذة مساعدين ومدرسين بقسم العمارة والانشاءات
مدرسين مساعدين ومعيدين بقسم الهندسة الانشائية
معيدين بقسم العمارة

٣ — كلية الاداب

مدرس مساعد — تاريخ يونانى وروماني — بقسم التاريخ
ويفضل خريجى قسم الحضــارة اليونانية والرومانية كما يفضل من له خبرة فى ميدان الحفائر الاثرية
معيدين بقسم — اللغة الفرنســية — اللغة الانجليزية

٤ — كلية الزراعة

مدرس محاصيل علف
معيد بقسم الاقتصــاد الزراعى تخصص — اقتصاد زراعى —

٥ — كلية الفنون

معيدين بقسم (الديكور)
على ان يتم اختبار شخصى للمعيدين للمفاضلة عند التساوى فى التقدير

ثانيا : وظائف الكادر العام

وظائف خالـيـة

١ — اخصائى تحاليل

من الحاصلين على بكالوريوس العلوم بالتخصصات التالية :
(طبيعة — كيمياء — جيولوجيا — علم حيوان او نبات كلية العلوم ..
على ان يكون المتقدم حديث التخرج خلال الثلاث اعوام السابقة وبتقدير عام جيد على الاقل على ان يتعهـد بالتفرغ للعمل على الاجهزة دون ارتباط دراسات عليا فى مجال تخصصه ..
ويفضل ان يكونوا من ابناء محافظـة المنيا وخريجى جامعة المنيا ..

٢ — رسام خرائط

حاصل على مؤهل عال مناسب ويشترط ان تكون له خبرة فى مجال العمل ويفضل ابناء الاقليم للعمـل بكلية العلوم

٣ مهندس

من الحاصلين على بــكالوريوس الهندسة (قسم ميــكانيكا انتــاج وتصميم)

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية المختص فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر .. بالنسبة لوظائف اعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم مرفقا بها المستندات الاتية
عدد ٣ نسخ من الانتاج العــلمى والشهادات الـدالة على الخبرة .. والوظائف السابقة بالنسبة لوظــائف الاساتذة المساعدين والمدرسين ..
شهادة الماجستير — نسخة مــن رسالة الماجستير — شهادة تزكية من المشرف على الرسالة بالنسبة لوظائف المدرسين المساعدين ..
شهادة التخرج — شهادة بتقديرات المواد فى سنوات الدراسة بالنسـبة للمعيدين
وبالنسبة للمعيـدين والمدرسـين المساعدين يفضل ابناء الاقليم عنـد التساوى
اما بالنسبة لوظائف الكادر العــام تقدم الطلبات باسم السيد الاســتاذ امين الجامعة مرفقا بها المستندات الاتية :
المؤهل الدراسى — شهادة الميـلاد — الموقف من الخـدمة العسكرية او الخدمة العامة — صورة البطاقة
وعلى العاملين التقـدم بطلبــاتهم مشفوعة بموافقة مصالحهم الصريحة .
وسوف يعقد للمتقدمين اختبــار يعلنون بزمانه ومكانه فيما بعد بالنسبة لوظائف الكادر العام ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بالبريـد او التى ترد بعد الميعاد .

وظائف خالـيـة

اعـــلان
الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية
اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٨٤

تعلن الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية عن عقد امتحان لشغل الوظائف الخالية بها :

اولا — فنى رابع هندسة لاسلكى بالدرجة الرابعة (٤٨٠ — ١٢١٢) بمرتب شهرى قدره ٤٠ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعــة العمل التى يتراوح ما بين ٢٠٪ ، ٤٠٪ من اول مربوط الدرجة والحوافز لا تقل عن ١٥٪ وحتى ٧٥٪ بالاضافة الى الاجور الاضافية بالجهات والمؤهــلات الموضحة بعـد :

الجهة المطلوب التعيين فيها	المؤهل والتخصص المطلوب
القاهرة (رجال فقط)	دبلوم المعاهد الفنية شـــعبة (لاسلكى — كهرباء — تكييف — تخليص جمارك)
الاسكندرية (رجال واناث) الضبعة — رأس الحكمة — مطروح — السلوم — محطات الساحل الشمالى من كرير الى السلوم (رجال اللاسلكى من الدرجة الثانية فقط)	دبلوم المعاهد الفنية او دبلـوم المدارس الثانوية الصناعية تخصص براتى — لاسلكى — أو الشهادة الاهلية فى
الاسكندرية — مطروح (رجال فقط)	دبلوم المعاهد الفنية ميكانيكــا سيارات أو دبلوم المدارس الثانوية الصناعية تخصص سيارات

الشروط المطلـــوبة :

١ — السن لا يقل عن ١٨ ســنة
٢ — ان يكون المتقدم من اهالى البلاد المعلن عنها ومقيم بها اقـامة فعليـــة .

مكان تقديم الطلبـات :

قسم التعيينات بقطاع اللاسلكى بالقاهرة بالنسبة للمقيمين بالقاهرة
قسم التعيينات بسنترال المنشيـة
قسم التعيينات بسنترال مرسى مطروح

ثانيا : فنى رابع مخازن بالدرجة الرابعة (٤٨٠ — ١٢١٢) بمرتب شهرى قدره ٤٠ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل بنسبة ٢٠٪ من اول مربوط الدرجة والحوافز لا تقل عن ١٥٪ وحتى ٧٥٪ بالاضافة الى الاجور الاضـافية ..

للعمل بالقاهرة — طنطا — الاسكندرية — مطروح — (رجال فقط)
المؤهل والشروط المطلوبة :

١ — دبلوم معهد اعداد الفنيين شعبة امناء مخازن
٢ — لا يقل السن عن ١٨ ســنة
مكان تقديم الطلبـــات :

قسم التعيينات بقطاع اللاسلكى بالقاهرة — قسم التعيينات بسنترال المنشية بالاسـكندرية — قسم التعيينات بطنطا — قســم التعيينــات بمرسى مطروح

ثالثا — كاتب خامس بالدرجة الخامسة (٤٢٠ — ٩٢٤) بمـرتب شهرى قدره ٣٥ جنيها بالاضافة الى الحوافز التى تتراوح ما بين ١٥٪ و ٧٥٪ علاوة على الاجور الاضـافية

للعمل بالقاهرة (مطلوب رجال فقط)
المؤهل والشروط المطلوبة :

١ — شهادة الاعدادية العـامة
٢ — السن لا يقل عن ١٨ ســـنة
٣ — ان يكون المتقدم من القاهرة ومقيم بها اقامة فعلية

مكان تقديم الطلبات : مراقبة التعيينات بالديوان العام بشـــارع رمسيس بالقاهرة

رابعا — فنى تليفونات بالدرجة الخامسة (٤٢٠ — ٩٢٤) بمرتب شهرى قدره ٣٥ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل بنسبة تتراوح بين ٢٠٪ و ٤٠٪ والحوافز التى تتراوح بين ١٥٪ و ٧٥٪ بالاضافة الى الاجور الاضـافية .

للعمل بالقاهرة (مطلوب رجال فقط)
المؤهل والشروط المطلوبة :

١ — شهادة الاعدادية العامة
٢ — السن لا يقل عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة
٣ — ان يكون المتقدم من المقيمين بالقاهرة

مكان تقديم الطلبات : بالنسبة للبندين ثالثا ورابعا مراقبة التعيينات بالديوان العام بشارع رمسيس بالقاهرة

خامسا — موزع برقيات : بالدرجة الخامسة (٤٢٠ — ٩٢٤) بمرتب شهرى قدره ٣٥ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل بنسبة ٢٠٪ والاجور الاضافية بالاضافة الى ١٠ مليمات عن كل برقية بعد معدل عشر برقيات

(للعمل بالقاهرة) — رجال فقط —
المؤهل والشروط المطلوبة :

١ — شهادة الاعدادية العامة أو التجارية
٢ — لا يقل السن عن ١٨ ســنة
٣ — اجادة ركوب الدراجـــة

مكان تقديم الطلبات : قسم التعيينات بمناطق غرب القاهرة — الدور السادس بسنترال الاوبرا بالعتبه

ملحوظة هـــامة :

أ — يستثنى من شرط الحد الاقصى للسن العاملين بالهيئة
ب — يشترط ان يكون المتقدم من اهالى البلاد المعلن عنها ومن المقيمين بها فعلا

فعلى من يرغب التعيين باحدى هذه الوظائف ان يقوم بتقـديم المستندات الاتيه خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان وهـذه المستندات هى :

١ — طلب استخدام على عرضحال دمغة
٢ — تقديم المؤهل الدراسى الحاصل عليه للاطلاع عليه واعادته
٣ — صوره فوتوغرافية مقاس ٤×٦
٤ — شهادة الميلاد أو البطاقه الشخصية
٥ — بطاقة دخول الامتحان ويمكن الحصول عليها مجانا من الجهات التى تقدم اليها الطلبات

موعد ومكان الامتحان :

سيخطر بهما المتقدم وقت تقديم الطلب

وبالنسبة للمجندين ومن أنهوا الخدمة العسكرية يشترط تقـديم شهادة الخدمة العسكرية بدرجة جيد على الاقل أو اثبات تجنيد بتقرير سرية مرضية وذلك قبل نهاية الموعد المحدد لقبول الطلبات كشرط للتمتع باولوية المنصوص عنها بقانون التجنيد

هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها قبل هذا الاعـلان أو التى ترد بالبريد أو التى تقدم بعد الفترة المحددة — اذ يجب على الطالب ان يحرر بطاقة دخول الامتحان امام الموظف المختص الذى يعتمد توقيعه

فقيد أسرة مسعد وخليفة بالعزيزية / دقهلية

توفيت الى رحمة الله الحاجة

فريدة مسعد حسن

والدة كل من مسعد خليفه مديـر مديرية التربية والتعليم ببورسعيد ، والعميد أركان حرب احمد مسعد خليفه بالقوات المسلحة ، وحـرم كل من أحمد الباشا مدير شئون الطلبة بالتربية والتعليم ببورسعيد ، والسيد الباشا رئيس مجلس محلى العزيـزة دقهلية ، وتوفيق حجاج ولطفى صالح والمرحوم احمد حسن

وشقيقه كل من ابراهيم مسعد حسن واخواته مسعد وحسن من أعيان العزيزة

وجدة كل من المهندس زراعى محمد حسن واخواته والمهندس محمد حجاج واخواته ، وحرم طارق ابو الفتوح بوزارة الخارجية ، واحمد بتجـارة بورسعيد واكرام بهندسة بورسعيد ونهاد بالجيزة الثانوية بنـات ووليد بالاورمان الاعدادية

وعمه وخالة كل من محمد العزبى بجريدة الجمهورية واحمد العـزبى بجريدة الاتحاد بابى ظبى ، والعميد مهندس طاهر مسعد ، وابراهيـم مسعد بشركة التمساح ، والدكتـور محمد ابراهيم مدير صيدلية ابسـن

سيناء ببورسعيد والعقيد اركان حـرب رضا مسعد وناصم ابراهيم بمركـز شباب الاسكندرية والمهندس محمود مسعد بشركة محاجر ايجمكوبالسويس والمحاسب مسعد بالسعودية والمهندس زراعى السيد مسعد والمهندس احمد مسعد بالحجر الزراعـى ببورسعيد والمحاسب منير مسعد بشركة الشـاى ببورسعيد وحسن مسعد بمضـارب المنزلة واخواته وطلعت مسعد واخواته وابو النور مسعد وشلبى قاسم خليل سعيد .

وقريبة كل من الدكتور شـوقى ضيف استاذ الادب العربى وعـادل العزبى رئيس مجلس ادارة شركـة السويس للملابس الجاهزة والعقيـد حسن السخرى رئيس مباحث بورسعيد والعقيد محمد المهدى مأمور قسـم حلوان .. وجميع عائلات العزيزةدقهلية وعائلات طويلة بالجديدة وأبو الفتوح بقشا قليوبية

منطقة الاسكندرية الازهرية

المدير العام ومديروالمراحل والموجهون والعاملون بالمعاهد يواسون الزميـل محمد عثمان الموجه بالمنطقة لوفـاة والده فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

آل علامة والعبادى بقوص

توفيت لرحمـة الله تعالى حرم المرحوم محمـود ماهر علامه والدة ابو المكارم بالسكة الحديد ومحمـد مفتش الصحة بسفاجا واحمـد بالمقاولون العرب ويوسف بالمقـاولات وسعد بمستشفى الاقصر وقريبـة ونسيبة جميع العائلات بقوص والعزاء تلغرافيا قوص

نقابة المعلمين بالسويس

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميلة سيدة رضا شاهين

المدرسة بمدرسة محمـد حافظ الابتدائية

للفقيدة الرحمـة وللاسرة خالص العزاء .

اللجنة النقابية للنقل البرى

بمركز بلقاس

ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل احمد عبد المقصـود حسن الشافعى عضو مجلس الادارة ويسـألون الله الرحمة وللاسرة الصبر

عصر سيد احمد رئيس اللجنة

شكر

تشكر عائلة المرحوم الحاج

متولى محمد مرزوق

كل من واساهم سواء بالحضـور او بالبرق وتخص بالشكر اولادالخالة السيد الاستاذ ـ محمد حسين ناصر والاستاذ ابراهيم ناصر ـ والاستاذ السيد ناصر ـ والاستاذ فايز ناصر وصهره الشيخ ابراهيم التجسـوى واسرته ـ والخال ـ الحاج يوسف حجاج البرى واخوته ـ والخال الحاج محروس حمزة واسرته

لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

معهد فتيات المنصورة الازهرى

يواسى الاستاذة سهام احمـد مصطفى المدرسة بالمعهد لوفاة المرحوم والدها .

مجلس شعبى مركز المنصورة

يشاطر الزميل محمد كامل الدسوقى خلف الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فتحى حسن خليـل امين مجلس شعبى مركز المنصورة يشاطر الاستاذ محمد كامل الدسوقى خلف أحزانه

شكر وذكرى الاربعين

الحاج ـ عبد الحليم الشرقاوى وابنائه العقيد ـ على الشـرقاوى واخوته والاسرة يتقـدمون بخالص الشكر واعظم ايات الامتنـان لكل من واساهم بالحضوروبالبرق فىفقيدهم الغالى مهندس زراعى مفتش التموين

محمود عبد الحليم الشرقاوى

والذى يتم احياء ذكرى الاربعين له يوم الخميس ٢٤ ـ ٥ ـ ١٩٨٤ بمنزل الاسرة بالمرج .

مدرسة ملحقة المعلمين بدمنهور

تشاطر السيدة عواطف عبد الله الاحزان لوفاة خالتها للفقيدة الرحمة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم

محمد فوزى ابراهيم

تتقدم الاسرة بالشـكر لكل من واساها بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد ـ رئيس الجمهـورية ورئيس مجلس الوزراء

وتحيى ذكرى الاربعين يوم الثلاثاء ٢٢ ـ ٥ ـ بمنزله ٢٢ شارع مسجد عزام بحلوان

نقابة المعلمين بلقاس

تواسى الزميلين فاروق زغلول لوفاة شقيقه واحمد المغربى لوفـاة والدته للفقيدين الرحمة ولذويهما الصبر

مبارك رفع بقيـة ص ٢

الدقيقة التى اصبحت عليها بصـورة وتسليح الدفاع الجوى .. ويدرس للطلبة مجموعة العلوم العسـكرية والهندسية ليحصل الطـالب على بكالوريوس العلـوم العسـكرية وبكالوريوس هندسة بعد دراسـة خمس سنوات بالكلية

وبدأ الرئيس بتفقـد المنشآت التعليمية بالكليـة حيث زار مبنى الاقسام الهندسية

واستمع الرئيس لشرح قائـد الفصل التعليمى للصواريخ الفرنسية المضادة للطائرات من طراز كروتـال حيث قال انه نظرا لضيق محطـة الاكتشـاف والاطلاق بالصـواريخ كروتال فـإن الفصـل التعليمى لصواريخ الكروتال يعتبر من افضـل الفصول التعليمية فى جيوش القوات المسلحة بالشرق الاوسط

واستمع الرئيس لمزايا الصـاروخ كروتال فى قدرته على كشف وتتبع ٣٠ هدفا والتعامل مع ١٢ هدفا

ويتكون الفصل التعليمى لصواريخ الكروتال من ثلاثة حجرات ويسـع الفصل الواحد ٢٥ طالبـا ويمثل الفصل التعليمى كتيبة صـواريخ كروتال كاملة من محطة كشف ومحطة اطلاق وحاسب الكترونى

وشهد الرئيس مبارك نموذج لمحطة الكشف حيث ان الحاسب الالكترونى مخزن من معلومات عن ٣٠ هدفا ويظهر على مبين الرادار ١٢ هدفا

وشهد الرئيس نموذجا لهجمـة جوية من ٦ اهداف ظهرت على شاشات الرادار والحاسب الالكترونى وتحديد درجة خطورة الهدف آليا

. وردا عن سؤال الرئيس .. اجاب قائد الفصل التعليمى ان الحاسـب الالكترونى يحدد خطورة الهدف من حيث السرعة والاتجاه والارتفـاع والتسليح

كما شهد الرئيس احدث وحـدة مراقبة لتصحيح معلـومات الطالب عند العمل على محطة الاكتشاف

واستمع الرئيس لشرح عن محطة الاطلاق والتى تضم جهاز رادار وجهاز معالجة البيانات التى تحدد اتجاه وتوقيت وعدد الصواريخ المستخدمة ضد الهدف

انتقل الرئيس الى معمل العلـوم الهندسية ويضم معمل العلـوم الطبيعية والحديثة ويقوم بالدراسة العملية لطلبة الصف الثانى لدراسة الطبيعة الذرية والنووية وعلم الضوء والموجات

ويضم المعمل احدث اجهزة اشعة الليزر والموجات الكهروضوئية واجهزة الاشعة تحت الحمراء ودون الحمراء واشعة اكس

ويسع المعمل ٢٠ طالبا ويحصل الطالب على ٦ سـاعات بالمعمـل اسبوعيا

واجرى بعض الطلبة بعض نماذج للتجارب على الصمام الثلاثى الغازى امام الرئيس مبارك الذى حث الطلبة على استغلال امكانيات هذه المعامل فى التزود بكل ما هو حديث

ثم شهد الرئيس معمل هندسـة الاتصالات ويقوم الطلبة فيه بالتدريب على جميع الدوائر المستخدمة فى الرادارات والصواريخ

ويقوم المعمل باجراء بحوث تخص الدفاع الجوى لحل مشاكل الكتائب والتشكيلات والوحدات التى تظهـر نتيجة استخدام المعدات

وقد قام المعمل بتعديل وتطـوير جهاز شوشرة سوفيتى يسهل حمله

ثم قـام الرئيس بزيارة معمل الحاسبات الالكترونية لتعليم وتدريب الطلبة على مختلف انواع الكمبيوتر ويسع المعمل ثمانية طلبة ومنبرين من منابر مبيت الطلاب

وقال الفريق السيد حمدى قائد الدفاع الجوى فى كلمة ان قـوات الدفاع الجوى تعاهد الرئيس والشعب المصرى المحافظة على الكفاءة القتالية لقوات الدفاع الجوى لتكون شامخة متطورة قادرة على حماية سماء مصر

وبعد انتهاء الاجتماع وقف الرئيس مبارك والمشير ابو غزالة والفريق المرابى وعزفت الموسيقى السـلام الوطنى وردد طلبة الكلية نشـيد بلادى ـ بلادى ثم استقل الرئيس الطائرة بعد أن صافح كبار قـادة القوات المسلحة

للذكرى

قبل ان يكون جـورج ابيض احد رواد المسرح العربى وفنان التراجيديا العملاق .. كان ناظرا لمحطة سيدى جابر بالاسكندرية

والذى حوله الى هذا الفنان العظيم حبه للتمثيل وشـغفه بالمسرح ، وقد ادرك بحسـه ان موهبته لابد وان تصـقل بالعلم فسافر الى فرنسـا ولسفره قصة

البروفسور الفرنسى سيلفان » يدرس التمثيل على يـد فقد كتب مذكرة الى الخديو عباس حلمى ابدى فيهـا استعداده ان يقيم على اكتافه نهضة للمسرح المصرى وطلب ان يرسله الخديو فى بعثة عـلى حسابه .. لكن الخديو لم يرد فارسل مذكرة اخـرى بنفس المعنى وطلب منه ان يشرفـه بالحضور ليشهد مسرحيتـه « لاتور دى نل » التى سيقدمها مع فرقته على مسرح زيزينيا وكانت المفاجاة .. ان حضر الخديو .. وادى جورج ابيض دوره ببراعة واثناء استعداده للفصل الرابع دخل عليه كبير الياوران وابلغه اعجاب الخديو وقال له « الان يمكنك ان تجهز حقائبك وتستعد للسفر » وفى نفس الليلة كتب استقالته من عمله كناظر لمحطة سيدى جابر

فى فرنسا عمل جورج ابيض مع فرقة سيلفان المسرحيـة وقام معه برحلات فنية الـى مدن فرنسا وبلاد المغرب .. وبعد عودته الى مصر عمل مع فرقـة فرنسية وقدم مسرحيات كثيرة على مسرح الاوبرا منهـا اوديب الملك.

وفى عام ١٩١٢ كون اول فرقة حملت اسمه واسسها معه عزيز عيد ، وعبد الرحمن رشدى ، واحمد فهيم ، ومحمد بهجت ، وفؤاد سليم ، وعبد العزيـز خليل وقدمت الفرقة خلال ٢٢ سنة حفلات فى كل مدن مصر وفى سائر بلاد الشرق الاوسط

وقد تعرضت الفرقة لعـدة ازمات انتهت بحلها عـام ١٩٢٥ ثم اندمجت مع فرقـة رمسيس وفرقة عكاشة وفرقـة منيرة المهدية حيث تكونت الفرقة الحكومية

كان كفاح جورج ابيض على المسرح مؤشرا لظهـور نماذج لكفاح اخرين فى مجالات اخرى تتصل بالمسرح .. فقد فتـح الباب للمؤلف المصرى والمعربة المصرى للتـأليف والتعريب للمسرح ، وفتح بابا للنقـد المسرحى وخصص جائزة مادية لاحسن ناقد مسرحى فـاز باحداها المرحوم فكرى اباظـة عام ١٩١٥ ، وجذب لفـن المسرح نخبة كبيرة من هـواة التمثيل مثل عبد الرحمـن رشدى ، فؤاد سليم ، وبشاره واكيم

كما اشترك فى تأسـيس المعهد العالى للتمثيل عـام ١٩٣٠ وعمل به استاذا لفن الالقاء والتمثيل وهو المنصب الذى ظل يعمل به حتى وفاتـه فى مثل هذا اليوم من عـام ١٩٥٩

منح اسم جـورج ابيض الوشاح الاكبر فى عـام ١٩٧١ .. تقديرا ووفاء لما تركه مـن بصمات عـلى المسرح العربى لاتزال اثارها باقية الى الان

زيادة انتاج البوتاجاز والصابون

هلال يفتتح مشروعاتها بالاسكندريا

تفقد المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول امس سير العمـل فى مجمع الالكيل بنزين بشركة النصر للبترول بالعامرية ويهدف الى انتاج المادة الرئيسية فى صنع المنظفـات الصناعية التى تستورد حاليا مـن الخارج

بلغت تكلفة انشاء المجمـع ٧٨ مليون جنيه طاقته ٤٠ الف طن سنويا ويحقق انتاجه وفرا قدره ١٠٠ مليون دولار سـنويا قيمة استيراد الشحوم الحيوانية اللازمة لانتاج صابون الغسـيل

كما تفقد المهندس هلال مجمع اصلاح النافتا بالعامل المساعد الذى ينتج مادة البترول الـلازم للمجمع السابق بالاضافة الـى المواد اللازمة لانتاج زيـوت التربينات وبنزين السـيارات والبوتاجاز وتبلغ تكلفة هـذا المجمع ٤٥ مليون جنيه

وافتتح مشروع اسـترجاع الغازات والبوتاجاز بشركـة الاسكندرية للبترول بطاقـة ستمائة الف طن سنويا وبتكلفـة خمسة ونصف مليون جنيـه

ويؤدى الى زيادة انتاج البوتاجاز بما يعادل ١١٫٦ مليـون دولار سنويا وتضافرت الخبرة المصرية فى مجالات التصميم والتنفيـذ لاقامة المشروع لخدمة الاقتصاد القومى والاستغناء عن الخبرة الاجنبية

كما تفقد سير العمل فـى مستودع خلط الزيـوت التابع لشركة مصر للبترول بالمفروزة بالاسكندرية تمهيدا لتطويره لرفع كفاءته الانتاجية مع ٧٥ الف طن الى ١١٠ الاف طن سنويا

وتبلغ تكلفة التطوير ستمائة وسبعين الف جنيه ويحقـق ربحا قدره ١٫٦ مليون جنيـه وبذلك ستـرد تكاليفه خـلال ستة اشهر ويهدف الى تغطيـة احتياجات السوق المحلى مـن جميع انواع الزيوت المعدنيـة فى الوقت المناسب

ووضع المهندس هلال اثنـاء زيارته لهذه المشروعات حجـر الاساس لمشروع الاسكان التعاونى للعاملين بقطـاع البترول بالاسكندرية

مناقصات

مديرية الزراعة بالبحيرة
مشروعات التسمين والالبان

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد دريس ناتج محصول ١٩٨٤ على النحو التـالى :

١٢٥ طن لمشروع عادة كفر الدوار
٤٠٠ طن لمشروع التسـمين بادكو
١٠٠ طن لمشروع التسمين بوادى النطرون .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٠ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ موعدا لجلسة فتح المظـاريف بالمديرية .

يمكن الحصـول على كراسـة الشروط والمواصـفات من المديرية نظير سداد مبلغ عشرون جنيها

وأى عطاء غير مصـحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائـة لايلتفت اليـه .

الادارة الصحية بطامية / فيوم

تعلن عن توريد الاغذية الطازجـة والجافة لمستشفى طامية المركـزى ومستشفى مرسنها القومى ومجموعة العزيزية ومجموعة قصر رشـوان ومجموعة دار السلام ومجموعـة منشاة الجمال

وذلك عن العام المالى ٨٤ ـ ٨٥

وقد تحدد لفتح المظـاريف يوم الثـلاثاء الموافق ١٢ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ بمقر الادارة الصحية بطامية

وعلى أن يكون العطاء مصـحوب بتامين ابتدائى قيمتـه ٢ فى المائة من جملة العطاء يكمل الى ١٠ فى المائة عند رسو العطاء .

٨٤ـ٣٥٠٧

وزارة الرى
الادارة العامة لرى غرب الدقهلية بالمنصورة

اعلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العـام لرى غرب الدقهليـة بالمنصورة عن الاعمال الاتية :

اولا

لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ٥ـ٦ـ١٩٨٤ عن مناقصة

عملية انشاء
ثلاثة كبارى
خرسانة مسلحة
على خوازيق
على مصرف
كفر البطيخ

كيلو ٣٫٢٥٠
٤٫٥٥٠ و ١١
مركز كفر سعد
وازالة الكبارى القديمة

ثانيا

لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ٦ ـ ٦ ـ١٩٨٤ عن مناقصة

عملية انشاء
كوبرى مصب
مصرف ابو النوم
وكوبرى كيلو ٤٫٦٠٠
على مصرف نمرة ١
الاسفل خرسانة
مسلحة على خوازيق
تجاه ناحية كفر
الوسطانى مركز
كفر سعد
و ازالة الكبارى القديمة

ويمكن الحصول على أورنيك العطاء من الادارة نظير مبلغ عشرة جنيهات باليـد او عشرة جنيهات وخمسمائة مليم بالبريد بطلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم .

ويراعى أن تكون اسعار العطـاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى أعمـال اخرى .

وكل عطاء غير مصـحوب بتامين مؤقت قدره ١ فى المائة من جمـلة العطاء لكل مناقصة على حدة يستبعد نهائيا .

كما يراعى ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع لم يمض عليها أكثر من خمس سنوات وبيان سابقة الاعمال

ويمكن الاطلاع على الرسـومات بالادارة فى اوقات العمل الرسمية

وكل عطاء يخالف ما جاء بعاليـه لايلتفت اليه .

محافظة القليوبيه
الوحدة المحلية لمدينة قها
العقود والمشتريات

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة قهـا قليوبية عن طرح مناقصـة عامة بين القطاعين عن عملية

استكمال مدرسة قها الثانوية

جلسة السبت الموافق ٢ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ .

وتطلب كراسة الشروط من المخازن عن العملية على عرضحال دمغة فئـة ١٥٠ مليم نظير خمسة جنيهات

ويشترط دفع تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة ـ واحد فى المائـة ـ العمليـة ويزاد الى ٥ فى المائة ـ خمسة فى المائة ـ عند الرسو

ويشترط تقديم صورة البطـاقة الضريبية وبطاقة القيد بسـجل مقاولى القطاع الخاص وشـهادة سابقة اعمال .

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز بلقاس

ادارة المخازن

تعلن عن طرح الاعمال السنوية من اعتيادى وصحى وكهربى فى مناقصـة عامة تحدد لها جلسـة ١٦ـ٦ـ١٩٨٤

فعلى من يرغب دخول المناقصة الحضور فى الزمان المحدد لذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة المخازن برئاسـة المركز ومعه التامين الابتدائى والبطاقة الضريبية وسـابقة الاعمـال وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ خمسة جنيهات يزاد خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

بموجب عقد مسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة المنصورة الابتدائية تحت رقم ٥٤ ـ ١٩٨٤ تكونت شركة تضامن بين ـ أ ـ مفيد عيسى داود ـ ب ـ لوريس عيسى داود بعنـوان شركة ابناء ليزا اليـاس جرجس القليوبى لتجارة جميع لوازم العمارات والوابورات والالات الزراعية والحدايد والادوات الصحية وقطع غيـار السيارات ومركزها بشارع الثـورة رقم ٤٠ بالمنصـورة وذلك لمدة ثلاث سنوات من ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٧٩ وتنتهى فى ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٨٢ قابلة للتجديد لمدد مماثلة ما لم يحصل تنبيـه براسمال تسعمائة جنيه وحق التوقيع عن الشركة للطرفين معا او لكل منهما منفردا .

أشياء مفقودة

فقد من احمـد محمد النحاس بالستاموني بلقاس دقهليـة عقدين مسجلين بمساحة ستة افدنة وعقـد بيع ابتدائى بستة افدنة باسم محمود احمد محمد سالم النحاس

وخمس رخص لمحلات تجارية وعقد قسمة ميراث والبطاقتين العائليـة والضريبية والسجل التجارى واوراق هامة منذ اسبوع

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجمالية دقهلية عن فقد القسائم البيضاء من رقم ١٥٨٢٠١ الى رقم ١٥٨٤٠٠ من الدفتر رقم ٢٢ ع . ح مجالس محلية مجموعة ١٣٤ .

وقد اعتبرت الوحدة المحلية لمدينة الجمالية هذه القسائم ملغاة وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية .

مناقصات

هيئة الاوقاف المصرية
الادارة العامة للاسكان والتشييد

تشهر هيئة الاوقاف المصرية بالدقى بين مقاولى القطاع العـام والخاص المتخصصين فى الاعمال الكهربائية عن عملية الاعمال الكهربائية لاعمال الجهد المتوسط والمنخفض لعمارة الهيئـة بشارع جامعة الدول العربية

وذلك طبقا للمقايسة المعدة لذلك والتى يمكن الحصول عليها من خزينة الهيئـة بميدان الدقى نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه ومدة العملية ستة اشهر من تاريخ تسليم الموقع والعملية متكاملة لاتتجزأ .

وقد تحدد يوم الاربعاء ٢٠ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ . الساعة الثانيـة عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة

وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد المسجل داخل مظاريف مغلقة مع ارفاق تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة من قيمة العطاء مع بيان سابقة الاعمـال والبطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل القطاع الخاص

ولن يلتفت الى العطاءات المشروطة باى اشتراطات اخرى غيـر الواردة بالمقايسة او الغير مقدمة على كراسة الاشتراطات او التى ترد بعـد الموعد المحدد .

هيئة الاوقاف المصرية
الادارة العامة للاسكان والتشييد

. امتدادا لرسالتها واسهاما منها فى حل أزمة الاسكان .

يسرها أن تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطـاع العام والخاص عن انشاء مشروع عمـارة سـكنية بمدينة طنطا وقف الاحمدى شـارع البطراويشى بطنطا .

ويمكن الحصـول على الرسومات والمقايسات من خزينة الهيئـة بميدان الدقى نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه ـ ثلاثمائة جنيه ـ ومدة هذه العمليـة ١٨ شـهرا .

وقد تحدد يوم الاثنين ١٨ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ . الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة

وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد المسجل داخل مظاريف مغلقة

ويرجى ارفاق تأمين ابتدائى قدره ١ فى المائة من قيمة العطاء وبيـان سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية

ولن يلتفت الى العطاءات المشروطة باى اشتراطات خاصـة غير الواردة بعد الموعد المحـدد او التى تطالب بصرف دفعة مقدمة

وللهيئة الحق فى قبـول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

تعديل شركات

اعلان تعديل عقد شركة

سيماك سنتر المسجل ملخصها برقم ١٦ ـ ١٩٨٣ شركات شـمال بموجب عقد تخارج وتعديل مسـجل ملخصه برقم ٨٦٢ بتاريخ ٢ـ٥ـ١٩٨٤ شركات شمال القاهرة تخارج الشريـك المتضامن حسين احمد محمد من شركة سيماك سنتر لتجارة مستلزمـات الصناعات الجلدية والاحذية ومقرها ١١ شارع احمد عمارة الكردى قسـم الموسكى واستمر بـاقى الشركاء فى الشـركة بما لها وما عليها وبنفس راسمالها خمسون الف جنيه شركـة توصية بسيطة حصة التوصية عشرين الفا والادارة والتوقيـع للشريكين المتضامن جمال شكرى توفيق وقدرى عبد الغنى حسين منفردين او مجتمعين وأصبح الاسم التجارى شركة جمـال وقدرى وشركاهم كما اضيف لنشاط الشركة التوكيلات التجارية والتصدير

تكوين شركات

يعلن مكتب حسين فهمى المحاسب ٢ ميدان الكانتو بالموسكى ت ٩٣٢٧٤٥ تكوين شركة تضامن بين اسادة احمد محمد دسوقى ومحمد احمد دسوقى وصبر احمد دسوقى وسعد مصطفى على وعبد العزيز ابوالفضل على مقرها ١٢ شارع احمد ماهر بالجيزة ونشاطها تجارة التحف براس مال ٣٠٠٠ جنيه وسمتها التجارية شركة السنى لتجارة التحف والادارة والتوقيع للثانى والمدة خمسة سنوات من اول ديسمبر ١٩٨٣ وسجلت تحت رقم ٨١ـ١٩٨٤ محكمة الجيزة الابتدائية

يعلن مكتب حسين فهمى المحاسب ٢ ميدان الكانتو بالموسكى ت ٩٣٢٧٤٥ تكوين شركة توصية بسيطة من السيد فريدسامى ارسيلا متضامن والسيدة سعاد سعيد ابراهيم موصية مقرها ٩٢ ا شارع جسر السويس قسـم المطرية ونشاطها تجـارة السيارات والادوات الكهربائية والملابس الجاهزة وسمتها التجارية كنجز هـوم المركز التجارى للتجارة والتسويق والادارة والتوقيع للمتضامن وبراس مال ١٥٠٠٠ جنيه مدفوع بالكامل وقد سجلت برقم ٨٢٤ ـ ١٩٨٤ محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

اجتماعيات اخبارية

يشكر الحاج محمد بلبوله وولداه نقابة المحامين ببورسعيد وعلى رأسها الاستاذ النقيب محمد محمـد عثمان المحامى لحسمها كافة المنـازعات القائمة بينهما والاستاذ احمد قزامل المحامى ببورسعيد وتنـازل كل طرف عن كافة الدعاوى وما تضمنـته من ادعاءات واتهامات ضد الاخر ويعتذرون لسيادته عما حدث نتيجة سـوء فهم للواقع ويشـهدون بكفاءته وحسن سمعته ويبرىء كل منهما الاخر من كل الحقوق .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

سنماريه

١ ـ عمال عاديين وراسبى اعدادية دون المؤهل المتوسـط ادوا الخدمة العسـكرية او اعفوا منها .

٢ ـ نوم تجارى وزراعى حديث التخرج ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها .

٣ ـ ...به من سن ١٢ الى ١٧ سنة .

والمقابله يوميا فى ٢ شارع مجمع المصانع بالاميرية ـ القاهرة امام مخزن ترام بور سعيد من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثانية ظهرا عدا يومى الجمعة والاحد ولمدة اسبوعين

أشياء مفقودة

يعلن حى الاربعين بالسويس عـن فقد الشكين رقم ١٢٧٨٤٨٠ ، ١٩٢٦٠٢ ويعتبر لاغين .

مزادات

المزاد بطنطا للزيوت والصـابون بطنطا ـ الاربعاء ٣٠ ـ ٥ ـ ١٩٨٤ ـ ١٢ ظهرا ـ المخلفات السنوية الضخمة ـ براميل والواح وصـاج وخيش وزكائب وجوالات وصـوف وبلاك بالبراميل وماكينة لحام ومواتير وغيار ورومان بلى واطارات وبطـاريات وكوريتات وموازين ومناجل واخشاب وطفايات ومخلفات ـ الخبراء العرب الخبير انور غيث ٩٠٦٧٨٩ ، ٩٠٧٩٧٠

مزادات

تذكروا غـدا

المزاد العلنى الكبير
بشركة النيل العامة
للطرق والكبارى

وكافة الاستعلامات

مؤسسة القاهرة ت ٧٤٤٩٣١

تعلن شركة امريكان هاوس

(امونستيو)

عن بيع كبير بالمزاد العلنى بمقر الشركة بعزبة ابو سنديت حلفا بجوار اسكانيا الكيلو ١٢ طـريق مصر اسكندرية الزراعى جلسة المـزاد الجمعة ٢٥ـ٥ـ٨٤ الساعة ١٢ ظهرا

بيع كميات كبيرة من مخلفات غزل بوليستر

صالحة لاستعمالات كثيـرة مختلفة وكميات كبيرة من قطـع البلاستيك خشب طبالى ـ مخلفات حديد كرتون

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الخبير المثمـن والمصفى القضائى .

حلمى خزام
وناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو ـ القاهرة
٧٥٣١٤٣ ـ ٧٦٦٢٤٢ ـ ٣٦٧٣٠٣

وظائف خالية

جامعة الازهر
مستشفيات الحسين الجامعى
شئون العاملين

اعلان

تعلن مستشفى الحسين الجامعى عن طلب شغل الوظائف الاتية

م	الوظيفة	الدرجـة	شروط شغل الوظيفة
١	[illegible]		بكالوريوس طب وجراحة
٢	اخصـائى تمـريض ثـالث	الثالثة	بكالوريوس المعهد العالى للتمريض
٣	صـيدلى ثـالث	الثالثة	بكالوريوس صيدلة
٤	مهـندس ثـالث	الثالثة	بكالوريوس هندسة شعبة (ميكانيكا)
٥	محـامى ثـالث	الثالثة	ليسانس حقوق مقيد بالنقابة (من الذكور)
٦	اخصائى خدمة اجتماعيـة ثالث	الثالثة	مؤهل دراسى عالى فى مجال الدراسات الاجتماعيه
٧	اخصـائى تغـذية ثـالث	الثالثة	مؤهل عال مناسب فى مجال التغذية
٨	اخصـائى شـكاوى ثالث	الثالثة	مؤهل عال مناسب
٩	فنى اشـعة رابـع	الرابعة	دبلوم المعهـد الفنى الصحى تخصص (اشعة)
١٠	فنى تمريض رابع نظام الثلاث سنوات	الرابعة	دبلوم المدارس الفنية الثانوية للتمريض
١١	فنى هندسـة رابـع	الرابعة	مؤهل فنى متوسط مناسب
١٢	فنى اصلاح اجهـزة طبية رابع	الرابعة	مؤهل فنى فوق المتوسط او متوسط مناسب
١٣	فنى معمـل رابـع	الرابعة	مؤهل فوق المتوسط او متوسط مناسب
١٤	فنى تحاليـل رابـع	الرابعة	مؤهل فوق المتوسط او متوسط مناسب
١٥	كاتب شئون اداريـة رابـع	الرابعة	مؤهل فوق المتوسط او متوسط
١٦	كاتب شئون ماليـة رابـع	الرابعة	مؤهل فوق المتوسط او متوسط
١٧	عامل خدمـة	السادسة	صلاحية دون مؤهل مع اجادة القـراءة والكتابة

شروط عامة

١ ـ ان يكون المتقـدم مسـتوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ٦١ بشأن اعادة تنظيم الازهر والهيئات التى يشملها

٢ ـ ان يكون مستوفيا لشـروط التعيين الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ ... العسكرية او الاعفاء النهائى منها بالنسبة

٣ ـ التقدم بطلب استخدام ١٦٧ع٠ح بالبريد المسجل باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير عام مستشـفى الحسين الجامعى ـ الدراسة ـ القاهرة وذلك فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ولا يلتفت الى الطلبات الواردة قبل وبعد الاعلان

٥ ـ يرفق بالطلب المؤهل الدراسى بالنسبة لحاملى المؤهـلات والمسـاملة لجميع الوظائف وكذلك شهادة تأدية الخدمة العامة بالنسبة للمؤهلات العالية

صورة طبق الأصل

هكذا من الأصل

تعادل المقاولون مع المنيا بدون أهداف

من القلب

كثير من الذين يتكلمون عن الإنتخابات ، ويفتون في امورها ، ويتنبأون ، او يحاولون ان يتنبأوا بنتائجها ، لايحملون بطاقات انتخابية ، او لم يتسلموا هذه البطاقات ، ولايسعون الى معرفة دوائرهم الانتخابية وأين توجد اللجان الفرعية التي يصوتون فيها .

ونتيجة الانتخاب لاتتقرر في الندوات والاجتماعات السياسية والجلسات الخاصة التي اعتاد المصريون ان يناقشوا كل امورهم فيها ويكتفون بذلك ، بل ان نتيجة الانتخاب تتقرر داخل صناديق اللجان .

ولم يبق على الانتخابات سوى ايام قليلة ولذلك لابد من بذل جهد اكبر في تسهيل عملية التصويت .

ومن ناحيتها قامت وزارة الداخلية بزيادة عدد اللجان الفرعية لتسهيل عملية التصويت ولكن بقى تعريف الناخبين وتشجيعهم على اداء هذا الواجب الوطني .

وفي كل الوزارات والهيئات والشركات توجد ادارات للعلاقات العامة يجب ان تقتصر مهمتها ـ بالتعاون مع وزارة الداخلية ـ على ارشاد الناخبين الى مقارهم الانتخابية .

واذا كانت الاذاعة تخصص برنامجا لنتائج الامتحانات في الشهادات العامة وتعلن من خلاله ارقام الناجحين .. فأن الاذاعة مطالبة بتخصيص احدى موجاتها هذه الايام للاجابة عن اسئلة الناخبين وارشاد من يرغب الى مقره الانتخابي .

ان كل الجهود في الايام الماضية ركزت في عملية واحدة وهي الدعاية لهذا الحزب أو ذاك والان يجب ان توجه كل الجهود لاقناع واغراء وارشاد الناخبين انفسهم .

ولانريد ان تتكرر تجربة دائرة الرمل في الاسكندرية عندما اكتفى ١١ في المائة فقط بالتصويت بل نريد معاونة الناس على اداء هذا الواجب الوطني .

محسن محمد

كتب ـ جمال المكاوى :

تعادل المقاولون والمنيا بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد المقاولون بالجبل الاخضر ... جاءت المباراة متوسطة المستوى وكان فريق المنيا هو الافضل خاصة في الشوط الثاني حيث اتسمت هجماته بالخطوره وتحمل عبئها خط الدفاع وعلى رأسه جمال سالم .. اضاع لاعبو المقاولون فرصة الفوز من بين ايديهم خاصة في الشوط الثاني عندما انفرد حمادة المصرى بحارس المنيا داخل منطقة الجزاء وسدد فوق العارضة .. تعتبر مباراة امس اخر تجربة للمقاولون قبل لقائه مع المريخ في بطولة افريقيا لابطال الكؤوس

الشوط الاول :

ظهر من بداية المباراة ان فريق المنيا يلعب للتعادل بينما المقاولون يتعجل الفوز بنقطتي المباراة وكان لاشتراك علاء نبيل (العائد بعد فترة طويلة) الفضل في سحب فريق المقاولون من الجهة اليمنى .

لم يتعرض مرمى الفريقين لاى خطورة باستثناء كرة قوية من الجناح الايسر لعبها عبد الرزاق لاعب المقاولون في حلق المرمى ارسلها حمادة المصرى قوية فوق العارضة واخرى من علاء نبيل من الجهة اليمنى ارسلها عالية انقض عليها حمادة المصرى وسددها في مرمى المنيا لكن الحكم احتسبها ضربة جزاء على حمادة المصرى .

طوال هذا الشوط كانت الكرة في وسط الملعب يتناقلها اللاعبون واكثر الشيشيني وعبد الرزاق احتلال الكرة في خط الوسط لكنهما لم يحسنا استغلالها للجناحين ، تكثرت الكرات ، لمرضية البطيئة لعب فريق المنيا بمبدأ السلامة على امل اقتناص فرصة من سمارة وعصام عبد المنعم وربيع السيد .

الشوط الثاني :

شددت المنيا هجومها في بداية هذا الشوط بغية تسجيل هدف وارسل يحيى دياب كرة قوية مرت بجوار القائم من على بعد ٢٥ ياردة ثم قذيفة من ربيع السيد الذى استطاع ان يفتح الجبهة اليسرى لفريقه بسهولة التي جاءت من طريقها العديد من الهجمات

خرج الشيشيني في منتصف هذا الشوط ولعب عبودة بدلا منه كما لعب خالد عصمت بدلا من زمزم في بداية الشوط وعلى الرغم من التغييرين فقد ظهر فريق المقاولون دون مستواه المعهودة رغم انه يلعب على ارضه وبين جمهوره باستثناء النشط علاء نبيل وعبد الرزاق ولولا بسالة دفاع المقاولون بقيادة جمال سالم لسجل كل من سمارة وربيع السيد وشديد قناوى من الكرات العديدة التي وصلت اليهم

اخطر فرصة في المباراة كرة من زمزم الظهير الايسر للمقاولون يرسلها (لوب) الى حمادة المصرى الذى يستقبلها على صدره ويضعها فوق العارضة وهو منفرد وعلى بعد ٤ ياردات من مرمى المنيا

وفي المقابل ظهر فريق المنيا بصورة جيدة وخاصة الظهير نادى حسن الذى تحمل عبء الدفاع وشارك في الهجمات ساعده عصام عبد المنعم

مثل الفريقين :

المقاولون : انطوان بل ـ عصام شحاته وجمال سالم ونبيل عمار وخالد عصمت (زمزم) ـ سعيد الشيشيني (عبودة) ورضوان وعبد الرزاق ـ علاء نبيل وحمادة المصرى ومروان

المنيا : على صابر ـ شديد قناوى ومصطفى عبد المحسن واحمد عامر ونادى حسن ـ يحيى دياب ومحمد عبد الغنى وعصام عبد المنعم ـ وربيع السيد وسمارة ورضا عبد المولى (صلاح مبارك)

الحارس في جهة والكرة في الجهه الاخرى ولكنها خارج المرمى — تصوير : محمود عبد الفتاح

فهد الأحمد يشيد بدور مصر
في دعم العلاقات الرياضية مع الدول العربية

لم يكن احد يتوقع كل هذا النجاح الكبير الذى حققته بعثة اتحاد الشرطة الرياضي للملاكمة في زيارتها للكويت .. فقد نجحت الرحلة من كافة الوجوه فنيا واداريا وجماهيريا

من الناحية الفنية حقق ملاكمو مصر نتيجة عظيمة وظهروا بمستوى فني رفيع وفازوا في اللقاء الثاني ١٠-٢ اى شبه اكتساح .. وكان اللقاء الاول قد انتهى بالتعادل ٦-٦

ونجحت الرحلة جماهيريا بدليل ان رياضة الملاكمة وهي حديثة العصر في الكويت .. امتلأ ملعب نادى السالمية بتامر بما يزيد عن خمسة الاف متفرج وهذا الرقم لا يحضر مباريات كرة القدم الا اذا كانت ذات اهمية خاصة

ونجحت اداريا للسلوك المهذب على مظهرهم في زيهم وهذا ما اشار اليه كل المتحدثين واذكر منهم الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاوليمبية والشيخ مبارك جابر العلى رئيس لجنة الملاكمة بالكويت والشيخ جابر ناصر الصباح نائب رئيس نادى السالمية ومطر العتيبى سكرتير عام اتحاد الشرطة الرياضي الكويتي والسفير المصرى حسنين الكامل

الكل اشاد باعضاء البعثة المصرية التي شرفت مصر والمصريين وكانت محل رعاية الجميع هنا في الكويت وتسابق الكثيرون من المصريين والاشقاء في الكويت الى تكريم الوفد لولا ان مدة الزيارة كانت قصيرة ولم يتسع الوقت لتلبيتها

ابو باشا ودوره في دعم العلاقات

وكان الشيخ فهد الاحمد الصباح قد استقبل اداريي الوفد العميد سمير ابو السعود سكرتير عام مساعد اتحاد الشرطة الرياضي والعقيدين سامح مباشر مدير فريق الشرطة واحمد الضبع الحكم الدولي واداري البعثة ورحب بهم وتمنى لهم طيب الاقامة في بلدهم الكويت وقال بان عودة العلاقات المصرية العربية الرياضية كانت ضرورية حتى لايكون هناك جيل من الشباب المصرى بعيدا عن امته العربية وبما ان الاسباب التي كان التخوف منها قد زالت فمن الخطأ استمرارية المقاطعة

وقد اشاد الشيخ فهد الاحمد في كلمته بالنهضة الرياضية المصرية ودور المسئولين في الدولة ورعايتهم للرياضيين وعلى رأسهم الرئيس حسني مبارك

كما شكر وزير الداخلية المصرى حسن ابو باشا على موافقته بتلبية زيارة منتخب الشرطة للكويت برغم انشغال رجال الشرطة بالانتخابات في هذه الفترة وقال لن ننسى لابو باشا دوره في دعم النهضة الرياضية

في مصر ولن ننسى له موافقته الشرطة باستضافته للفرق الرياضية العربية واصدار تعليماته بوضع كافة امكانات اتحاد الشرطة المصرى تحت تصرف الفرق العربية مما كان له ود فعل حسن لدى هذه الدول وكان من الاسباب التي عجلت بعودة العلاقات الرياضية العربية بين مصر وباقي الدول الاخرى

كما طلب نقل تحياته لرئيس اللجنة الاوليمبية المصرية عبد العظيم عشرى ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة د . م عبد الاحد جمال الدين وسكرتير عام اتحاد الشرطة الرياضي العميد عبد الحميد الوكيل

ثم تحدث العميد سمير ابو السعود رئيس الوفد فقدم الشكر على حسن الاستقبال والحفاوة البالغة واشاد بمبادرة الشيخ فهد الاحمد الذى قام بزيارة مصر في الصيف الماضي واعاد من خلال هذه الزيارة العلاقات الرياضيه المصرية الكويتية الى وضعها الطبيعي والتي كانت حجر الاساس والدافع الحقيقي للدول العربية الشقيقة الاخرى ان تحذو حذو الكويت والتي من خلالها عادت العلاقات الرياضية العربية المصرية الى وضعها الطبيعي على الرغم من عدم صدور قرار بعودة العلاقات من الاتحاد العربي للالعاب واضاف بان الرياضيين المصريين ورجل الشارع المصرى لن ينسى له هذه المبادرة

وفي ختام المقابلة قام العميد سمير ابو السعود والعقيد سامح مباشر بتبادل الهدايا مع الشيخ فهد الاحمد

الفوز باكتساح

الفريق المصرى المكون من لاعبي منتخب الشرطة بطل الجمهورية للدرجة الثانية ثلاث سنوات متتالية لعب مباراتين انتهت الاولى بالتعادل ٦-٦ وفاز ملاكمو مصر باكتساح في اللقاء الثاني ١٠-٢ اى فازوا بكل الاوزان فيما عدا وزني المتوسط والثقيل وقد يتساءل البعض عن الفارق بين النتيجتين والاجابة ان لجنة التحكيم تقديرا منها لحداثة لعبة الملاكمة في الكويت جاملت بعض الملاكمين تشجيعا لهم



عزة لعبت للفريق الاول وعمرها ١٥ عاما

استطاعت ان تثبت وجودها بفريق نادى هليوليدو لكرة السلة فتألقت واصبحت نجمة بمجهودها الوافر وذكائها الحاد في الملعب

تبلغ عزة عصمت ٢١ عاما وتلعب في صفوف الفريق منذ ٥ سنوات في مركز القاطعة ويبلغ طولها ١٦٥ سم وهي طالبة بالسنة الثالثة بتجارة عين شمس وتلعب حاليا ضمن منتخب الجامعة

.. تواظب عزة على حضور التدريبات والمباريات فقد كانت سببا في حصول فريقها على بطولة الدورى هذا العام

المريخ يواصل الاستعداد للمقاولون ومولوديه الجزائرى لم يصل حتى أمس

كتب ـ سعيد الإمام :

.. يواصل فريقا المقاولون والمريخ السودانى تدريباتهما استعدادا لمباراتهما الثانية تحت الاضواء يوم السبت القادم باستاد الجبل الاخضر في دور الـ ١٦ لمسابقة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس

من ناحية اخرى كان من المقرر ان يصل فريق مولودية بطل الجزائر الى القاهرة امس الاول للقاء الاهلى يوم الجمعة تحت الاضواء في المباراة الثانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس لكنه لم يصل حتى مساء امس وينتظر ان يصل غد الاربعاء

.. هذا ويؤدى فريق المريخ السودانى تدريبه يوميا على مرتين صباحا وبعد الظهر على الملعب الفرعى بالمقاولون ويوم الخميس تحت الاضواء على الملعب الرئيسى

اما طاقم الحكام الاثيوبى بقيادة تسفاى وكذلك مراقب المباراة المغربى ادريس القرتى فيصلون يوم الخميس

.. اما فريق المقاولون فيبدأ تدريباته ظهر اليوم بقيادة مايكل ايفرت بعد انتهاء مباراته مع المنيا امس في الدورى العام

.. حدد النادى اسعار تذاكر المباراة كالتالى : ٥ جنيهات للمقصورة وثلاثة للاولى المتازة وجنيه للاولى و ١٥ قرشا للدرجة الثالثة

مؤتمر صحفي بالاستاد لمباراه مولوديه

يجتمع في الثانية عشرة ظهر غد باستاد القاهرة بحسن امين مدير عام هيئة الاستاد مع مندوبي الامن والنادى الاهلى لبحث الترتيبات النهائية لمباراة الاهلى الثانية مع المولودية الجزائرى في دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس والتي تقام تحت الاضواء الكاشفة بالاستاد يوم الجمعة القادم

محاضرات في الفروسية لحكام الخماسى اليوم

ينظم اتحاد الخماسى الحديث في السادسة من مساء اليوم بنادى السلاح المصرى بالازبكية دورة دراسية للحكام في الفروسية يشترك فيها ٤٠ حكما ويحاضر فيها العميد احمد يوسف علما

اخر نكتة

ـ ربة البيت :

انت بتعملى اية ... التراب ده بقاله ٣ شهور

ـ الشغالة :

ياستى انا بقالى اسبوعين بس!!

بطولة كأس أفريقيا أبطال الدورى

اسفرت المباريات الاولى لدور الـ ١٦ لبطولة أفريقيا للاندية ابطال الدورى عن النتائج التالية :

فاز نادى شوتنج ستارز النيجيرى على نادى تونير « الرعد » الكاميرونى ٤ـصفر واقيمت المباراة في نيجيريا والنتيجة مفاجأة كبرى

كما فاز ماس فاس المغربى على دراجونز (بنين) ٣ـصفر بمدينة فاس بالمغرب

وبريمبيرو دى مايو (اول مايو) بطل انجولا على سيماس سوكودى بطل توجو ٢ـصفر

والمطبعة الصومالى على تكا (رد دبفلو) ٢ـ١ واقيمت المباراة في مقديشيو

بينما تعادل كمبالا سيتى بطل اوغندا على ملعبه مع ديناموزهرارى بطل زيمبابوى بدون اهداف

صعد جيت تيزى اوزو الجزائرى الى دور الثمانية بعد انسحاب بيساو بطل غينيابيساو الطريف ان الفريق المنسحب صعد لدور الـ ١٦ مباشرة لانسحاب الحرية بطل غينيا من البطولة

المعروف ان مباراة الزمالك وجورماهيا اوقفها الحكم بعد ٣٧ دقيقة نتيجة اعتداء لاعبى جورماهيا عليه وكانت النتيجة ١ـصفر للزمالك وسوف يحدد الاتحاد الافريقى الموقف فيها

كما فاز سانجا بالينى بطل زائير على اف . سى ١٠٥ بطل الجابون في المباراة التي اقيمت بينهما في زائير .

المحلة ومنتخب الاندية في اعتزال مرعى

.. يلتقى منتخب الاندية والمحلة في الثالثة من بعد ظهر اليوم بمركز شباب زفتى في مباراة اعتزال مرعى لاعب المحلة السابق .. يشارك في المباراة عدد كبير من لاعبى الاندية ويشهدها الدكتور

بطولة الجمهورية للمصارعة بالفيوم

تبدأ اليوم باستاد الفيوم بطولة الجمهورية للمصارعة الحرة للشركات وتستمر لمدة اربعة ايام ويشترك فيها اوائل مناطق الاتحاد تحت اشراف مصطفى عبد الله سكرتير عام اتحاد المصارعة ومقرر اللعبة باتحاد الشركات

من ثقب الباب

اصبحت اذهب لعمانعلى شوق واغادرها على مضض . وخلال اقل من عام سافرت للاردن ثلاث مرات خاطفة . واشتركت في ندوة عن مصر في العالم العربى . ثم عدت للمشاركة في ندوة عن اخطار اسرائيل على المياه العربية . ومنذ يومين عدت للمرة الثالثة لندوة عن الاعلام العربى : الحاضر والمستقبل . اقامها نادى الجامعيات العربيات . واشتركت فيها السيدة ليلى شرف وزيرة الاعلام واول وزيرة اعلام في الوطن العربى . ومحمود الشريف رئيس تحرير الدستور الاردنية . وعرفات حجازى نقيب الصحفيين السابق . وقدمتها الدكتورة ماوية البكرى رئيسة نادى الجامعيات ، وهو منتدى ثقافي يعقد ندوات جادة رفيعة ويضم اغلب الجامعيات الاردنيات .

وكانت الندوة راقية ورائعة . تميزت بالصراحة والجدية والموضوعية . ودار الحديث حول الحريات والديمقراطية ومهمة مواجهة الاعلام الصهيونى .

وقد لاحظت ان الصحف الاردنية انشط واقدر الصحف العربية على متابعة التطورات في اسرائيل وتحليل لمخططاتها وهى حقا من صحافة المواجهة . لانها تفرد صفحات يوميا لتعقب الاحداث ورصدها وتحليلها .

ولاحظت ان الصحف الاردنية اليومية الثلاثة ، الدستور والراى وصوت الشعب ، هاجمت بعنف شديد عقد مؤتمر اليهود المغاربة في المغرب منذ اسبوع . وانتقدته لانه انعقد يوم الكارثة ١٥ مايو . وانتقدته لانه ضم شخصيات اسرائيلية منها الوزير ابو حصيره ، وهو من اصل مغربى . وهو ايضا من غلاة المتطرفين . وانتقدت الصحف الاردنية المؤتمر لانه ضم نوابا من تكتل الليكود الحاكم في اسرائيل ، ومن حزب العمل ، وحزب المابام ، وعدد من رؤساء بلديات واساتذة جامعات ورؤساء تحرير الصحف الاسرائيلية

ولو لم اطلع على تفاصيل هذه الاسماء لما ادركت خطورة وخطر هذا المؤتمر ، لانه ضم ايضا عددا من ممثلى المؤسسات اليهودية العالمية والحاخام الاكبر في فرنسا ورومانيا ورئيس المؤتمر اليهودى العالمى ادجار برونفمان ورئيس مجلس المؤسسات اليهودية في فرنسا ولم تقتصر الحملة على عقد المؤتمر على الصحف الاردنية بل امتدت الصحف الكويتية ، والسورية طبعا حتى انني احسست ان غضبا عاما في المشرق على ماحدث في المغرب .

ولا احد ينكر ان المغرب قدم شهداء في الحروب العربية لانهون لهم دماءهم الزكية ، ولا احد يريد ايضا توسيع شقة الخلافات العربية على مافى هذه الخلافات من مواجع وفظائع . والتى بصراحة لم ادرك حكمة عقد هذا المؤتمر ، ولاهدفه ، وتلك الدعوى المتهافتة بكسب اصوات اليهود ـ باى ثمن ـ لان من المدعوين من شاركوا في حرب لبنان ومن هددوا بمزيد من الحروب . الا اذا كان الشعار هو السلام باى ثمن او مذهب السيد المستجير من الرمضاء بالنار !

كامل زهيرى
